

تحت الاول من كتاب علم المحدث واسرار الالهة
سج ١٩

فاما
ملك القصر
عنه الجود

اسم القصر
المدعو
عنوان

١٥٩



كتاب علم الهدى واسرار الاهتداء

في فهم اسماء الله الحسنى

انشأ الشيخ الاوحد الاجل الاوحد الامام

العارف قطب العارفين وامام المحققين

ولسان الحق وداعي الخلق محي الدين

ابن العباس احمد بن الشيخ المقر

ابن الحسن علي بن يوسف القرشي

بقدر البؤى رحمة الله عليه

٤٦٨

امين يارب العالمين

انك الله دخل في خط عبده

الحاجي شيخ دار السعادة

الشيخ محمد بن محمد

وما يندف

المريضك الرحمن في سورة الفتي

فما شاك ان ترضو فبنا معذب

مركب العبد الزاجي شفاعته

سيد الكونين حاجي تيرناظر

أحمد بن الشريفين

سقط الملة

الحمد لله الذي جعل في هذا الكتاب

حب فيل الجود والاحسان منور مصابح المقاصد بانوار الغاية

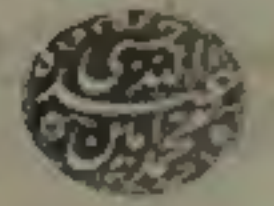
المرامد بفتح الكفاية جامع محاسن العلم والعمل حاضر محاسن الجلال

الا وهو غار وار السعادة الحاج شيخ وقته الميرزا

والبر الكبر من هو على كل شيء قدير

محمد امين المصلحون

عونه



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 قال الشيخ الامام العارف قطب العارفين محي الدين ابو العباس
 احمد بن الشيخ الاجل المقرئ على بن يوسف القرشي ثم البوني
 رحمه الله عليه **الحمد لله الذي رسم دقايق**
 الحقايق في لطائف صحف الاسرار واطلع شمس المعرفة في غيب
 الغيب ضياء البصائر ونورا لا بصائر واطهر سر عجائب الملكوت
 بحفي نوره وهم الا فكار علق مشكاة مصباح القلب في مشكاة
 الصدر فاضات زجاجة النفس من بوارق سواطع الانوار
 واوجد عرف نسيم استرواح القرب بحضرة حضور ارواح
 الابرار القدير الذي فض افواه العقول ببدا العجز عن كنه ادراكه
 وسجنها تحت طباق الاطوار الحكيم الذي فطر فطر الذر على
 نور التوحيد بغير حجب ولا كثايف استار اللطيف الذي نزه
 دقايق انفس ارواح المفربين عن شهود الحقيقة الاكوان وملا
 الاغيار العليم الذي بسط اسرار الاسماء لظهور الحكم وشهود
 الحقيقة في لائق الرحيم الذي جعلها ادلة المقامات ومنبع الكرامات
 واسباب القربات وبنابغ الحكم وجواهر الافكار صرف الاحكام
 بالاسماء والاطوار بالنعم والاكوان بلا ارادة الوجود بالمقدار
 احمد حمل من عجز عن الحمد بيانه وكل بذل العبودية لسانه
 واومن به ايمان من عرفه حق معرفته واوضح له سبيل محجته

يق

حظة

مات

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة المحققين المحققين
 بحق اليقين واشهد ان محمدا عبده ورسوله قطب الاكوان
 وحقيقة الرضوان صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ما تعاقب الابدان
 واختلفت الاطوار ثم رضوان الله على عباده الصالحين والائمة
 المهادين وبصداها الطالبون السالكون والقاصدون المحققون
 لما سال سائلكم كيف السلوك بحقايق الاسماء وترتب درجاتها
 في معارج الارتقا والعتور على سرائر الاحصاء واقبلت اسوالتكم تنزي
 على وحقايق همكم تتعاقب الى فلم ازل بفكرى بين بسط وقصر
 ورفع وخفض عدولا عن ركوب الممالك المعصيات والافتحام في
 ميدان القواضب المنضلات لاستحقاق القوة البشرية عن درك
 حقايق الاسماء الربانية وكيف لا يذلل الحدود له لازم وقرب الفنا
 له ملازم ومن اين للعالم البشري ان يتخذ الى صفات الربوبية
 دليله واني يطبق الى ذلك سبيله واخرى ان الا فصاح عن سير
 الحقيقة فيه يكاد يخالف من سبق من الائمة فيخفيه ونظام العباد
 عسير والخروج عن المألوفات خطير وجبة الحقيقة جلت ان تكون
 مسلكا للورد ومحط القصار الا الاحاد فالا حاد ومما عظم المطلوب
 قصرت همه الطالب ولما عظم مهرا الحسنات قل الخاطب ومن لم يعرف
 الله فمخوم على قلبه ومن عرف الله تعالى فما خوز عن لسان بيانه
 واسارة له لكن في سر هذا الاستعذار لسان الافتقار والتجمل العجز

الحق



والاضطرار فتظهرت بما الخوف والحياة وصليت في محراب العبودية
بمناجات الذل والتجاء ليدخلني في جملة المستجيبين وان يقدح في
سري بما وهبهم من شهو وحق اليقين فرجوت الاجابة بقلب منكسر
ورمع منهمل فاجبت سايلكم بلسانكم ونطق لسان بيا في حقيقة
بيانكم على ان معارف الحقايق قد رثرت رسومها وانطست علومها
وعسرت فهمها لعدم الناصح وظهور الدعوى وعدم الصدق في
الطلب وامتزاج المتلبسين بهذه الطائفة اذ ما لهم جمع حطام
الدنيا والتكالب على اقامة الشهوات الجسمانية الفانية والاعراض
عن شهوات الانوار الایمانية الباقية وسميت هذا الكتاب موضحا
للطريق وقسطاسا للتحقيق ولم نورد ذلك اطالة الكلام ولا بسط
الاشتقاق ولا الاستقرا الدعوى ولا التركيب النحوي اذ من تقدم
من الائمة والجم الغفير سطورا في ذلك ما قبله الاسماع من اللغة
العربية والاثنية النحوية فاغنى بذلك عن الاعادة اذ ليس على
الاستقرا من زيادة ولست نريد الا محض التحقيق والقصد الى
سواء الطريق واحسن الكلام ما قل وجل وبين ودل وليس المقصود
من شرح اسماء الله تعالى الاسعارة العبد بالتخلق والتجلى بمعاني
الاسماء والصفات بقدر ما قسم له اذ من ليس حظه من اسماء الله
إلا سماع اللفظ واشتقاق اللغة واعتقاد القلب فذلك منحوس
القدر مطوس القلب والفكر فان سماع اللفظ حفظ حاسة السمع

بحسب الذي بها تدرك الاصوات وهذه رتبة تشاركه فيها البهائم
وفهمه من حيث اللغة لا يستدعي الا معرفة قول العرب وهذه
رتبة يشاركه فيها الارب والنحو بل العربي البدوي واما الاعتقاد
فليس الا التصديق وهذه رتبة العامة بل الصبيان واما الحقيقة
التي عبر عنها اولوا التحقيق كشف أسوارها في قلوب الاعمال وشهود
انوارها في حقايق المال فصفت اسرارهم واستنارت افكارهم
وعظم في الملكوت ^{الاعظم} مقدارهم قال الله تعالى ویده الاسماء
الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في اسمائه وقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان الله تسعة وتسعين اسما من احصاها
دخل الجنة فهي حجب بين الله تعالى وبين العبد ومقامات واطوار
للرحمة السابقة والمنة اللاحقة فيجد السالك الى الله تعالى
مقاما من الاسماء يرتقى بحقيقة حقيقته ومنه قول اسلف رضي
عنه الطريق الى الله نشأ ولولا الحجب لاسما بيته لا حرق سبحانه
وجهه ما انتهى اليه بصرو من خلقه واما حقايقها من حيث
هو لا يعلمه الا الله تعالى كما قال تعالى ولوان ما في الارض من
شجرة اقلام والبحر عيون من بصر سبعه انحر ما نفدت كلمات
الله فرتبتها اطوار مقامات ومعارج درجات وكيف السلوك
الى معالمها والعتور على حقايق عوالمها وشرحت كيفية التخلق
بها على السنين الترتيب والفهم التقريبي وافردت لكل اسم

باباً يشرح وطريقة توضحه وبالله استعيز من منزلة الخطا والخطا
الحيد عن الصواب والزلل انه بذلك جدير وعليه قدير **علم** ان
السلف الصالح رضي الله عنهم لم يرتقوا الى حقايق الملكوت وعجا
الجبروت الا بتحقيق الخلق بالاستمسا الى ان يتقلب كل اسم في حق
مقامه اعظم لما يرد فيه من مواهب الله تعالى ولطائف الحكم فيه
ما روى عن ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه انه رأى رجلاً في البادية
فعله اسم الله الاعظم فدعا به فراه الخضر عليه السلام وقال له
انما علمك اخي داود واسم الله الاعظم اشارة بذلك الى ان الاسم
الذي علمه هو الذي كان يليق بمقامه فلما توجه لذلك الاسم بحقيقته
اذ هو مقامه كشف له عن الاقطاب والابدال وما خفي عن كثير من
السالكين فكان ذلك الاسم في حقه اعظم اذ كل استمسا الله تعالى
عظيمة ولذلك نبه الخضر عليه السلام انه لم يكن سبباً لرو
الا الاسم الذي علمه داود بقوله انما علمك اخي داود واسم
الله تعالى الاعظم تقدير بقية الكلام فيه وقع لك الكشف وكذا
ما حكى عن بشر الخا في انه وجد رقعة فيها مكتوب اسم الله تعالى
وكذلك معروف انما ذلك تنبيه لمقامه ومهما سمعت الاسم
الاعظم على لسان الطائفة فهذه حقيقته فاذا حملوا الاستمسا
عادت لهم استمسا عظيماً وذلك في حال المقامات وانتهى الغايات
فلا يبقى لهم اسم يسلكونه للخلق بل يغنون في اسم الزات الذي

بيته

لك

هو حقيقة التعلق وهو الله وبه وقع الامر بقوله قل الله ثم
ذرهم في حوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كانت الاعمال باختلاف
مقاصدها واجتهاد العاملين في اطوارها موصلة لطهارة
القلوب ومباري الكرامات وتلويح الاحوال والسالكين
على صراط الاسماء ومعارض الارثقا ينكشف لهذا الاسرار الملكوتية
والمشكاة اليمانية في اسرع وقت واقرّب مدة وتظهر عليهم
انوار الحكم بلطائف العلوم وحقايق المعارف الذنبية الموجبة
وذلك لقصد الطريق على التحقيق والسلوك بالاخلاق والتصدق
واما سراً لا يخصاً فباطن الأمانة والأمانة باطن الايمان فالأمانة
من نسبة المعرفة وهي تمدها كما ان الايمان من نسبة العلم وهو
يمده وبكليهما يستضي الايمان في شمس انواره ومنه حديث
حذيفة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الأمانة نزلت في جذر قلوب الرجال فنبهك فخرمحا ان الأمانة
معلقة ركبت في باطن الجبل الانسانية كما ان المعرفة فطرت
عليها العقول في العهد الاول يوم الخطاب الاول فالأمانة
محتوية على خمسة فصول هي قواعد التحقيق الاول الاجابة
في الزر الثانية اخذ الميثاق في الفطر الثالثة اخذ العهد على
النفوس الرابعة الاختبار في التركيب الخامسة ظهور الاحكام
في البروز وفي الاجابة في الزر ظهور التوحيد بطمس الرسوم قال

الاسماء هي التي تنطق بالاشياء
تسميها ولا يخفى ان هذه الاسماء
تسمى ما قامت به

بعضهم حقيقة ظهور التوحيد بطمس الرسوم الثبات على السماع
 الاول مع اتصاله بالابد اشار الى ظهور التوحيد مع تعاقب الانفا
 لأن يوم الاجابة الذرية خلصت من ملاحظة الغيرية واخذ
 الميثاق في الزر ظهور العلم لا مستيار القبضتين كما قال بعضهم
 حقيقة العلم لا هتداته الا قد اشار ان الاهتد حقيقة الجبل
 بما اودع فيها من السعادة والشقاوة واليه اشار بقوله عليه
 السلام كل من استر لما خلق له واخذ العهد على النفوس ظهور الحكم
 بسلطان القدرة كما قال بعضهم حقيقة ظهور الحكم بسلطان
 القدرة مستارعة الحواس بالامتنال وتسليم القلب والاختيار
 في التركيب ظهور الابتلاء بسلطان الارادة كما قال بعضهم حقيقة
 الابتلاء والاختيار ثبوت المحل مع الحق والعمل مع الصدق وظهور
 الاحكام في البروز امتثال الامر بواسطة الرسل كما قال بعضهم
 حقيقة امتثال الامر ثبوت الخلافة والامامة والمنة والوراثة
 كما قال تعالى ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم
 ائمة ونجعلهم الوارثين ونمكن لهم في الارض وقد ربنا الله هذه
 القواعد الخمسة فالتوحيد للاجابة في الزر والصلوة للميثاق
 في الفطرة والزكاة لاختار الميثاق على النفوس في البيع الاول
 كما قال تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم الآية والصوت
 للاختيار في التركيب والحج لظهور الاحكام في البروز فلهذه حقيقة

الامانة التي هي باطن الاحصاء والاختصاص حقيقة معرفة الظاهر
 منها والباطن والباطن من حيث قدره المخلوق فيما قدر له في الازل
 كما قال تعالى احصاه الله ونسوم معناه احاط به علما ظاهرا وطنا
 والاحصاء ينقسم على ثلاثة اقسام احصاء المعاني اسماء الذات
 المقدسة وهي التي ظهرت على آدم في الملاء الاعلى فسجدت الملائكة
 ليست الاحصاء الذي اودعه الله تعالى آدم فلما كمل آدم ذلك
 الاحصاء الاول في الملكوت الاعلى ادخل الجنة فتم فيها احصاء
 اسماء الصفات اذ هي انوار علويات وحقايق تجليات فلما كمل ذلك
 الاحصاء الثاني اهبط الى الارض ليكمل احصاء اسماء صفات الافعال
 فكل ما برز لتكميله فاحرا السلوك بمقامات صفات الافعال تبدوا
 انوار معاني اسماء الصفات بحقيقة الافعال فحقيقته الفناء عن
 الملك والمحسوسات اذ هي مراكز الافعال وسلوك معاني اسماء
 الصفات يغني عن الملكوت وتدخل الجنة المعارف والرضوان
 والسلوك بمعاني اسماء الذات يغني عن الفناء ويبقى مع البقاء
فصل في معنى الاسم قال الله تعالى فسبح باسم ربك
 العظيم اختلف العلماء في الاسم هل هو المسمى او غير ولست اريد
 الا طالة بل اقول ان الاسم وما يقع عليه من معاني التفهيم
 واقعا على معان ليست من نسبته احدها ان يكون لقبا كمنظلة
 من النبات وحجر من الجمار ونسر من الطير وزيب من الحيوان

وزحل من النجوم وغير ذلك مما ليس له حقيقة افراد او تكون تفا ولا
 كسعد واقلح فهذه تسمية والقاب لتمييزها من اجناسها من حيث
 هي حروف مجموعة للتفهم والتعريف وفي هذا المعنى قال الله تعالى
 ان هي الا اسماء بسميتها وانتم وآباؤكم ما اتزل الله بها من سلطان
 اي القاب لا ترجع حروفها بعد جمعها الي حقيقة ولا تحقيق قصد
 خالص وقال تعالى وجعلوا لله شركا قل سموهم فطاب لبهم
 بتسمية معبوداتهم باسماء يوجد فيهم حقايقها فله على ان ليس
 لمسمياتهم حقايق لا استثنى الاسماء لها تلك الاسماء الواقعة
 على غير حقيقة المسمى ان يكون المراد بها من المخاطب فهم المخاطب
 فهي المسمى له من حيث هي القاب بل المعنى فيها ومنها اي في المخاطب
 ومن المخاطب آخر قد يكون الاسم صفة والعبارة الصفة وصف
 والوصف خبر والخبر يدخله الصدق والكذب فان كان الاسم صفا
 كحجر واحمل فهو محمور في الازل والابد ويحى بن زكريا لم يجعل
 له من قبل سميا لم تمت بالسرف والمخالفة بل جئ بسرا العناية
 ونور الرسالة فكذلك اسماء الله صديقا من حيث انه سمي نفسه
 بما يليق برؤيته وان اسماء الله على حقايق توحيدية وانوار
 ايمانية فمن اسماءه تعالى اسماء افعال كخالق ورازق واسماء ذات
 وصفة كحي وعالم واسماء تدل على ذات ومعنى سواء ليس المراد
 بحقيقة الفهم الاخبار بها عن غير كوجود وقايم واسماء خرجت

بالتكريم

عن مركبات الحروف ليس تركا من وتحكم باطن وهي اسماء الاشارة
 هو والكاف والت والنون وما تنزل من المضمومات في اسماء المخاطبات
 كقولك اياك نعبد ولكل موضوع من اختلاف الكنايات حقيقة
 تدركها اهل اللطائف الربانية والمواهب الايمانية ومنها سر خفي
 مكنون وحجاب مصون لا يطاق جماله ولا يدرك كنهه وهو الذي
 وحدته به الفطري يوم الذر وانتقشت اثاره في بواطن جبلة البشر
 فتمت حب الايمان العلم والعقل والفهم والتذكر والتفكير اذا نظرت
 بخفي فكرك الى حقيقة الاسماء المعللة بالذات وجدت الاسم المسمى
 ولما كانت الحروف المؤلفة موضوعات للافهام والمقصود بها
 تقريب الفهم للمخاطبين بالحق تعالى لم يزل في ازل الازل الى
 اول ولا الى آخر وهذا النوع هو الذي سمي به نفسه في كتابه وعلى
 لسان نبيه عليه السلام فهو المراد بقوله تعالى فسبح باسم
 ربك العظيم فافهم ذلك وقد اختلف الناس هل هو مشتق
 من التسمية او من السمو ففي ذلك اشارة لطيفة لذوى الحقايق
 رضى الله عنهم ان السائرين الى الله قسمان مراد مقام او مراد
 قايم فاما المراد القايم فكل اسم يقوم به لزمه الوصف به ظاهرا
 وباطنا فيكون الاسم في حقه وسمه لانه وسمه مقامه به فيكون
 ذلك ما خور من اسم يسبحهم وان يكن مرادا او يرتقى الى درجة المراد
 فان الاسم ترقية وهو ساكن لا يستغرقه في مشاهد انوار الخلق

من معاني الاسماء فيسموا قدره عن السلوك بالاسماء فيكون الاسم
 في حقه سمو ما خوذ من سمايسمو اذا علا **اشارة** في ظهور الاسماء
 وذلك ان المال في الآخرة للبقاء والمال في الدنيا للفناء فاسما او صا
 في الدنيا فانية من نسبتها فمن ادته عليك باسماءه الباقية لتشا
 بحقايقها البقاء الموعود في الفناء المشهود كما قال الصديق رضي
 عنه لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولذلك ان دعوته باسماء
 قد عوا الباقي بالفا في فانك اكننت بك كنت بمن لم يكن واذا كنت
 به كنت بمن لم يزل فستتان ما بين الاسمين وبعيد ما بين
 الحكيم قال تعالى ففروا الى الله أي من نفوسكم واسما او صا
 قال تعالى والله الاسماء الحسنى فارعوم بها **اشارة** اخري وذلك
 ان الله تعالى ذكرك فزاله بل في ابد باسمائك الحسنى حيث قال
 ان المسلمين والمسلمات الآية ثم امر ان تذكر باسماءه الحسنى
 فتخبرت حقيقتك في بحار الهمام وتاه عقلك في قفار العجز
 فرحمك بدليل اللطف وقايد الرافة فقال تعالى هو الله الذي
 لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله
 الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز
 الجبار الآية فاتصف باحسن اسمائك الذي سماك بها فهي منسبة
 فحينئذ تذكر اسماءه الحسنى الذي هي رحمة **اشارة** لقوله تعالى
 فسبح باسم ربك العظيم التسبيح هو الصلاة والصلاة هي

التسبيح وقد يطلق اسم الشيء على الشيء بمعنى المقارنة أي صل اسم
 التسبيح الذي حقيقته التنزيه عن كل وصف محدث فيكون الاسم
 هاهنا صلة وبمعنى المسمى على طريقة من لا يفرق بين الاسم والشيء
 فتسبيح الله تعالى أي تنزيهه يكون بالقول قارة وبالا اعتقادا
 فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والغيا
 والتقليد والتحقيق في التجريد وذلك لا يصح الا لاهل الحقايق
 الذين عرفوا بنعوت الجلال ووصفوه بانواع الكمال فسلموا التو
 اليه وطرحوا زواجرهم في قيد العبودية لذاته ولا يصح التسبيح
 حتى تنزه نفسك عن كل شهوة مذمومة وايمانك عن اعمال النقص
 وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المستحسنات والم
 ولما لوفات وقلبك عن ظلم الغفلات وجسمك عن العادات
 والمخالفات واحل الحرام والشبهات وحينئذ يبدا لك
 كل اسم من اسماء الصفات الذات وكل اسم من اسماء صفات
 الافعال وكل اسم من اسماء المعاني عظيما في نفسه كثيرا في قدره
 ومنه ما حكى عن ابراهيم بن شينان انه قال اشتميت شعبة
 من خبر وعديس فانقورت لك فاكلت حتى شبعت فرايت في باب
 المسجد قوارير معلقة فتوهمتها خلا فقال لي قايل انها خير
 فقلت لزمني فرض قد خلت الخافوت فله ازل اسكب زناديا
 حتى اتيت على الجميع فاخذوني فصلبوني ما بين خشية وطرح

في السجن اربعة اشهر حتى دخل استاذي ابو عبد الله المغربي
 البلد فسمع بكائي فشفع في فلما وقع بصرم علي قال ما شانك قلت
 شبعة من خبز وعدس وضرب ما بين خشبة وسجن اربعة اشهر
 فقال نجوت مجانا وردت عقوبة هذه الاكلة علو ظاهر ولم
 تغير حقيقة سرايرك فهذا ارب الفعال واهل الرب الا قوال
 فكما يحكي عن ابراهيم الخواص قال كنت فرغت من قلبي حب الشهوة
 الاحب الزمان فاجترت برجل به علة شديدة والزنا بيرتقع
 عليه وتاكل من لحمه فسلمت عليه فرد علي السلام وعرفني
 باسمي من غير معرفة تقدمت فقلت اري لك حالا مع الله
 فلورعوتك يخلصك من هذه الزنا بير فقال واري لك حالا
 مع الله يا ابراهيم فلورعوتك يخلصك من شهوة الزمان فان
 لدغ الزنا بير على الاجسام ولدغ الشهوات على القلوب ومنهم
 من يورب بضرب من المثال كما حكي عن بعضهم قال رايت شاة
 وعليه عباة فيبيل ركوة فقال لي اني انسان اقصد الورع فلا
 اكل الا ما يلقيه الناس فرموا احد قشرة شاة سبقتني اليها
 النمل فالقيه ام اكله فها على في ذلك شاة قال فقلت في نفسي
 ما على وجه الارض من يتورع في مثل هذا كالمذكور له فنظرت فاذا
 الرجل واقف على ارض من فضة صافية فقال لي الغيبة حرام
 وغاب عن بصرى فها اول الذين حرس الله اسرارهم وطواهر

افكارهم ونور بصايرهم فعدوا سيرا لاسما والتسبيح بها والنز
 والتزدد في انوار مشاهدتها وتنوير تعظيم انوار معاني الاسماء
 التسبيح من حيث شهود هذا انوار معانيها **فصل** في من اراد تنز
 او صافه لتكون مطهرة لتقدس اوصاف سيده وباريه فيلجرد
 عن قلبه لذات المجازات والتانس بالكرامات وعدم التفرقة في الد
 بحقيقة الفناء في التوحيد والتقدس والتسبيح على السر الذي
 اراده والحكم الذي قدرة ويان كمال الطهارة الذاتية عن الاوصاف
 الذميمة ثبوت المحل عند هجوم المقادير وسكون الجبلة عند الصمة
 الاولى وبها الحقيقة مستغرقة عند الصعقة فذلك عتورقة
 في الازل ورسمه في السابقين الاول ومن ذلك قول الاستاذ
 ابي علي الدقاق دخل بعضهم علي ابي بكر القحطبي وكان له ولد
 يتعاطى ما يتعاطاه الشبان وكان يمر هذا الرجل على هذا الولد
 واذا هو مع اقاربه في اشتغاله يبطالته فرق قلبه للقحطبي
 وقال مسكين هذا الشيخ كيف ابطلت بمقاساة هذا فلما دخل
 علي القحطبي وجد لا خبر عنده مما جرى من الملاهي فغضب وقال
 فديت من لا توتر فيه الجبال الرواسي فقال القحطبي انا قد خرت
 عن رق الاشياء في الاقل فذاك حقيقة سلب الاوصاف البشرية
 والاتصال بالصفات الملكية والتسبيح تفصيل من التسبيح
 والتسبيح هو المحي والذهاب قال تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا

أي مجيئاً وذهاباً قال بعض العارفين المسيح يسبح بستر باطن
 حقيقة طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجائب الملكوت ولطائف
 حقايق الجبروت والسالك يسبح بذكره في بحار القلب والمريد يسبح
 بقلبه في بحار الفكر والمحِب يسبح بروحه في بحار الشوق والعارف
 يسبح بستره في بحار الغيب والصديق يسبح بستره في ستر الانوار
 القدسيات المنبعثة من معاني اسماء الصفات مع ثبوت اقدام
 التمكين في اختلاف الحالات كما روى عن سهل بن عبد الله قال سئل في
 الي الكتاب كنت اذا اشتغلت بتعلم القرآن يمنع قلبي واذا اشتغلت
 بمراعاة قلبي تذهب عني وظيفتي فسالت الله تعالى حتى سميت علي
 الجمع بين العلم ومراعاة القلب فهدى حقيقة التمكين وستر التطهير
 عن اوصاف التكوين **فصل** فالظاهر من الاسماء شايع الاسم
 الاعظم الذي هو الله وبها يوصل الى معرفته وباطن الاسم الاعظم
 هو بالاسم الذي هو باطن الظواهر وظاهر البواطن فافهم ذلك
فصل في معنى اسم الله تعالى اختلف الناس في هذا الاسم
 هل هو مشتق ام لا فمنهم من قال غير مشتق وهو مذهب اهل الحقا
 لان الاسماء ليست مشتقة من سواها بل سواها مشتق منها ومن
 اجل ذلك لا يلزم عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غير من الاسماء نقلت
 العرب اشتقاقها الا هذا الاسم لانه لم يرد عن العرب قبل
 الرسول عليه السلام ولا بعده انه استعمل لفظ هذا الاسم على

صفته فضلا عن وصفه صفة لغيره وقد وردت الآثار انهم
 كانوا يكتبون في صحفهم في الجاهلية باسمك اللهم ومنه قوله تعالى
 هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ما عرف الله الا الله واعطى
 لخلق الله الاسماء فحجبهم بها فقال فسبح باسم ربك العظيم فوايده ما
 عرف الله الا الله في اللسانين والدارين واليومين لطيفة حقيقة
 اشارة انه قبض بسط العقول والارواح والقلوب في ميدان
 هذا الاسم كما بسطهم في ميدان الاسماء ولذلك لم يقع التجا
 ولا سمح لله فكرا اطلاق التسمية به مع وجود الجاحدين
 والفراغية الطائغين في شدة كفرهم ولذلك كان كل اسم من
 اسمائه تعالى يصلح للتخلف الا هذا الاسم فانه يتعلق ومنهم
 من قال انه مشتق من التوله وهو الفرع ومنهم من قال فيه اله
 والاله من توله اليه ويفزع اليه في الحوايج كما قال بعضهم يا من
 به ولدت روجي وقد تلفت شوقا فصرت رهينا تحت اسماء
فصل وذلك ان حروفه الظاهرة خمسة **الاله**
 فخر فان ساكنان وهما الالف واللام الاولى وليس حركة
 الالف بالهمزة اصلية الا لضرورة النطق ولا يمكن النطق
 بالساكن فاضافتها كقوله هو الله اول اسم الله وذلك ان الالف
 تجلت على الحروف فاتخذت حقايقها الحقيقة الالف فلما
 ظهرت الحروف بتجلي القمر وبتركيب الحروف بالوهم فبسطت

على ثمانية وعشرين نوعاً لذوات الحروف لا ذواتها بل هي هذا
تجلى قدره ثم تجلى ثانياً وهو تخصيصها بالتعريف من النقط والفتحات
بها وبالشكل للمفردات فعرفت العلويات بدلالة الهمزة والسفلية
بدلالة الألف فهذا تجلى إرادة ثم اختص حرفاً بستر العناية للقرب
من حضرته ليصرف عنه أسباب مشيئة لمن سواه فكان اللام
الأقربها من شكله إذا علاها قائم بستر العناية وأسفلها مبسوط
من التبليغ ثم اختص حرفاً إحاطياً لقبول الستر وتجميع الحروف
في عين التجمع بعد نزول التفرقة فأوجد لها وجعلها بستر الصدق
إذا قصد ستر العلم جملة وتفصيلاً وبه المنة على رسولنا عليه
السلام بقوله ألم نبشركم لك صدرك ولما كانت الألف جلست
أن بالحركة والشكوك لا بقضائها في الأوليات وإليها إنتهت
الغايات في الآخرويات فأحركة منوطة بالجهات والرفع
أو النصب أو الخفض لضرب من التعريف وليسبت مفتقرة
للتعريف وأبرزت اللام الأولى ساكنة من نسبتها لمحركتها
من نسبة ما اتصل بها من اللام الثانية ليبلغ ستر سكوتها
من ستر سكوت الألف ما في قواها ويلقى ذلك الستر للام الثانية
فتبرز اللام الثانية بستر الحركة أي حقيقتها للام الثالثة
بستر أعلاها فتتلقاه ألسن أحوطها فيجتمع فيها ستر
الحركة وستر الشكوك ولذلك كانت باطناً لباطن كما قال

تعالى هو الله وهو الحق فالها ستر الروح الصدري والالف انشا
للذات واللام الأول للعهد الميثاق بما فيه من ستر واسطة الالف
ثم اللام الثانية لعهد الفطر بما فيه من ستر الالف ثم اللام الثالثة
للميثاق الايماني في يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من ستر
واسطة الالف ثم اللام ^{الثالثة} لتمام الامر ثم النشأة الاخيرة
تجمع الاولين والآخرين فذارت بهذه الحكمة الربانية دايمة من
اربعة عشر جزءاً اولها الألف واخرها الالف ستر ذلك ان
الالف واللامات اربعة تضربها في ثلاثة تكون اثنا عشر وها
بثنتين حصّة المجتمع اربع عشرة الا ان اولها كآخرها واخرها
كاولها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الظاهر فليس
فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت هذه مجموعة
من اربعة عشر قسمًا كانت السموات السبع والارضين السبع
وما فيها وما بينهما من ملك وملكوت قام بستر من هذه الاسرار
ففي كل رنة فمادونها من ذرات العالم ستر من ستر اسم الله
فبذلك الستر فهم عنه واقر له بالتوحيد كل عالم على نوعه الذي
هو قائم به علم ام لم يعلم كما قال تعالى وربه يسجد من في
السموات والارض طوعاً وكرهاً فالالف الاولى دلالة الذات
واللام الاولى دلالة صفات الذات واللام الثانية دلالة
صفات اسماء الفعال واللام الثالثة دلالة اسماء المعاني القائمة

ر

باسم الصفات والهاد لالة اسما الاشارة لبواطن الاسماء
فهذه اشارة المحققين في التوحيد **اشارة اخرى** ان الالف في
دلالات المخلوقات هو العقل لتقدمه على من سواه وكل مدرك
فيه ثم الهم الاول هو الروح من نسبة العقل ثم الهم الثا^{نية}
من نسبة ظاهر الهم الاول وهي النفس ذر لالتها منه للنطق
والروح صفة الحياة ثم الهم الثالثة نسبة القلب وهو متعلق
من النفس من نسبة تلك الهم الثانية المتلقة عن الهم الاول
ثم وهما الخامس وهي الذات المعبر عن مجموعها بالانسان والخلق
في العباد وجدوا بستر الالف كما قال عليه السلام خلق الله الخلق
في عبادته في الهيا وجدوا بستر الهم الاول كما قال عليه السلام خلق
الله الخلق كالهيا ثم وجدوا في الهم بستر الهم الثانية كما قال تعالى
واذا اخذ ربك من بني ادم الاية ثم وجدوا في الفطر بستر الهم الثا^{لثة}
كما قال تعالى فطر الله التي فطر الناس عليهم ثم وجدوا في الترتيب
بستر الهما كما قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم اي يوجد
الله في كل مقام بما يليق به لربوبية وما تطيقه اوصاف العبودية
مما قلر لهم في تحقيق توحيدهم قال بعضهم بين الالف والهم
ستر من ستر الى ستر وحقيقة من حقيقة الى حقيقة وقال خرما
بين الالف والهم ستر وبين الهم والهم ستر من ستر الى ستر
وبين الهم والهم ستر من ستر الى ستر وهي الهم والهيا ستر من ستر الى

ستر وهذا بين والهي هنا انتهى كل ستر فتدبره تجد حقيقة ربانية
ولطيفة ايمانية فلهذا اللطيفة تستغرق الصادق فيما يدركه بصر
وبصيرته او يستوعبه او يشاهده فيظل الله وبه وفيه ومعه
دون توهم ابنيية ولا معية كيفية فهناك تجرد اولاً اخر
ظاهراً باطناً وتقرأ قل الله ثم ذرهم **فصل** ولما كانت الهيا
باطن الاسم الاعظم لتقدمها في التوحيد لقوله تعالى هو الله
وهو الحي وقد تقدم ان الالف اشارة لتوحيد الذات والهيا
باطن التوحيد جعلت الهيا في هذا الاسم الاعظم اخر المجتمع
ظاهراً لتوحيد لباطنها فيتصل اول التوحيد باخرة ليتثبت اليقين
بقوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن الا ان هو مركب
من حرفين وذلك لستر خفي وهو ان الله تعالى جعل الباطن
محال الحرارة من حرارة الشوق الى الله تعالى ومنه حرارة
الطلب ومنه حرارة الذكر ومنه حرارة الفكر ومنه حرارة الطبع
فرحم الله تعالى الباطن من استيلاء هذه الحرارة عليه
بنفس الاسم الباطن وهو هو فاذا قال العارف هو اجتمعت تلك
الحرارات المحرقة وخرجت بنفس النفس الى روح الهوى فيجمع
النفس بئر الهوى وهو هو الا انه في الظاهر يبرد وفي الباطن
حر لانه هو اقل الالف الزائدة فيه عن هو تزايد حياة لانه
جمع بين باطن هو وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من هو تخرج

من الشقيتين بالاشمام لتجد النفس مخرجاً بحرارة ولان
الواو اخر حرف هو وهي متوسطة في اول والها متقدمة على
ظاهرها التوحيد بقوله تعالى هو الله هذا توحيد بذاته لذاته
وهي ايضا متقدمة في توحيد الموجودات توحيد قدره وعلمه
لقوله تعالى وهو يعلم اي يعلمه وقدرته واحكام مشيئته
وهو تقدمت الاول اذهى باطنة بقوله تعالى هو الاول وهي
باطن الاخر وباطن الظاهر تقديره وهو الاخر وهو الظاهر
وهو الباطن فهي في هو أي حامله لطيف الهواء والهوي حامله
لطيف الحياة فرجع النفس الثاني الى الصدر بروح الحياة لطيف
استرواح الهواء **واعلم** ان هو هي حقيقة النفسين الداخل الخا
نطقت به ام لا تنطق فاذا دخلت النفس نطق باطنك به هو ان يكون
قبضاً على لطيف الحياة فاذا خرج النفس باطنك بواو فيكون بسط
الستر هو بالنفس الداخل القبض والنفس الخارج واو هو البسط
فالها داخل بنفس الحياة والواو خارجة باحتراق الحرات
ليتلقي الواو الذي هو ستر الحرات من الها الذي قبله ستر الحياة
فيتصل الحرات بستر الحياة دائرة قدرية وحكمة إلهية
الحال يقضي اجل العبد بحول الله بين الها والواو بحايل خفي عن
او هام العقول بل بما قدره في سابق علمه القديم وفيه اشارة
لقوله تعالى والله يقبض ويبسط الى ان يتم حكم القبض ^{للبسط}

يرجع اليه بقوله تعالى واليه ترجعون فتدبر ذلك بخفي فكره
تجد الموجودات كلها موحدة لله تعالى على لطيف الاله نفاًس ولا
ذلك لغشيتهم العذاب وذلك معنى قوله تعالى طوعاً وكرهاً
وظلالهم بالغدو والاصال فهذا بسط ما رمزوا اهل التحقيق
في حروف اسمه تعالى ولسنا نريد الاطالة في شرح معاني الحروف
وما اوردع الله تعالى فيها من الاسرار بل ذلك مشروح في كتابنا
شمس المعارف ولطائف العوارف **فصل** واعلم ان الله تعالى
خلق العرش من لطيف صنعه فجعله اول عالم الملكوت اذ ليس
ليس فوقه مخلوق واقامه بستر الالف وفي الالف ستم ثم خلق
بعلم الكرسي فجعل فيه صور الموجودات بقوله تعالى وسبع
كرسيه السموات والارض واقامه بستر اللام الاولى اذهى
ساكنه من نسبة الالف لان الكرسي من نسبة العرش ثم خلق
القلع واقامه بستر اللام الثانية اذ فيها نسبة من اللام
الاولى الساكنة من جهة الالف متحركة من جهة اللام الثانية
ولذلك كان القلع ساكناً من حيث وجوده متحركاً من حيث
اللوحة فهو ساكن من حيث الوضع متحرك من حيث القدر الا ان
له ثم خلق اللوح واقامه بستر اللام الثالثة اذهى اصلية
الحركة فاللوحة ما خوز منه على الدوام ما كتبه القلع من تعريف
المقدار ثم خلق السموات والارضين ومن فيهما ليظهر عليهم ثم

ما سطره القلم في اللوح المحفوظ واقامها بسترها ولولا ذلك
ما طاق الوجود المحدث على القيام بامر الواحد القديم ومنه
قوله تكاد السموات يتفطرن منه وتتشق الارض وتخر الجبال
هذا وكقوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايته الالية
قد جعلها الحق تعالى امثلة دالة على معاني في مضمونات بواطنها
بقوله تعالى وتلك الامثال نضرب بها للناس وعلقها بلام الترتي
بقوله لعلهم يتفكرون فاذا كل موجود عدم بل السرحل السروا ل
حمل الامر والواحد وحده توحيد بتوحيد وهو شهد لذاته بقوله
شهد الله والموجود كله طفيلي في هذا المقام اشارة ان هذا الاله
اسم للواحد الجامع لصفات الالهية ونعوت الربوبية وهو
اعظم التسعة والتسعين لانه دال على الذات الجامعة لصفات
الالهية وسائر الاسماء لا يدل احادها على جميع المعاني بل يد
على احاد المعاني من علم او فعل ما وله انه لا ينطلق على غيره لا بما
ولا حقيقة وليست الاسماء لذلك بل يتصف بها غيره كالكرام
والعالم فبذلك يتبين استغراق الوجود في عين التوحيد
وان امور الدنيا والاخرة وما يتول الى امره العلي كاله جملة
وتفصيله كل ذلك من هذا الاسم الاعظم الذي هو الله تعالى
وقه انه انفتق كل ريق وابلق كل حق وانفتق كل ستر وذلك
في قوله تعالى انما الحكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شئ علما

فصل ومن انكر اشتقاق الحروف التي بها يتوجه الخطا
لاختلاف اطوار التفهيم مركبة على انواع الاسماء يقع في المعاني
التي هي دالة على مدلولاتها فمن ذلك ما قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم فيما اخبر عن الله تعالى هي الرحمة وانا الرحمن
لست تقف لها اسما من اسمي من قطعها قطعتة ومن وصلها
وصلته فنص على اشتقاق الرحمة من الرحمن فهدى لطيفة الشفا
من الحروف فتدبره **فصل** في التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم
ولا يصح التعلق به الا بعد التخلق بمجموع الاسماء اقوالا وافعالا
واحوالا وظاهرا وباطنا ومن اراد التقرب بهذا الاسم فعليه
بسبعة اصول استحقاق ما سوى الخالق حالا والتعظيم لاوامر
الله كشفا وسقوط الكوان شهودا والفناء في الجمع استغراقا
وتعلق الاله بانه دابا ومراقبة النفس ستر او ذكر الاسم
الا عظم ظاهرا وباطنا الى ان يناله في الوله يعني يستغرق
سرم في وجوده ووجوده في حقيقة شهوده لا يرى غيره ولا
يحسن من سواه فيحرس الله عليه احواله ويحفظ من الاغيار
اسراره كما حكى عن بعضهم خرجت الى الحج فتمت في البادية
فلما جن على الليل وكانت ليلة قم سمعت صوت رجلا ضعيف
يقول يا ابا اسحاق قد انتظرتك من الغداة فدوت منه
فاذا شاب نحيف قد اشرف على الموت وحوله رياحين كثيرة

منها ما عرفتة ومنها ما لم أعرفه فقلت من اين انت قال من مكة
 سهطاط كنت في عز وثروة فطالبتني نفسي بالغذاء فخرجت واشتريت
 على الموت فسالت الله تعالى ان يقيض لي وليا من اوليائه واجزا
 ان تكون انت قلت لك والد ان قال نعم واخوة فقلت هل اشتقت
 اليهم والي ذكرهم فقال لا الا اليوم اردت ان اشم ريحهم فاستوحشت
 السباع والبهائم ويكين معي وحنن الى هذه الرياحين قال فيينا
 أنا في تلك الحال وقد رقت له قلبي اذا فبت حية في فمها بافة ترمى
 قالت رعب سرك عنه فانه يغار على اوليائه قال فغشيت على فله افق
 حتى خرجت روجه ثم وقع على شباب فانتبهت وانا على الجارة
 فدخلت مدينة سمطاط بعدما حججت فاستقبلتني امرأة بيدها
 ركوه فما رايت اشبه بالشباب منها فلما رايتني قالت يا ابا اسحاق
 كيف رايت الشاب فاني انتظره من ثلاثة ايام فذكرت لها القصة
 الى ان قلت قال اردت اشمهم فصاحت وقال ان بلغ الشتم الشتم
 وخرت مبيته فخرج ناداب لها عليهن المرقعات فتولين رفقها
 ومنه فاحكى عن الشبلي قال ما قال احد الله الا الله ومن قاله انما
 قاله لحظه واني تدرك الحقايق بالحفظ وقال ابو سعيد الخزاز
 من جاوز حد نسيان حفظ نفسه وقع في نسيان حظه من الله
 ونسيان حاجته الى الله فلو تكلمت جوارحه لقاتل الله الله
 فيها ولا الذين ولعت اسرارهم بالله وانفتحت اثارهم طمس

في عين التوحيد فاستخدم الله له الاكوان وسخر له الاسرار
حكى عن الشبلي قال في مجلس الجنيد الله الله قال يا ابا بكر الغيبة
 حرام معناه ان كنت والها فانت غايب وذكر الغايبة غيبة وان
 كنت صاحبها فالصوت مسقوط الحرمه وقال ابو سعيد الخزاز قلت
 لبعضهم ما غاية هذا الامر فقال الله فقلت فما معنى الله قال اللهم
 ربني بك عليك وثبتني عند وجودك فمن اتخذ الخلوة بهذا الذكر
 الى ان يتو له به وحقيقة التو له ان يستغرق حتى لا يحسن اذا كره
 صامت او موجود او معدوم الى ان ينقلب عليه حقيقة الذكر
 فيسمع كل عضو فيه يقول الله الله بلسان يسمعه ولو سقط
 رمة لكتب الله الله وهذا الاسم لا يتقرب به الا اهل الخلوات
 المتمكنون في الرياضات **فصل في معنى اسم الوحد حقيقة**
 هو الذي لا يتجزى ولا يتثنى كالجوهر الفرد لانه لا جزؤه ومنه
 النقطة لاجزاء لها فعدمت الانقسام والله تعالى واحد يستحيل
 تقدير الانقسام في ذاته ومعنى الواحد انه وحد توحيد في سر
 توحيد الذي وحد به الاكوان في عالم ايجازها قبل ظهورها
 لبطونها وبطونها لظهورها فهو وحدها فوحدة بتوحيد
 ليصل توحيد بتوحيد فسمى بذلك الواحد بنا على وحد على اسم
 الفاعل من فعل كدخل من دخل وظهور اسم الواحد على انواع منها
 واحد الحروف وهو الالف لانه لا شبيه له في الاحاد ومنها واحد

في دولهم

الذي لا ينقسم
 ولا يشي لانه لا شبيه له
 والاحاد كالسر وان
 كانت قابلة للانقسام
 لانها حصة الا انها لا تظهر
 لها م

في الاعداد
منها واحد القلم في الابداع
منها واحد العقل في الخلق
منها واحد الروحانيات

في الاعداد

العدد لانه لا شبيه له فيها **ومن** واحد القلم في الابداع اذ لا نظير
له فيه **ومنها** واحد العقل اذ لا شبيه له في المخلوقات الروحانيات
اشارة ذلك ليذكر كل واحد من المخلوقات محيطا به **الواحد**
الحق فالجدا جدا الاحاد وستر ذلك ان الواحد غير عدد في نفسه
الا باضافة الثاني اليه فالثاني حصل له التعريف باضافته الى الواحد
ولم ينزل الواحد في عز اوليته بل هو المعروف لمن اضيف اليه ولما
خلق الله تعالى الثاني في العدد اراه ذات الاول في الاعداد فظهر
العجز عن درك الواحد ابدا لا بد من ورده الى اهرين الا انه
حصل له من نظم الى الاول نور ابرز له من ذلك النور الثالث
عن الاول والثاني من الثاني ليظهر في الثالث ما برز في الثاني
الا ان الثالث لم يكن بعد غير فبستر علم المثال كان مناسبا
لله اول اذ ليس قبله شئ والثالث ليس بعد شئ فالتصلي حقيقة من
ليس قبله شئ بمن ليس بعد شئ فاذا نظرت الواحد فهو هو
اول مراتب ظهور الجمع في تعريف العلم والقدرة كما قال تعالى ما
يكون من نجوى ثلاثة واذا لحظت الثاني وجدته الاول الا انه
ظهر في الثاني من نسبة الشفعية لظهور الحكمة اذ الوسائط مقتضية
للكمة وكذلك الثالث في نسبة الاصل وتر فالواحد هو الله تعالى
والثاني هو القدرة والثالث هو الارادة فالتعداد من حيث الاطوار
لا من حيث الذات كما تعددت اسماءه الحسن في هذه الثلاثة برزت

الملكوت

الملكوتيات والجبروتيات وبعدها ترتيب الملكيات لهن الثلاثة
لم يدخل معها غيرها من الاسماء اذ هي الاعداد وتحقيق الابداع
بالذات والقدرة والارادة المخصصة فضررت في نفسها اي ابرزت
ما في احكامها من المقدورات والمدرجات فانبسطت تسعة فكا
ما صدر عنها السموات السبع والكرسي والعرش فضله من ابد
ونعمة وعالم الملك هو عاشر الاعداد اذ به كمل علم الاسماء
التسعة وتسعين اي في عالم الملك المعبر عنه بعالم الشهادة
وذلك ان العشرة اذا ضربت في نفسها استدارت مائة فاسما
الله تعالى مائة الا واحدا وهو الذي احصاه الله عن الخلق
وهو الاحاطي بواطن الاسماء في دالة عليه وهو مدلولها و
ضرب مثله يقرب للفهم اذا توهمت دائرة فليسبق التوهم
الدائري فتوهم دائرة معنوية ساكنة ثم يدبر الدائري فمن
وجودها حركة ثم زمن الا تفصال عنها سكوت والسكون
اول قبلي واخر بعدي فانصل السكون الاول بالثاني فالسكون
باطن الدائري وهو حقيقةها ولولا ذلك السكون لما وجدت
الدائري مستقرا فينعدم الدائري فهو حقيقة سرها والحامل
لها والسكون الثاني هو ثباتها لا دراك المدركين ولو بقيت
متحركة على الدوام لعدم كشف حقيقةها فالقدرة تهدر دائرة
الموجودات والدائري ظاهر حركات الخلق والارادة تمهدت

لظهور التخصيص باختلاف الاطوار فاقصال القدرة بالمقدور
 عليهم والارادة بالمرادين كاتصال السكون الاول بالآخر
 فعالم الخلق ظاهر الدايقة مع السكون الثاني وعالم الامر باطن
 الدايقة مع السكون الاول قال الله تعالى **الْاَلَهَ الْخَلْقُ وَالْاُمَرُ**
فَالْخَلْقُ خَرَجَ تفصيلا والامر ظهر جملة فلو توهم متوهم
 انه خرج عن دايقة الوجود لاحد الجانبين لا تصل بالعدم بل انه
 محاط به من باطن الدايقة باحكام القدرة ومن ظاهرها باحكام
 الارادة ومن ذلك قوله الصدق يا معشر الجن والانس ان
 استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا
 وقوله احاط بما لديهم اي بباطن الدايقة واحصى كل شئ عددا اي
 ظاهرها اذ هو الارادة والارادة لتعداد العوالم بستر التخصيص
 وكذلك قطب الدايقة قطب الدايقة السكون الاول وهو لا يدركه
 الا توهمها وقطب الدايقة الحسية وهو الذي يدركه عقلا وقطب
 الدايقة السكون الثاني وهو لا يدرك الا توهمها فقطب حسي بين
 قطبين متوهمين بل نعلم اضطرابا بين القطبين قبل ابتداء القطب
 الحسي وبعد انتهائه كذلك القدرة لا بتدوا الا اثارها فهي
 دالة عليها كذلك امر العلى بقوله كن ليس الحروف حقيقة
 الامر وانما هي دالة على حقيقة لضرب من المثل لنوع من التبليغ
 وما ظهر الامر بعد وجود المأمور علم بالضرورة ان المأمور

في تفسيره
 ١٨١

امرا ويفهم من هذه الدايقة الالهية ستر الوجودانية وذلك ان
 اول الدايقة المرسومة نقطة فلها ابتداء حسي فلا يتم الا بنقطة
 اخرى متصلة بالاولى ولها اول واخر وليس للدائرتين المتوهمتين
 اول ولا اخر وانما هي ابرزت الغايه محلا فيكون فيه والامر
 العدم وكذلك دايقة السكون الثاني معدومة الطرفين فلها
 اول واخر وليس للقدرة اول ولا اخر ولا الارادة ايضا اول
 ولا اخر من حيث الحق تعالى وليس للقطب طرفين ولا جهتين
 فرجع العالم عورا على بدايه كما قال تعالى واليه يرجع الامر
 كله الليل والنهار والشمس والقمر كل ذلك محتو على ظاهر الدايقة
 وباطنها كل في فلك يسبحون فهذا ستر الوجودانية ستر ذلك انك
 انت الدايقة المشار اليها وهوان اولك نقطة ساكنة ثم دايقة
 متحركة بالتركيب ثم ساكنة بالموت فانت متحرك بين ساكنين
 كما قال اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة الابه نبتة بهذا
 الاعتبار ان من سكون النطفة وسكون الموت فهو خصيم مبین
 اشارة انه متحرك بين ساكنين ممن شاهد عدمه الاول ساكن
 باطنه عن الاكوان ومن لحظ سكونه الثاني فنى عن باطن الحر
 وظاهرها **الطيفة** مثالية في ستر الوجودانية اذ المثل مرسل
 للحقيقة مناسبة للمثل به وذلك ان البارى جلت قدرته
 انزل من السما ما ظهرة ستر الرحمة وباطنه ستر الحياة فتميع في المايعة

اي بما ابرزه من اخر
 الوجودات وتفسير ذلك
 في قوله تعالى وهو الذي
 خلقهم

كانت

ووجد في الجامرات ونما في النباتات وتحرك في الحيوانات فهو واحد
 برزت عنه أحاد منه ما نبه عليه بقوله تعالى فانبثابه حباً
 وعنباً وقضباً وزيتوناً ونخلاً وحدائق غلباً وفاكهة وأبا فهذه
 النسب السبعة بها قوام اجسام الحيوان جنسه ونوعه بقوله تعالى
 متاعاً لكم ولانعامكم فالحيوان البهي ينقلب له ستر الحياة المورقة
 في النبات قوة جسمانية والحيوان العاقل ينقلب له ستر النبات
 وستر الحياة وستر الرحمانية قوة رحمانية فستر الرحمانية من باطن
 النبات يعود عليه قوة عملية فستر النبات به قوام الاجسام و
 الرحمة به قوام القلوب وستر الحياة به قوام الارواح فالحياة
 قامت بالاكوان علواً وسفلاً لضرورة التوحيد في اخر العالم
 علوية وسفلية حتى اعلنت حقايق الموجودات بستر التسليم
 ولطيف التنزيه قال الله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده وال
 والرحمانية لضرورة الالهيجاد في باطن التوحيد وظاهر الوجود
 فهي في وجود المومنين ظاهرة الوجود لا باطنه الشهور فلما
 المستاري بستر الحياة الذي قبالة مخدريت به الاجسام فتولدت
 عنه اجزا النوم الجسماني فيتولد من متولدات الاجسام لكل
 مثقال ذرة نسبة توحيدة وعوالم ملكية وقوة ايمانية فانقلب
 ستر الريادة توحيداً ان يكن باطناً وان يكن ظاهراً انقلب عملاً
 فالتوحيد في يده يهيمه من ظهور التوحيد والعمل في يد الجزائين

و هو من جنس
 من جنس
 من جنس

النبات

من حيث الحسنات كذلك الى يوم القيامة يبرز الله لك الحسنات
 كجبل احد الى ما لا يتناهى الى ان تدخل الجنة ابرز لك جزا التوحيد
 فجزا التوحيد تشاهد الحق وجزا الاعمال يتصرف في الجنة والجنة
 عالم الحياة المطلق والمآ عالم الحياة المطلق فهو نسبة لنسبته
 حياة كحياة وبالمآ اتصل اوله باخره وظاهره بباطنه فما الآن
 من المآ بستر الحياة فمن ظاهر الجنة وحياتها ان يعود الامر الى الصل
 والبطن لظهره فتدبر ذا بستر المآ وانها خزان رحمة من حياة
 جنته فما من قوم مطرووا الا وقد رجوا والكافر فها تزايدت
 ذرات وجوده ينمو ابتموا الغذاء انقلبت عليه كفراً وخجراً فلا
 يزال ينمو ويبدا البطش ويبدا الانتقام الى يوم القيامة يعود
 ذلك عليه عظماً في الخلق لقبول العذاب وعظماً في العذاب لطس
 الحجاب فلما ينزل من السما رحمة من جنة وعذاباً من نار
 وهو واحد في نفسه فمن قال مطرنا بنوكذا كان عليه مطر او
 قال مطرنا بفضل الله ورحمته كان عليه ما اشارة ان يعتبر
 ذلك في الذات الالهمانية وذلك اذا نزل ما النطق من محب
 الاصلاد الى ارض الارحام فان يكن ما غيث خرج النبات
 البشري من قبضة اليمين وان يكن مطر اخرج النبات البشري
 من قبضة الشمال بعد سبعة اطوار لنوع الحب يكون نطفة
 ونوع العنب يكون علقه ونوع القصب يكون مضغة ونوع

يصدرو

من

الزيتون يكون عظاما ونوع النخل يكون لحما ونوع الخديق يكون
اششا ونوع الفاكه يكون تسوية ونوع الاب يكون نفخا الى
ان يكمل نباته للقسيم الذي اراده ائاما ان يكون مترج لجينات الايما
فيكون كما قال الله تعالى والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه
وان امترج بظلمة الخذلان فقد خبت وجوده فيكون كما قال تعالى
والذي خبت لا يخرج الا نكالا يذكر الاذن في الخبيث بل اضاف
خروجه لذاته تنزها للربوبية عن كل وصف مذموم قال الله
تعالى وان الكافرين لا مولى لهم فهذا سر التدبر في اسماء الله
تعالى وافعاله **واعلم** ان كل موجود متعذر او طور متركب
او حكم مترتب ان الخطاب فيه بنفس وجوده اذ هو من
اجلك لا انت من اجله ومن هاهنا سر التسخر وسخر ككم ماء
السموات وما في الارض جميعا منه وكقوله تعالى في سر الباطن
النظري ليس الفكري وفي انفسكم افلا تبصرون **والطيفة**
اخرى ان سر الغذاء ينقلب دما في بيت الكبد وحينئذ تصد
لاطوار الجسم كذلك النطفة لا يتشكل التصور الحان ترجع
دما ومراتب الدم في الغذاء سبعة اطوار على النوع الترتيبي
والسر الذي يجي تغذي العروق الضاربة والسائلة والمضمة
والمخوفة والاعصاب والروابط واللحم وكل ما يغذي
من سائر الفضلات والاعشبة والشبكات تحت هذه الاقسام

السبعة كما ان انواع الازهار وان لم يتعدد في السبعة فهي
داخله تحت قوله تعالى وحدايق غلبا وانواع الفواكه تحت قوله
وفاكهة وابا كذلك على النوع الترتيبي والفهم التقريبي والذي
خبت من الاغذية دفعت الطبيعة لانه لم يصلح لحضرة الله
ولا القيام باوامر الله تعالى فاخرج عن جنه الجسم محل حط
الخبائث كذلك الكافر في النطفة الانسانية وبقي المومن غذا
صالحا يتكون في اطوار المقامات كما يكون الغذاء في درجة الا
بذلك على اصل الطهارة والكافر نجس الغذاء مظهر في محل الخبائث
اولئك الذين لم يرد الله ان يظهر قلوبهم فتدبر ذلك اذ لو
شرحنا باب الاعتبار بما برز بسر الوحدة لخرجنا عن لا
ختصار السر المودع في ذلك ان الواحد العدرى من المخلوقا
يغلب بالجمع لانه عكري عن صفات احاطته والواحد الحق تعالى
ليس كذلك اذ ليس يوجد موجزا لا على اختلاف نوعه الا وقهر
الارواح ماله باطنه وقهر الارادة اسجن ظاهره وقهر الالهية
اخذ وجوده فاسم الواحد على من سواه مجاز اذ لا يكون اسم
الواحد حقيقة الا لذاته المقدسة الظاهرة ولذلك لم يغتر احد
من خلقه على حقيقة توحيد الامن حيث احاط بالافعال كما
حكى عن منصور المغربي قال كنت في صحن الجامع ببغداد و
والحصرى يتكلم في التوحيد فرأيت ملكين يعرجان الى السما فقال

احدهما صاحبه الذي يقول هذا الرجل علمه والتوحيد غيره وسيل
الجنيد عن توحيد الخاص قال ان يكون العبد مستجيبا بين يدي الله
سبحانه فحري عليه تصاريه تدبيره في مجاري احكام تقديره في
كبح حمار توحيد بالفتا عن نفسه وعن رعون الخلق له وعن استجابه
تحقايق وجوده ووجوه ابنته في حقيقته قربة بذهاب حسنه
وحركته لقيام الحق لما اراد منه وهو ان يرجع آخر العبد الى
اوله فيكون كما كان قبل ان يكون وسئل سهل بن عبد الله عن توحيد
الذات فقال ذات الله تعالى موصوفة بالعلم غير مدركة بالاحاطة
ولا مَرِيَّةً بالابصار في الدنيا وهي موجودة بحقايق الايمان
من غير حاد ولا احاطة ولا حلول في اراء العيون في العقبي ظاهرا
في ملكه وقدرته قد حجب الخلق عن معرفة كنه ذاته ودرهم
عليه بآياته فالقلوب تعرفه والعقول لا تدركه ينظر اليه
المؤمنون بالابصار من غير احاطة ولا ادراك نهاية قال
بعضهم اصول التوحيد خمسة ثبوت القدم بنفي الحدوث وثبوت
الاحدية بنفي الاضداد وثبوت الذات بنفي التشبيه واستغراق
الحقيقة في بحر الطمس ونحو العقل في بحر الادراك فهذا توحيد الواحد
من حيث الاحدية توحيد ذات واما توحيد من حيث الافعال
فهو ان تشهد القدرة في المقدور ثم تستغرق انوار العظمة فيغيب
عنه الموجودات وتبقى القدرة بارزة باسرار التوحيد ثم تستغرق

١٧
في انوار المحو فتغيب عن روية القدرة بالقادر فمذهبه اشارة
اهل الحقايق في اسمه الواحد **التقريب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو
ان ينظر مصنوعات الله علوها وسفليها بل ذرات وجودها
نظر تدبر فان ذلك يتولد منه شهود القدرة في الآثار فيعقبك
ذلك سكون الباطن من رذيلة الاعتراض ثم ينظر اليها نظر
تذكر فان ذلك يتولد منه افراد القدرة في الشهود بالغذا عن الاشياء
فيعقبك ذلك استغناء بالباطن ثم ينظر اليها نظر تفكر فيغيب
عن شهود القدرة في القادر فيعقبك ذلك استغراق في ذات
ثم تغيب عن غيبتك باسرار ذكرك فيتولد لك من ذلك وجود
الانس فيعقبك الثبوت في التجلي ثم تغيب عن الغيبة بالغيبة
فيعود بحقيقتك الاولى فيبقى الحق على ما كان وما هو الا ان
يوجد توحيد بتوحيده لتوحيد مغيبة الموحدين عن كنه ادراك
سر توحيدهم فيوحدهم بهم لهم فيقبض عليهم انوار توحيد
لا انوار توحيدهم اذ انوار توحيد الموحدين ثابتة بثبوت سر
توحيدهم وانوار توحيدهم ثابتة بدوام بقاياه فهم في نور الانوار
مستغرقون والجايد الاكابر في الدار النعيمة مشاهدون فهم محو
في استغراق الكلي وطمس في عين الجمع بعدم لا احصى وثبات
وجود انت فهذا الموجد الواحد اجتمعت له الحقيقة واحق
فلم يزل لا فعال الصادق عن القدرة تكريرا بفرقة بل انشعب عليه

ذيل الرضا وشاهد اسرار المقضي في القضا والتقرب الحادته تعالى
 بهذا الاسم لا يصلح له ابواب الرياضات من النقشفات بل انواع
 الفكر في اسرار الخلوات يتفكر في الايات ثم في الايات ويستديم ذكر اسمه
الاول تعالى وعلامه صحة كل اسم من الاسماء ان يشاهد حقيقة
 ذلك الاسم الذي يقوم به السالك في كل موجود ملكوتي او ملكي
 ويسمع كل كون يذكر معه بالنوع الذي انشأ به باطنه وهو يظهر
 في المحل عدم الاعتراض على تصرف الله في خلقه فان قام بالحال لم
 يتركه لا فعلا واحدا وان قام بالعلم لم يرا لا امرا واحدا من حيث
 الحق متعدد من حيث الخلق فينظر اليهم بعين الرحمة واعلم ان
 الاحد والوتر لا زيارة في التقرب بهما عن اسمه الواحد ولسنا
 نريد الاطالة **اسمه الصمد** تعالى والصمد الذي يصمد اليه
 في الرغايب اي يقصد في الخواص وقيل الصمد الذي لا يطعم وهذا
 الاسم من اسم الازل كالا حد في كان عبارة عن وجوده كانه
 الاول الاخر ومتى عبرته عن معاني اسماء صفاته كان عبارة عن
 الكمال كله والتنزيه اجمعه وقد انتظم في الصمد في سورة الاخلاص
 وهي رابع الترتيب لتقدم الاحدية عنهما فالاحد باطن الصمد
 كما ان الالهية باطن الاحدية واسم الاشارة المستغرقين في
 انوار الالهية وستر الصمد مودع في التفكير في قوله تعالى له
 مقاليد السموات والارض وفي قوله تعالى فسبحان الذي بيده

ملكوت كل شيء **اعلم** هذا نانا الله واياك لما يحبه ان عالم الملك
 محمول بعالم الجبروت الاوسط وعالم الجبروت الاوسط محمول
 بعالم الملكوت وعالم الملكوت محمول بعالم العرش محمول بيد القدر
 انه هو اول عالم الخترعات وحقيقة الترتيق لعدم الصور فيه كما
 ان الكرسي حقيقة الفقف انه هو محل الصور ولما ابرز الله الفقف
 بعد الترتيق لظهور الحكمة وشهود العظمة جعل اسرار المفتوحا
 في اللوح انه هو حقيقة الكرسي في تعداد العوالم والروح فيه
 حقايق العلم القايم بكل فتق ان كتب فيه من سر الامر العلي
 المخاطب به القلم اكتب علمي في خلقي الى يوم القيامة فكتب سطرين
 بسرين خفيين فرتق في الجنة فهذا السطر الاول وفريق في السعير
 وهو السطر الثاني ثم قيل له اكتب المقدار فكتب سطر من سرين
 خفيين السطر الاول وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وفي
 افعاله فسنيسم لليسرى والسطر الثاني كذلك نسلكه في قلوب
 المجرمين لا يومنون به وفي عالم افعاله فسنيسم لليسرى ثم
 دخل تحت هذين القسمين جميع ما حواه عالم الملك من حيوان
 ونبات ومعدن وانواع الجارات لعمارة الدارين وتمكين القبطين
 فاما احكام الحيوان الانسان فقد ظهر حكم القبطتين بما تقدم
 تنبيهه وكذلك سر المعادن في الجنة تنسبة بمجموعات الحلال
 وفي النار من نسبة بمجموعات الحرام قال الله تعالى والذين يكثر

لان انتم الملكوت بجفان
 الكرسي الواسع وعالم العرش

الذهب والفضة الى قوله يكثر ون وكذلك وقورها الناس
 والحجارة فصارت اجزا العالم كله في كل جز ومفتوق ستر رتق وستر
 قلة وستر ارادة وهذا العالم يحوز فيه المحو والاثبات فهو عالم
 العلم علم الله تعالى فهو لا يتبدل واما السر الذي ابرزه الله
 تعالى من اسرار جبريان المقادير في صفح اللوح المحفوظ فلفظ
 ما اورد في حقايق المرسلين والاسرار الصديقين ومن قسم
 الله له في سابق علمه كشف ذلك واما العلم الذي انفرد به في
 الألوهية فعلم القبضتين على السر الاختصاص الذي لا يطالع
 عليه اللوح والقلم بل انفردت به الالهية وهو علم الاثبات
 ولا من اللوح هو وجه الكرسي والكرسي حقيقة مجموعات الموجبات
 المشكولات فانتقش فيه اسرار الحركات والانبعاثات الملكيات
 فالكرسيون والمقربون واهل التصريف القدرى اعنى جبريل
 وميكائيل واسرافيل وعزرايل مطلعون على اللوح المحفوظ يتصرفون
 عن الله تعالى بما امضاه امره بواسطة قلبه وستر لوجه امر
 مخصوص بالارادة لتوفية المقادير بتخصيص زمن وتحديد
 مكان فمن رضى فله الرضا ومن سخط فله السخط ففي كل عالم
 من عوالم الملك ملكوت اى باطن قدرة اى ملكوت كل شى الرق
 الباطن في الفتق فانت في الفتق الملكى ببطون القدرة وظهور
 الارادة فلم تشهد الا عالم التركيب والترتيب وفي عالم الرق بظهور

في سائر
 الايات

القدرة وبطون العلم وفي العلم ببطون القدرة وظهور الألوهية
 فالعلم منوط في البروز اليجارى بظهور الرحمة والرحمة في البرز
 التركيبى باطنة الحكمة والحكمة في البروز الترتيبى باطن الارادة
 والحياة سراجا طي وحكم الاهم يحيى من شاحياة افضل منوطه
 بالتكوين ويحيى من شاحياة اسماء متصلة بلطايف الابد من ليست
 حياته الاما تركب في الطبايع فحشرته فمبين اذ ليست الحياة
 الباقية الا بنور الايمان ولطايف الامتنان كما قال تعالى اومن
 كان ميتا فاحييناه معناه انه كان ميتا بظلم الطبايع محجب
 بظلم الشهوات عن اسرار التجليات فمات قلبه عن تصفح السطرين
 وكشف السريرين الى ان تمطر سحاب الرحمة بواب الامتنان فيبر
 نفس الحياة الايمانية من حيث وسعه ومقامه فيحيى بالباطن
 بعد ان كان ميتا في الظاهر ويحيى بالقرب بعد ان كان ميتا بالبعد
 ويحيى بالفهم عن الله تعالى بعد ان كان جاهلا فلهذه الحياة
 المتصلة بدار الآخرة وجنة النعيم وستر ذلك انك لاحظت
 بخفى فكرك ونور فطرتك شيئا من اسرار الموجودات صغير
 ام كبيرها كثيفها ام لطيفها يشبى الى نظرك سر الرق الخارج
 عن رق التقييد ثم يصعد بفكرك الى ان تشاهد الرق في بحر
 القدرة طمسا ثم يستغرق في شهور ذلك الى ان تغيب عما انت
 ملا حظته فتري اخر الموجودات على اطلاقها وحصصها لها قلا

ين
 رق

متصلة بيد الرق والرق له قاصرة بيد القدرة والقدرة صفة
لذاته الكريمة فاتضح لك ان العالم كله صمد اليه في حركاته وسكاته
بل في وجوده بعد عدمه بل في ماله بعد وجوده تجرد الشئنة مختلفة
وانواعا متعددة يعتمدون اليه في كليات الامور وجزئياتها
اما بفعل او قول او حال او بلسان اشارة او بلسان عبارة او
بلسان او بلسان حقيقة او بلسان ايجاز او بلسان خدوش
كل قد صمد اليه ومنه وقعت المنه عليهم بهذا السر الصمدى والاختصاص
الاختصاص الازلي وستر ذلك على التفصيل في قوله تعالى ما اصاب
من مصيبة في الارض ينهبك على عالم الملك وما حوى اذ الارض
مستقر عالم الملك معناه ومن فيها ثم قال ولا في انفسكم
اشارة الى عالم الملكوت اذا لنفس من عالم الملكوت الا في كتاب
من قبل ان نبراها من باطن القدرة الى ظاهر الرق ومن باطن
الرق الى ظاهر الفتق ثم قال تعالى ان ذلك على الله يسير فمن
غلبت عليه هذه الفكرة في اسرار صمود العالم اليه لم يبق له
لسان يدعو به ولا ستر يفرق به بل يغلب عليه الرضا بجريان
الاحكام في انواع اطوار الموجودات ولا يرى في خلق الرحمن
من تفاوت ولا في محاولات البشر من اختياراتهم شيئا فيعقبه
ذلك تنزيها في باطنه واستغنا في ظاهره ويشهد اسرار ما آتت
به الانبياء وكيف جمعها الله في كتابه العزيز ونظر له حقائق

حقه

الايات المخلوقة والايات الكتابية فيجتمع له السران في اليتين
في الآية المخلوقة بالسر الذي فيها من حقيقة الاجاز والسر القراني
مما اوردع الله في آياته من اسرار مناجاته وتقريبات معاملاته
فحينئذ تعلم انك قد صمدت بحقيقتك اليه مقابلتك لديه فتتقن
في الملكوت الاعلى او صافك وتتوكل في حضرة القدس الالهيا
اسرارك فهذه لطايف شهده الصمد على الاجاز والاختصار
التقريب الحاديه تعالى بهذا الاسم وكشف حقيقة ما رتبته
من اسرار الصمدية لا يصح الا اهل الخلوات بانواع المواصلة
فقد اجمع السلف رضي الله عنهم على ان حد الفتح الرباني وال
والكشف الموهبي لا يصح لمن في معدته مثقال ذرة من طعام وهو
حد الصمدانية الجسمانية وقد اختلف في ذلك فقل انه يكون
في اسبوعين والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين وهو
ما اشترط الله في كلمه موسى عليه السلام لتظهر معدته من
كنايف الاغذية فتقوى روحانية روجه ويصفوا عقله
ويقوى قلبه وتطيب نفسه فهذه صمدانية الاجسام واما
صمدانية الارواح فقد حدها السلف رضي الله عنهم بستين
يوما وفيها يدرك عجائب الملكوت ولطايف الجبروت واسرار
الملك واما صمدانية العقول فمجموع بمجموع الذات الانسانية
فسبعين يوما وهي انتهت المتربعين ينشأ نشأة اخرى اى

يفتش باطنه بافوار اختصاصية لم يعهد لها من باب الاحوال
 ولا من مراتب الاعمال فيكشف الاسرار وترفع عن اسرار
 الاستار وهو الذي مات بالفناء ثم حيي بالبقا وهذا آخر
 مرتبة الصمدية الانسانية بمجموع عوالمها وانواع تجلياتها
 واما **صمدية** الطبائع فحدها ثمان وعشرين يوماً واما صمدية
 المبتدئين فحدها اربع عشرة يوماً وليس في مراتب السالكين
 الى الله تعالى في اطوار سلوك هذا الاسم اقل من اربعة عشر
 الا ان القايدين بهذا الاسم من انواع ما تقدم من اطوار
 لا يتناولون في انضاتهم مما ياكل الناس شيئا بل انواع النبات
 والمباحات ولا اقل لسالك مبارى اسرار الصمدية من رايحه
 اربعة عشر يوماً واما من تحركت عليه اثار العادة في اسبوع
 الزموم السبب فاخرجهم من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه
 عن اطوار الربانية وقد **حكى** عن بعضهم رضى الله عنه انه تفرغ
 داراً فحضر موضعاً فوجد صرة فيها دنانير فمضى الى البايع
 وقال له اى اشتريت الدار ولم اشترى الدنانير فخرمها الى
 فقال البايع وانا بعت الدار بما فيها فانا لا اخذها فتحاكما
 الى القاضي فقال لهما القاضي الكما اولاد فقال احدهما انا لى
 ابن وقال الاخر انا لى ابنه فقال زوجا احدهما لا خروا
 الدنانير عليهما فبذنت صفة من صمد بباطن حركانه الى الله تعالى

فلم يجعل الله للدنيا عند خضراته أعقبه الفرح بما لم يحظر
 من زواج الولد وتنزيه الهمة ومنه ما **حكى** ان رجلين تنازعا
 في ارض فطلق الله تعالى لبنة من جدار تلك الارض فقالت
 انى كنت ملكاً من الملوك ملكت الدنيا الف سنة ثم صيرت
 رميم الف سنة واتخذنى خزانة فأتخذ منى خزانة واتخذنى
 رجل واتخذ منى لبناً وانا فى هذا الجدار منذ كذا سنة فلم يبق
 زعان فى هذا الارض ستر هذه الحكاية تنبيه المتنازعين ليصمد
 بهمتها الى الله تعالى بسقوط دعوى الملك اذ بيد مقاليد
 كل شى فلا ملك ولا زعمى واخرى فى ستر تنقل الاطوار فى
 الشتات ان يصمد الارادات اختلافاً في اطوار الموجودات
 فى انواع الاختراعات بصمدية فيومى كمال عالم ما يليق بطور
 وجودة وسوم انه لما هلك ملك من ملوك الدنيا الفانية جعله
 الله تعالى فى احقر الدرجات اذا لاكثر من هذه الاقلاق
 والاعظمون هم الاحقرون يوم القيامة واما المومنون
 والشهداء والصالحون فان الله لا يغير اجسامهم لانهم
 صمد واليه ببواطنهم وظواهرهم فخرس الله ببواطنهم فى
 ارواحهم فى حواصل طير خضر وقناريل معلقة تحت العرش
 واجسامهم من استهلوا كل طبائع لعدم البقية البشرية
 والشهوة الحسية والمناسبة الطبيعية واجسامهم نور

وعظامهم نور ولحومهم نور وكلامهم نور وصوتهم نور
ومنهم دعاؤه عليه السلام اللهم اجعل في سمعي نورا الى
آخر الحديث والمؤمنون انوار لقوله تعالى فمن شره الله صد
له سلام فهو على نور من ربه وكقوله تعالى وجعلنا له نورا
يمشى به في الناس فهذه حقيقة هذه الحكاية فهو لا وامثالهم
الذين صمدوا الى الله تعالى في احوالهم وافعالهم واقوالهم
واعلم انه من صمد بحركة بقصد صحيح غير ملتفت
فيها لغير الله امد الله بانوار ايمانية وقوة روحانية كما
حكى ان رجلا صمد بنيت له زيارة اخ له فاتاه ملك
فقال له الى اين يا عبد الله فقال له الى زيارة اخ لي فقال له
ملك خلقتني الله تعالى يوم استوى على العرش فلم ازل اكن
من يوم خلقتني وقد ارسلني اليك لابتشرك بصحة صمود
باطنك لزيارة اخيك وقد غفر لك ولاخيك والذي
يتقرب بهذا الاسم في خلواته يكون ذكر اسم الله تعالى لانه
الصمدية صفة الذات الازلية والاسم اسم الذات لانه
ليس من حقيقة الاقصر الصمود لازم لها واهل هذه الخلوات
بهذا الاسم **يكشف** الله لهم اسرار الحروف وحقايق الاسماء
وتخاطبهم الملائكة في كل طور وفي كل حركة ويشاهدون
عجائب الملكوت وذلك لشاهد اكثر سهل بن عبد الله التستري

واجعل نوراً

في يوم الجمعة
في يوم الجمعة
في يوم الجمعة
في يوم الجمعة

وزوالنوك المصري وابو يزيد البسطامي واكثر الجماعة رضي
الله عنهم فتمكن وغير متمكن وقد شرحنا كيفية الرياضات
الصغرى في كتابنا موافق الغايات في اسرار الرياضات والريا
الكبرى في شمس المعارف ولطائف العوارف والله الملمهم
لصواب اسم **الحق تعالى** قال الله تعالى هو الحي والحيا
في العالم الانساني معنى باطن قائم بمعنى الهي يبرز عن ذلك
المعنى وجود الحركة ظاهرة وباطنا فيظهر بتلك القدرة والحكمة
ثم حياة النبات حيات تدبير بستر طبيعي منبعث بلطائف
الرحمة في بياض الغيب مع لطيف الحرارة وسريان الهوى
ثم حياة الجمار هو وجوده الذي وجد به وحياة المعدن
بستر التدريج القدر في الطور الترابي ستر ملكوتي ستر ذلك
ثبوت التوحيد والاقار لله تعالى على يد اب الابرار وابرار
الابرار الحماشا وكيف شئنا واما الحي فهو الفاعل المدرك
ازمن لا فعل له ولا ادراك فوات تحت وجوده والافعال
تحت فعله والادراكات تحت ادراكه حتى لا يشتد عن علمه
معلوم موجوده ولا عن فعله معقول مدرك وذلك هو
الله والحياة منقسمة على ستة اقسام حياة الاجسام
باسرار الغذاء وحياة القلوب باسرار الايمان وحياة
النفوس باسرار المخالقات وحياة الارواح باسرار الشوق

ضبات

الحكمة

واقوله ان يستغفر
بنفسه ويطلب المطلق مع
يقدر الموجودات

وحياة العقول باسرار الوجود وحياة الاسرار باسرار
الحقيقة باسرار الاغذية في الاجسام ستر القيام بالشرائع
والاعمال بما يقتضيه الامر واسرار الايمان في القلوب
ستر ظهور المخالفات للنفوس ستر استرواح جنة لزم للمبأ جاه
بجلك بسقوط الشهوة وستر اسرار الشوق للورواح ستر القيام
للمباركة بامر المحبوب لعدم روية الحظ از قيامك اليه
حظك لاحظه واسرار الوجود للعقول ستر الكشف بانوار
المواهب لنوع من الاستغراق في مبادئ التوحيد وستر
اسرار الحقيقة لحياة الاسرار ستر التجلي بعد الاكوان في
زمن التجلي لما يرد من شواهد الحقيقة فمن كملت فيه هذه
الحياة علم انه لا يذوق الموت الا الموتة الاولى بل والرحم
في الملكوت وزواجرهم في الملك فهم اقطاب الافعال في الملك
من حركات الاجسام واقطاب في الملكوت بحقايق الارواح
فهم الذين قال الله تعالى فيهم احيا عند ربهم يرزقون يريد
ان الارض له نسبة بينها وبين البدر لا نسبة مشتركة
منها ان الارض لا تدفن في حلة بمجتها اليه بما يرد في باطنها
من اثبات البرور والبرور ايضا لا تزهر في وجودها
الا بعد اشتقاق بواطن اكمامها عن جلال نضارتها وان
الارض والبرر ظهرا فتقارها اليها لانه الجامع الرابط

و هو سر
و هو سر
و هو سر

بين الروحين بسر الرحمة والحياة فبسر الرحمة حيلت الارض
بعد صحتها وبسر حيي النبات باطوار تركيبة وانواع ترتيبه
ثم افتقروا الي حرارة تحققت ما فضل من الاغذية المائية
لان الفاضل من الاغذية عنه تتكون اسباب الامراض
المهلكات والمزمنات ثم افتقروا الي هو اثير الحب ليزهوا
على بساط الارض فيرجو الساكن جنبها لزهوها بمن عليها
فكل محب وكل حبيب ثم افتقروا الجامع جمعهم ويردهم
عورا على بذنهم بما نالهم من اسرار التنقيط واطوار التبدل
قرب بزرع عنى بها فخرجت طيبة ورب بزرع بذرت
في مواضع غير معتدلة لبقا وجودها وقل موجودها
ثم ترجع الحبة عورا على بذنها وكل ما يصدر عنها هو في
ميزانها ينتضاعف الاعداد الي ما لا نهاية على ممر الدهور
الي يوم النشور حكمة مثالية ولطيفة الهامية فحسمك
ارض وقلبك حب وعقلك غيث وروحك نوح ونفسك
نار وسرك جامع فان كان النبات رايقا فاعلم انه حي وان
ذبل فاعلم انه قد فرك الحياة الكلية وان قارب الجفا
فاعلم انه على اخر رمق وان جف فاعلم انه قد مات
لان الحياة قامت على النضارة والزهو وهذه المدبرات
الستنة فمما نقص منها شي كان نقص الحياة بقدر

حب

بل

في

ما نقص من هذه المراتب فلهذه حقيقة حياة الاجسام بازاء ر
 الطاعات بل القلب ارض والايمان حب والعلم ما والعمل
 حرارة واسترواح المواهب الربانية هو وسلطان الحال
 جامع بل النفس ارض والتفكير نير والذكر ما والكرامة حرارة
 والاستغراق في الذكر هو وشهود حقيقة الذكر جامع بل
 الروح ارض والشوق حب والحب ما والهيمن حرارة والوصال
 هو والقرب جامع بل العقل ارض والامر نير والحقيقة ما
 والتجلي حرارة والتوحيد هو والحق جامع بل السر ارض و
 لمعارف نير والعناية ما واللطف هو والقدرة حرارة و
 الحياة جامعته فتلك امثاله خيالية لا ضحلا لها وهك امثاله
 حقيقة معانيها واتصالها بأبد الأبد فلهذا ستر التدبر في
 معنى اسمه **الحى** تعالى ومنه قوله تعالى وتوكل على الحى الذى
 لا يموت لم يتوهم متوهم من الموجودات كلها الموت في حق
 البارى تعالى وانما اراد بذلك ان الطبيعة البشرية والنفس
 المنعكسة الناشئة عالمها وقع ميلها لعالم الحس من العالم
 ومن فيه ماله الى الموت والفناء فيكون حظ من توكل على
 الفانى فاني فارد الله سبحانه ان يتوكل عليه لانه باق فيكون
 حظ من توكل على الباقي باقى البقا والحياة الدائمة في النعيم
 الابدى والسرمدة السرمدة لان الدار الآخرة يظهر وجوده

اسمه **الحى** والحى ويبطن اسم الموت والميت بستر ستر
 عن المخلوقات الا من شأ علم ذلك من علمه وجهله من علمه
وحكى الرجل كتب الى اخوان صديقى فله نامات فمن
 كثرة بكاي عليه ذهب بصرى فكتب اليه الذنب لك حيث
 احببت من يموت هل لا الحى الذى لا يموت فلم تجب الى البكا
ومن ملكه ان المامون لما حضرة الوفاة فرش الرماد
 فكان يتمرغ عليه ويقول يا من لا يموت ارحم من يموت
 يا من لا يزول ملكه ارحم من يزول ملكه **ومنه ما حكى** عن على
 بن الفتح انه رأى الناس يتقربون في يوم عيد فقال لهم ان
 الناس يتقربون اليك بقرايتهم وانا اتقرب اليك بروحى
 وغشى عليه فلما افاق قال لهم كم تردوني في هذه الدنيا
 قال فمات من ساعته فهذا كانت روحه حيث بادى تعالى
 فيما وهب لها من اسرار حياة الآخرة فطلبت الاتصال الى
 من حيث به ولم يبق بينها وبين العالم الجسماني علاقة
 وصف بمنعها عن الصعود لعالم الحياة فقبل الله منه
 ونقله الى الأبد **ومنه ما حكى** عن عمر البسطامى قال كنت عند
 ابي يزيد فقال لي ان وليا من اولياء الله ياتى فقم بنا اليه
 فلما وافينا باب بسطام فاذا بابراهيم بن اسنينة الهوى
 فسلم عليه ابو يزيد وقال له علمت انك تجي فاستوهبتك فو

أخبرت

ى

ابراهيم
لي فقال لو شفّعك في جميع الخلق فانها شفاعة في قطعة طين
فجاء ابو يزيد ومعناه ان الطين موات وحقيقة الشفاعة
انما هي الارواح فبها عن تعلق الخاطر بالاجسام لان من علق
خاطر بالاجسام حرم لذّة الارواح اذ هي منوطة بالحياة كما
يقول له لو استوهبتك يحيى روحك حتى روحى لقصرت المسافة
وتد المراد بل الاجتماع في عالم الارواح ابلغ بما لا نهاية له في
عالم الاجسام فهذا سر الحياة لمن حيى قلبه وسر بروج الاسترواح
ولم من لطايف المواهب **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم
ان يخفى نفاسك بالذكر اذ كل نفس تخرج بغير ذكر موات وكل
نفس تخرج بذكر **حي** ويحيى حركاتك بروح السنة فمن تحرك
بغير سنة كانت حركته ميتة وان يحيى قلبه بالذكر فكل قلب
ذاكر **حي** وكل قلب غافل ميت وان يخفى معدتك بتقليل الغذاء
اذ كل معدة مملوءة موات عن حياة الحكمة كما اخبر عليه السلام
لا تدخل الحكمة معدة مملوءة طعاما ويخفى جسدك بالصهاقة على
الدوام ليلا ونهارا وان تكثرت في التقرب الى الله تعالى بهذا
الاسم رياضة في احسن والا فالقصور من السلوك **بأسمه**
الحى الاعانة الانفاس به وعمارة الاوقات بلزوم الطهارة
الى ان يحيى قلبه فينظفه الله بالحكمة ويشرح صدره للمعرفة
ويحيى به الله موات القلوب فبعض اسرار الحياة **اسمه**

القيوم **تعالى** والقيوم مبا لغة من القايم والقيوم
الذى يقوم به كل شئ موجود حتى لا يتصور للاشياء واما وجود
الآية فهو القيوم لان قوامه بذاته وقوام كل شئ به وليس ذلك
الا الله تعالى وان هذا الاسم لا يظهر باطنه الا يوم الحشر الا
الا ان ظاهرهم ظهرت اثاره وهو انه اقام عالم الملكوت على عالم
الملك بقيومية هي صفته واقام الملك على استقرار الملائكة وتدير
الاطوار بقيومية هي صفة لآلته واقام العقول السماع
الكلام القديم بقيومية هي اختصاصية واقام الله في العالم
الملكوتى لسماع الاستفهام والقيام بالتوحيد بقيومية هي صفة
لا لوهية واقام الفطر لاخذ الميثاق وحمل عبث الامانة بقيومية
هي نعمت جلّ له واقام الاجسام للقيام باوامره ونواهيه بقيومية
هي بعث رحمة واقام القلوب لتلقى القرآن العظيم الذى هو
كلامه القديم بقيومية هي صفة رحمة واقام الارواح
لفهم عنه ما اراد في اسرار احكامه ولطايف شرايع انبيائه
بقيومية هي صفة حكمته واقام الصور لقبول بقدر الارواح
الموجودات في اسرار النظم بقيومية هي صفة حكمته واقام
العظام الرميم في النشأة الاخيرة بقيومية هي صفة قدرته
واقام الجنة بدوام النعيم بقيومية هي صفة منته واقام لنا
بدوام العذاب بقيومية هي صفة عدله وجعل اسباب القيام

كبر

مبة

ر

وَالْفَضَلَاتُ

والعلم قام بالطلب والطلب قام بالعلم فلم يزل دواير
العوالم على اختلاف اطوارها واحكام اتقانها ودواير مقام
بسر قيومية الى ان يرجع الامر عوداً على بدء كما كان فيظهر
اسم القيوم في الدار الاخرة على السر الذي اودعه في الكرسي
الواسع من سر القيومية التي قام بها الكرسي يحمل السموات
ومن فيها بسر القيومية التي اودعه الله اياها وقلوبهم
رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه ضرب الله مثله صراطاً
مستقيماً وعلى جنبي الصراط صور فيه ابواب مفتحة وعلى تلك
الابواب ستور مرخاه وعلى راس الصراط راع يقول يا ايها
الناس ادخلوا الصراط ولا تعوجوا وراع يدعو من فوق
الصراط فاذا اراد احد ان يفتح شيئا من تلك الابواب قال
وتحك لا تفتح فانك ان تفتحته تجده ثم قال عليه السلام
الصراط سبيل الله وفي اخرى الاسلام والابواب محال لله
والستور حدود الله وذلك الداعي على راس الصراط كتاب
الله والداعي من فوقه عظمة الله في قلب كل مسلم قال الله تعالى
وان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق
بكم عن سبيله وسر هذا الحديث انه اقام الصراط معنى الاسلام
واقام الداعي معنى للكتاب والداعي الاخر معنى للعظمة في قلب
كل مومن فانت على الصراط القايم وهو الاسلام وسامع نبأ

الأرض

القايم وهو القرآن فان انت اقيمت حركاتك وسكناتك لمدبرك
 وخالفك بسقوط من سواه واقامك به اليه وقمت به اليه
 بسقوطك عنك فحينئذ يكشف لك اسمه الاعظم الذي لا يجيب
 من قصده به وقلبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في حديثه اسم الله الاعظم **الحى القيوم** ومن قالها اربعين
 مرة في كل غداة احبب الله قلبه فهذا سر القيومية **التقرب**
 الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان تسلم الحركات والسكنات
 اليه اذ به قوام كل شئ وذلك بترك نظرك لنفسك والا
 بالحركات به والسكنات به وله فان انت نظرت الى ماله
 وارعيته حجت برويتك وعادت ظلمات على باطنك ومقتا
 في ظاهرك ولا يذكر هذا الاسم وحده لانه ليس بمقام يسلكه
 سالك بالجملة وانما يسلك اثار لسقوط ما سوى الله تعالى
 عن محل الايمان والوقوف مع ما يرد من الله تعالى في دقائق
 الانفاس لان من ذكر ذلك الاسم وحده واستدام عليه
 اربعين يوما حرم النوم وضعفت ذاته ولا يذكر الا مع
الحى فيكون ذكره **يا حي يا قيوم** ومن رآه بالرياسة
 والتفكر فيما رسمناه من عجائب الصنع لا شك ان الله يفتح
 لبصيرته ابوابا ينظر منها ابواب الصراط الاسلامي ويعلم
 ما يوصل منها الى الجنة على البرهان والى النار على البرهان

فيسلك على يقين التحقيق وشهود التصديق ولا يصلح لهذا
 المتربص التجموع ولا كثرة الاكل ولا ينام الا اقل الليل وان امكنه
 عدم النوم في الليل فهو اقوى لظهور حقيقة هذا الاسم وان
 الله تعالى يطلع ستره بنوع من الكشف على ارواح الاموات في
 الاجداث بضرب من المخاطبات فيرى السعيد منهم ورعا استفا
 من حقايقهم لانهم اشرقوا على ذلك العالم وصاحب هذا
 المقام سريع الفهم كثير الفكرة طيب النفس والنفس يصلح له
 الخلوات في المواضع المنقطعة وانه يقل عطشه فلا يشرب
 الا ^{الا} تكلفا ولذلك من استدام على هذا الذكر قل عطشه وتور
 وجهه وباطنه وهو من اسماء الازلي لا يتخلق به لانه ليس من
 ظهور الموجودات في ترتيب الانسان لان الحياة لها نسبة في
 الانسان فتدبر ذلك ان شاء الله تعالى **اسمه الكبير تعالى**
 والكبير هو ذوالكبرياء والكبرياء عبارة عن كمال الذات فالذ
 حاصل منه الوجود يجمع الموجودات اولى بان يكون كاملا كبيرا
 والكبير من العباد هو الكامل الذي لا يكون اوصافه عابدة عليه
 فحسب بل يفيض الفضائل على من سواه من ابنا جنسه كالعا
 العامل يفيض العلم والصلاح على عباد الله تعالى من غير
 تعاظم ولا دعوى بل يستحقار نفسه وانها منه من الله
 تعالى ومنه ما قال عيسى عليه السلام من علم وعمل بدعى

ي

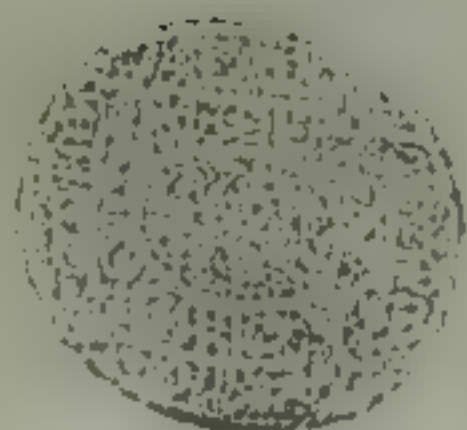
له

عظيما في ملكوت السموات وهذا الاسم لا يسلك به من حيث
مسلك الاسماء لانه اسم من اسماء الذات ولم يورد الله تعالى
في العالم الانساني منه شيئا لانه قال الله تعالى وخلق الانسا
ضعيفا وقال تعالى انتم الفقراء الى الله فمن فقير بذل الحدود
وقيد بهيل الضعف واكسى حلة الفقر لا يكون كبيرا ولا ينبغي
بتعاطي الكبرياء الا ترى قول لقمان لابنه ولا تمش في الارض
مرحوا وقال تعالى ولا تمش في الارض مرحا انك لن تحرق
الارض الاية وما عسى مبلغ الجبال من بلغ كبريا الله وعظمته
لان الله تعالى امتن عليك لما علم ضعفك وذو عبوريتك
بان جعلك نسخة العوالم علويها وسفليها واختصك بالا
والقران فانت اذا ذكرت الله تعالى ذكره معك كل من يسمو
له ذلك تذكره بلسانك ثم بقلبك ثم بنفسك ثم بروحك ثم
بعقلك ثم بسرك ذلك في الذكر الواحد فاذا ذكرته ذكر مع
ذكر لسانك الجارات وكل ذي جامد وذكر مع ذكر قلبك
الجوهر من عوالم الله تعالى فاذا ذكرت بنفسك ذكر
معك السموات بمن فيها اذا لا نفاس بالسر القدر المودع فيها
هو حامل من حملة الافلاك وذكر ذلك على الشرح الامام
ابو طالب المكي ولسنا نريد شرح ذلك واذا ذكرت بروحك
ذكر معك الكسبي ومن فيه من عوالمه اذهو حقيقة انبعاث

الارواح واذا بعقلك ذكر معك حملة العرش ومن طاف به
من الملائكة الكروبيين والارواح المقربين واذا ذكرت بسرك
ذكر معك العرش بجميع عوالمه الخان يتصل الذكر بالذكر في
في ملكوت السما كبريا فانه عظمة الله التي من على المؤمنين بها
اذا لا ينبغي لعالم من العوالم ان يتحرك بمثل هذه الحركة ولا ان
يساعد العوالم في ذكره الى انتها السبع الطباق وهذه رفعة
رفع الله بها من تواضع له كما روى ان بلال لا شكى الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم اباذر فقال انه غير في بالسوار
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يذر ما علمت انه
بقي في قلبك شئ من الجاهلية فوضع ابوذر رجليه على الارض
وحلف ان يضع بلال قدمه على خده ففعل فانظر كيف كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يدرجهم في قلع اثار التكبر ليكون
كبارا عند الله تعالى وقد قال عليه السلام من تواضع لله رفعه
الله ومن تكبر وضعه الله ان الله لا يتخذ وليا متكبرا ومنه
ما روى عنه عليه السلام لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال
ذرة من كبر الحديث **وحكى** عن ابراهيم بن ادهم انه قال ما
سررت في الاسلام الامرات منها كنت في مركب وكان فيه
رجل مضحك يحكى الحكاية ويضحك منه الناس وكان يقول
رايت في معركة الترك علجا فقلت ها كذا ويرفع الحيتي وير

ويتميز بدي على خلقها كذا والناس يضحكون منه ولم يكن في
 المركب عند احقر من معناه لم يكن مسروراً بفعل الفاعل المضحك
 بل كان سرورة لسقوط التكبر وموت اوصاف النفس وهما
 وامثالهم الذي كبر قدرهم عند الله تعالى وعند ملايكته
 وجميع الموجودات قد بر صفة ما اودع الله فيك من حقايق
 الروحانيات كالروح والعقل ومن العالم العرشى كالاسرار
 ومن العالم الكرسي كاستنباط الصور الفكرية ومن عالم
 القلم كاستخراج العلوم ومن عالم اللوح بحفظ الرسوم
 ومن عالم الارض بما حوت من مايعات وحاملات ونبات
 وحيوان ومعدن كيف اودع الله فيك اسرارها وعرفك
 مقدارها والحظ السر الخفي بالتسخير لكل من سواك لك على
 اختلاف انواع الاطوار وترتيب الابداع فاذا علمت ذلك
 كشفنا ويقينا وسراً قارداً ما ظاهراً ازدرت تعظيماً لله في
 اوقات صلواتك ومناجاتك في خلواتك **واعلم ان**
 استفتاح الوقت العام للصلوة اكبر من اشتغالك التي
 احطت بها شهدان لا اله الا الله ظاهر الله اكبر لان الله اكبر
 لا نفى فيها بل ثبات ذات وصفات ازلية لا ينبغي لغيره ولا
 اله الا الله نفى وانتبات ممن لم يحقق لا اله الا الله لم يبدله
 علماً الله اكبر محمد رسول الله ظاهر لا اله الا الله فهو تقرير لا اله

الا الله فمن لم يحقق رسول الله لم يفتح له باب لا اله الا الله
 وحى على الصلوة ظاهر محمد رسول الله فمن لم يطعم الرسول
 فيما وصل اليه من مفروض الصلوة والا فلا تبدل له حقيقة
 رسول الله وحى على الفلاح ظاهر حى على الصلوة فمن لم تبدل
 له علامات الفلاح في ظاهره وباطنه لم تظهر له حقيقة
 الصلوة ومن بداله علم الفلاح في ستره قل الله اكبر الله اكبر
 فيكبر الاولى للفرحة بالفلاح الموهوب ويكبر الثانية للتي
 صح له حقيقة الصلوة والرسول والشهادة والتكبير فاذا
 قال لا اله الا الله تسليماً للتوحيد بعلم الاعتراض وتراءو
 النفس ان لا يذكر الله في الحقيقة الا الله ولا ينكر الله في الحقيقة
 الا الله ومن اين في الاكوان عظيم فيجل الله عنه بل اكبر من
 ان يقال اكبر فهدم راية سباعية الاجزاء عارداً ولها كخرها
 لان اولها اسم الجلالة واخرها اسم الجلالة فانصل اول
 التوحيد باخره ومجموع السبعة في تقطيعات لا اله الا الله
 قد بر ذلك تجل مفصلاً في آخر الاذان جملة في كلمة التوحيد
 فاذا ان الاسرار الله اكبر واذا ان العقول شهدان لا اله الا
 الله واذا ان الارواح محمد رسول الله واذا ان القلوب حى على
 الصلوة واذا ان الاجسام حى على الفلاح ويرجع الامر من عالم
 باطن حى على الفلاح وهو محمد رسول الله فاذا ان محمد رسول الله



الله أكبر الثانية كأنه بلسانه كبر التكبير الثاني لأنه عن شهور
كما أن الأول عن توحيد فلما صحت المراتب في النبوة من الصلاة
والفلاح كشف كشف كبريا الله في التكبير الثاني لا اله الا الله
تكبير العقول في التكبير الأول شهدان لا اله الا الله فلما
صح لها حقيقة الشهور اسقطته لأدب الحضور فقالت لا اله
الا الله فالأذان نفى الحركات بالتوجه لسر المناجات بحقايق
أم القرآن المفروضة في الصلوة وهو الظاهر والاقامة نفى الخوا
المفسدة للصلاة والتكبير الأول لا حرام نفى ما سوى الحق مما
قل وجل فقولك في أول الأذان الله أكبر من كتب ما أنت سالكة
من مقام أو شغل وقولك في أول الاقامة الله أكبر مما يرد عليك
في موازين الأعمال من هذا يا الحق للقلوب في اوقات الصلوة و
قولك الله أكبر في تكبير الاحرام تنزيها للربوبية لأن المصلي
الحاضر الغائب يشاهد عظمة ما يفتح الله على بصيرته من اسرار
انوار الملكوت ويتجلى له الحق تعالى حسب حضوره وغيبته فيقول
الله أكبر مما اراه من الانوار وما اشهد من الاسرار والازوار
الانوار تنزاعليه في حضوره مع ربه فهو بعظم الله تعالى في
كل ركعة ورفعه وسجدة وجلسة لنفسي التعظيم ويرجع الى
ذل لعبودية ممن كانت هذه صلواته في أعظم عند الله تعالى
من تعبدات السنين المتعددة لأنه شاهد الحقيقة شحيحة مناجاته

مع ربه بسقوط من سواه والفناء عن السقوط بعدم السقوط
وقيل حقيقة الاكثار ان هنري الكل وروحه بعين الاصغار والأفلا
ولا تثبت لنفسك قل ذلك لا ترى للمخلوقين مع غير كبرياه
قل راو لاحظا **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان ترى
امر الله عظيم اريك لا تطيق جملة الابه وان لا يتواضع لاحد
من عباد الله لا بظاهر ولا بباطن ما لم يفدك علما يقربك
الى الله تعالى ولا تلبس ثيابا غالية بل يكون أطمارا رثة لأن النبي
صلى الله عليه وسلم وصفهم في حديثه رث أغبر زى طبرين لو
اقسم على الله لأبرع فالتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم لا يكون
ماوى يأوي اليه ولا مغوى يرجع اليه وليعامل الخلق بالآلة
ستغنا وعدم الالتفات وليلزم الجوع بالصيام لا غير ذلك
ذكر يا كبير الى ان يبصر عظمة الله تعالى في ذرات الوجوه مخفية
على اختلاف انواعها وخاصة هذا الذكر بقوى القلب وتشجع
النفس لا انه ما يعود على سالكة الا بعظم حرمان الله فيعقبه
في القلب تقوى قال الله تعالى ذلك ومن يعظم شعائر الله
فإنها من تقوى القلوب وربما قطع السالك الى الله تعالى
في أقل من اسبوع واكثر والله اعلم بحسب لقوة الايمانية وصحة
التوحيد بنور الاخلاص وصف البشرية من شوائب العادة
اسمه العلى تعالى مجده والعلى هو الذى لا رتبة فوق

رتبة بل كل المراتب رونه وذلك لان العلى مشتق من العلو
 والعلو ما خوز من المقابل المستقل ويعتبر ذلك من العلو اما
 ان يكون علو جسديا فيكون كالدرج والمراقى وذلك يصلح لاه
 جسام الموضوعه بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا
 في مراتب العقولات من حيث التدرجات العقلية كالنقاوت
 بين السبب والمسبب والكامل والناقص والفاعل والقابل
 فاذا فهمت هذا التدرج العقلي فاعلم ان الموجودات لا يمكن
 قسمتها الى درجات متفاوتات في المراتب العقلية الا والحق
 تعالى في اعلا الدرجات من اقسامها حتى لا يتصور في خفي الا
 وهام ولا في لطيف الافكار ولا في نهاية العقول ان يكون
 فوقه درجة وذلك هو العلى المطلق وعلو من سواه بالاضافة
 الى مرتبة من رونه وفائدة ظهور هذا الاسم هو ان الله تعالى
 رتب الاطوار في النشأتين واحكم المقدار في الدارين واظهر
 الالهية في القبضتين ورسم الارادة في الفطرتين وابرز
 الحكمة في الملكوتين وذلك ان الله جلت قدرته لما قبض القبضتين
 وقضى القضية ابرز العالم كله مثني كما قال تعالى ومن كل
 شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون خلق ما هو قابل على المراتب
 الملكوتية العلى مستقرا نورانيا ومستوى رحمانيا ومستعل
 رضوانيا خلقه بغير واسطة حروف امر به بل بستر اختراعا

الا لاهية جعله مستقرا لرواح انبيائه ومرآة الجواهر امفا
 ومستودع الخزان خلاصات رحمانيته المخزونة لليوم
 الموعود ونظر الى ذلك المستوى بعين الرحمة المطلقة بما
 يليق بربوبيته وعظمة الوهيته وغرس في باطنه شجرة ايمان
 وحقيقة نورانية وامطر عليها بوابل غيث الرسالة التي هي
 كاهمه واطلع عليها من شموس النبوة الاصطفائية ما ظهر
 بها احكامه وهب عليها نسيم القرب فاتبعت اغصانه وا
 افانها فجعلها غذا المقربين ونزهة ابصار المحققين وسما
 الدرجة القدسية والحديقة السندسية عليين وانها على
 جميل قبولها لامر وفهمها السوم فقال تعالى وما ادراك
 ما عليون وسما الشجرة الموصوفة والروحة المعروفة شجرة
 طوبى ثم خلق في هذا المستعلى ملائكة من نور العلى زاهلين
 من هيبة العلى متقابلون في حجر الفنا ثم جعل لظاهر الشجرة
 باطنا ولباطنها ظاهرا فالذي بطن ليوم الظهور هو شجرة طو
 والذي ظهر ليوم البطون هو سدرة المنتهى اليها انتهى المقامات
 في اطوار العلامات وحقايق التجليات ثم ان العلى الاعلى
 خلق فيها الواحاً واقله ما يكتبون ما اراده من امر ما خفي
 عن اللوح المحفوظ من علم تلك الدار وبرزخية القرار ان
 اللوح المحفوظ حكمه بما اودع فيه الى يوم القيامة وهذا في

نية

ثمرت

في

فيه الواح منلوكي من نسبة عليين فهذا اللوح حقيقة الملكوت
الارض وتلك حقايق الملكوت الاعلى تظهر لمن انتقل عن الطور
البشري بالنقلة للمعاد الحشرى رآه رسول الله صلى الله عليه
وسلم واخبر عنه بحديثه بلغت الى مستوى اسمع فيه ضرب
الاقلام فعملت ما كان وما يكون بعد ان وصفا نقطاع الاموا
وزهاب التسييمات لظهور التسييمات فجعل السدرة هي محط
الانتها العلوى فى السلوك الترتيقي لمن تقرب الى الله تعالى
باسمايه وتلطف بعبوديته لتلقى الاية فمن اخذ عند اليه
ورثه به عليه بلغ الى ما لا يدركه القياس ولا ينتهى اليه الترتيب
فهذه مستقر الحقيقة الرحمانية والجنة الرضوانية ورونها
جنات رضوانية وحقايق ايمانية وجعل كتاب الابرار مرقوم
فى هذه الالواح المذكورة والمعارف المشهورة وجعل من هنا
من الملايكة والمصطفين وعبادة المقربين شهورا على كتب
الابرار وأمننا على خزائنة الرحمة لظهور الانوار كما قال تعالى
كلا ان كتاب الابرار لفي عليين وما ارراك ما عليون كتاب
مرقوم يشهد المقربون فهذا اعلا الجنات واسنى المراتب
والمقامات وامام من كان من عامة اصحاب اليمين وهم الذين
تحاسنوا بعد اخذهم كتبهم بايمانهم حسبا يسيرا فهم فى جنة
عالية باضافتها الى ما دونها من جنات النعيم فتلك الفردوس

العلو ورونها جنات النعيم الاثنان والخور الحسنات والولدان
الا بها جنات اصحاب اليمين العالمية جمعها عوا الى وجنة الفردوس
عليين جمعها علا الى واحدة من عليية واصحاب عليين جلسا الر
واهل المنابر الرضوان اهل امفعل صدق وسر عليين فى هذه
الطبقة والروضة العظيمة الشريفة انها تعلق بهم ابد الابدين
فى انوار قدسيات وتجليات اقدسيات ومنه يقال لقارى القرآن
اقرأ وارقا فهدى اعلاه عليين فانت المتدبر المتفكر ليعلم ان الله
لم يخل عند المؤمنين مما وعد فى العلويات الاخرى ويات الا وقد
جعل عند نسبة تليق بذلك المقام وبه تطلب حقيقة اذ لو
علمت النسبة لما وجد بعد الا يرى ان اهل النار لم يكن فيهم
نسبة الجنة فلم يطلبوها لانه عدم فى حقهم وهم وجود فى
حق النار فالعدم لا يطلب به الوجود كما ان الوجود لا يطلب به
العدم للزوم النقيض فجعل الله صدرك هو المستوى وهو
المستعلى لان الله امتن علينا وعلى نبينا بانشرنا الصديق
نشرنا صدر نبينا صلى الله عليه وسلم تحمل الرسالة وثبوت
التجلى فقال تعالى الحمد فشرح لك صدرك وجعل شرح صدرك
القبول منه عليه السلام الاسلام كما قال تعالى فمن ير الله
الذي يهديه يشرح صدرك للاسلام فالصدق المستوى الاعلا
لانه مشروح بانوار الرحمة لقبول كتاب الله وسنة نبينا

وشجرة طوبى الباطنة هي شجرة الايمان والشجرة الظاهرة التي هي
 كسدة المنتهى هي شجرة الاسلام وهي على اصول خمسة وفروع
 عدتها تسعة وتسعون اسما والتخلق بها حتى فرعها الاصول
 الخمسة ما انبانا عليه السلام بنى الاسلام على خمس على ان توحد
 الله واقام الصلوة وايتا الزكوة وصوم رمضان والحج وفروعها
 وهي الامانة حمل التسعة وتسعين اسما والتخلق بها حتى يحصيها
 ليرجع على يده واغصان فروعها واوراق اغصانها وثمار
 اوراقها تلك حقايق الايمان مواهب الاسماء لا يحصى عدد ذلك
 الا الله وهو عدد حروف القرآن المفصلة على اهل التركيب الاعلى
 اهل الترتيب واللوح المكتوب فيه هو القلب كما قال تعالى فيه
 لما جعله محلا لقبول شجرة الايمان كتب في قلوبهم الايمان واما
 الملائكة الذاهلون من علو الله تعالى فهو العقل والروح لانها
 اعظم العوالم الجسمانية لانها اول مخلوقات الروحانيات
 كما ان الجسم حقيقة الاجسام فجعل الله تعالى لك نسبة مقابلة
 لنفسته من ذلك العالم لترقى بنسبتك لنفستك حكمة بالغة وحر
 بارعه ثم خلق في سافلين رارا نظرا اليها بعين الغضب ويد
 البطش وظلمة الاعراض وجعل فيها زبانية استولت عليهم
 صفة القهر وخلق فيها لوحا وغرس فيها شجرة الغضب وهي شجرة
 الرقوم وجعلها تهوى الى اسفل السافلين ابد الابدين ودهر

الاهل كما كانت عليين نعلوا الى ابد الابدين فلك رحمة وهذه
 غضب ومما امرها بالا فراح ضاق وسعها فصل الكافر تلك
 الدار لانه مدغم مظلم ضيق كما قال تعالى ومن يراد ان يضل
 يجعل صدره ضيقا حرجا وحجاب بعلم على التذات شهواته وكل
 الفريقين ظن بهما علو الله واما اهل السفلى فينظرون الى اهل
 الجنة فيعلمون علو منزلتهم واما اهل اليمين فيعلمون علو اهل
 عليين واما اهل عليين فيعلمون عظمة الباري جلت قدرته كما
 يعلم اهل الدنيا ان اهل البرزخ اعلى لرفق ارواحهم وانفصالهم
 عن الاجسام الترابية واهل البرزخ يعلمون ان يوم الاخرة اعلى
 قدا من يومهم لانه يوم انفصال واتصال وخلود وبقا واسبا
 العلوم معلومة الوجود ظاهرة الشهود فتدبر سرا الى ربنا
 بحكم القبضتين واسلك اعلى المجتئين فهذه لطيفة ربانية
 وحلة لادنية ايمانية **التقريب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان
 ترى ما ملكته من معاني الاسماء واسنى المقامات ان الذي
 عند الله اعلاه منه فلا تطمح نفسك الا فيما عندك واقبل ما اوتيته
 واطلب ما هو اعلى كما قال عليه السلام في اطوار التجليات عليه
 انه ليغان على قلبي وانى لا استغفر الله في اليوم سبعين او قيل
 تسعين واما حالة المومن في الاستعلاء بقوله عليه السلام
 لاراحة المومن دون لقاربه ومن هاهنا راد الله تعالى كلام

وقلبه لوجه وشجرة
 وقومه شجرة كفره
 وملائكة عذابه وامانه
 ونيران احراقه جملته

ابليس بقوله ام كنت من العالين اراد به اهل هذه الملكوتيات الا
 اقدسيات فافهم ذلك وعض على رقبته فمن اراد التقرب الى الله
 بهذا الاسم فعليه ان يذكر مع اسمه الكبير فان الله تعالى قرن
 بين تجلياتها في حقايق السالكين ودرجات الواصلين لا يتخذ
 الجوع لانه ذكر يذهب بالاجسام والاليق بالسالكين به سماع
 علوم الحقايق لتتغذا بها روحه والتدبر فيما يميز من عجائب
 مصنوعات الله ظاهرة او باطنة بانواع التدبر مع ما يتفكر
 بوجهه في علو الله تعالى كذلك يتفكر بوجهه في قربته الى ما لا يتوهم
 التفكير وفي مثل هذا التذلل الذين رفعهم الله بذلتهم لنفوسهم
 ما روى عن عمر بن عبد العزيز انه كان يكتب ليلة ضياء وعند ضيف
 فكان السراج ان ينطفئ فقال الضيف اقوم للسراج فاصلمه
 فقال ليس من الكرم استخدام الضيف قال فانه الغلام قال
 لاهي اول نومة نامها فقام الى البطة وجعل الدهن في السراج
 فقال الضيف قمت بنفسك يا امير المؤمنين فقال ذهبت وانا
 عمرو رجعت وانا عمرو وقال عروة بر الذبير رايت عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه وعلى عاتقه قربة ما فقلت يا امير المؤمنين
 لا ينبغي لك هذا فقال لها انا في الوفود سامعين مطيعين دخلت
 نفسي نخوة فاحسبت ان اكسرها ومشى بالقربة الى حجرة امرأة
 من الانصار فاخرجها في ناءها وقال شعيب بن حرب بينا انا طوف

ان كزني انسان عمر فقه فالتفت فاذا هو الفضيل فقال يا ابا صالح
 ان كنت تظن انه شهد الموسم شرمني ومنك قبليس ما ظننت فهو لا
 الذين اذلو انفسهم وقمعوا شهواتها بالذل فرفعهم الله تعالى في
 الدنيا والاخرة فعليك بذلة النفس ومسكنة الروح وانكسار
 القلب فهذه درجات الارتقا بهذا الاسم العلي **اسمه العظيم**
 هذا الاسم من موضوعات اسما الاجسام كما يقال جسم اعظم
 من جسم اذا زاد في الطول والعرض والعمق وهذا يدرك
 حسا ومن المحسوسات ما لا يحاط به كارض لا يحيط بها البصر
 وكالسماء ومنها ما هو اعظم ويتوهم ببصائر العقول كالملكوت
 والعرش والكرسي ومنها ما لا يتصور ان يحيط العقل بكنهه
 وذلك هو العظيم المطلق جاوز حد العقول وهو الله تعالى
 فيعلم ان العظيم تعالى جده ابرز الموجودات بقدره واحدة
 وعلم جميع المعلومات بعلم واحد ودر جميع المدبرات
 بارادة واحدة وكون جميع المكونات بكلمة واحدة فهو قريب
 من قرب القرب الى كل شئ لا يتبعده عنه شئ ذرة فمادونا من
 اعلا العرش الى منتها المنتهى وهو مع كل ذرة بما هو مع كل
 شئ سبحانه ما ومع كل حركة بما هو مع كل سكون ومع كل علو
 بما هو مع كل دون ومع كل ستر بما هو مع كل وان الارض في
 السماء الاكنقطة الدائرة والسماء الاولى في الثانية كنقطة الدائرة

ستاد مع كل سماء

جهرو مع كل هاجس
 بما هو مع كل خاطرو مع
 كل جزء بما هو مع كل كثر

وان السموات في الكرسي مخلقة ملقاه في فلاه من الارض وان الارض
والسموات والكرسي واللوحي والقلم في قائمة من قوائم العرش
حكمة خردل في اليم فان العرش وما حواه وعظم خلقه في
عظمة الله تعالى لم يكن شيئا مذكورا فهذه حقيقة العظمة عند
ذلك في ذاتك فحسبنا الكشف باضافته الى القلب اللطيف كنقطة
الدائرة والقلب باضافته الى النفس خردلة ملقاة في اليم والنفس
والقلب والجسم باضافتهم الى العقل كذرة من ذرات الوجود
باضافتهم الى الوجود المطلق والعقل وما حواه واحاط به في نفسه
التوحيد جزى لا يتجزى ولم يكن شيئا مذكورا وان الله احاط
بكل شيء علما واحصى كل شيء عددا فاذا تدبرنا ذلك فتدبروا
مشيت في غير طاعة بقدم الى الله باقدامك كيف يعاتبك وينادي بك
ويك بلسان حقيقة كل ذرة تطاوها بقدمك واذا نظرت
بغير اعتبار ولا نظر في ادنى شيء من مصنوعات واعلى كيف
بخاطبك بحقيقة ما فيها من اسرار الربوبية واذا خطر لك
خاطرا وتحمس لك ما جعلنا وسنحلفك سائح لغير الله
كيف هو يراك في ستر سترك ويسمعك من سمع سمعك
ويرجع العالم كله عليك لانه ان لم ترض من حركاتك وسكناتك
ولخطاتك وخطراتك واسرارك وامائك فاذا تدبرنا ذلك
ومشي وانخله فدخل في قلبه تعظيم الله تعالى بما شاهد من عظمته

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في
السموات والارض
والكرسي واللوحي
والقلم في قائمة
من قوائم العرش

مصنوعة

مصنوعاته وعظايم ارادته ولا يتحرك حركة الا بامر الله تعالى
شعرا وكتاى او خاطر صحيح او مخاطبة باطنه من وحي فسلكوا
الهدى ونور رباني لدنياهم فاولئك الذين اذهب الله عنهم
نفوسهم واوضح لهم المخرج البياض حتى فسلكوا وسعها واتخذوا منها
ولا يصح تعظيم الله من بقى في مثال ذرة من كبر كما حكى عن عمر
الخطاب رضي الله عنه قسم الحل بين الصحابة من غنمة فبعث
الى معاذ حلة ثمينه فباعها واشترى بها ستة اعباد واعتهم
فبلغ عمر ذلك فكان يقسم الحل بعد فبعث اليه حلة دون ذلك
فعاتبه معاذ فقال عمر لانك بعت الاولى فقال وما عليك ارفع
الي نصيبي وقد حلفت لا اضرب بها راسك فقال عمر هذا راسي
بين يديك وقد يرفق الشيخ بالشيخ ومنه ما حكى ان رجلا اتى
الشبلي فقال له الشبلي ما انت يا سيدى انا النقطة التي تحت الباء
فقال انت شاهدي ما لم تجعل لنفسك مقاما فهو الذي قدفت
عظمة الله في بواطنهم انوارا اذهبت عنهم نفوسهم وابقتهم
مع حقايق الايمان وهذا الاسم لا يسلك به السالك من حيث
وضعه بل صفة السالك من هذا الاسم التواضع وهو يحدث
للسالك نوعا من انواع الهيبة والاجلال ويعصم خواطره عن
النقص والالتفات لشي من امور الدارين الا بوجود العظمة
والرهبة **التقريب** الى الله بهذا الاسم مراعات الخواطر

لك

عليه

قبل ان ~~تتوزع~~ تتوزع لعالم التشكيل بميزان الحقيقة فان مشتت هنا
والا فاضرب بها راس الشيطان بعلم المبالاة والالتفات ~~ولا~~
والتقرب بهذا الاسم كثير التعبدات والرياضات الا انه يعتمد
على التفكير في اوقات الذكر واذا ذكر يضيف اليه اسمه العلى عليه
بكل امر فيرذل لنفس من يواطن الحركات وظواهرها واياك
ان تقنع منها بذل الباطن كالقهر على الطاعات واستعمال التعبدات
بل يضيف الى ذلك ذلا ظاهرا مثل السرعة في قضاء حوائج المسلمين
من عرفته ومن لم تعرفه وليس الخلق من الشياطين والجلوس في
المواضع الحقيمة والنذل من هودونه في الحالة وبجالس السالكين
واحتمال الاذى وعلامة تمكنه ان النفس اذا احبت شيئا استو
له فاذا وجدت نفسك تطلبك بذلك وتوق اليه وتبادر اليه
تنح عنه فان ذلك علامة استيقاظها رتبا فمن بقي عليه من
اثار نفسه شي من رعونات الطبع وظلم العادات وحجب
العجب لا يرى عظمة الله تعالى ابدا لا في وجوده ولا في شهوده
وصاحب هذا النور يرق الهيبه في العالم وقبول الكلام
وله همة صادقة ويتفهم بهذا الذكر لمراعات الخواطر
وللباطن الضعيف والذي تغلبهم الا وهام الخالية وان الله
تعالى يسخر لهم انواع العالم بسر التسخير لان انوار العظمة
تغور عليه فتغور على من سواه فيها به كل من يراه وتجذ

الزيادة كل من جالسه **اسمه العليم** تعالى العلم
صفة للعالم المتصف بها وكما له ان يحيط بكل شيء ظاهرا وباطنا
اولا واخر ارقيا وجليلا وهذه صفة الباري جل جلاله
وان علم المخلوقين من علمه شئ ان يعلمه بقدر ما قدر لهم
ليتخذ واية القربات الى الله تعالى وذلك ان الله تعالى خلق
الملوك الانوار وجعل معاقبهم باسماء ذات الكريمة فهي الملوك
كالقطر للمقطور ثم خلق الجبروت وجعل معاقبهم باسماء ذات
الصفات فهي الجبروت كالقطر للمقطور وخلق الارواح
من مجموع معاقب الملوك والجبروت والملوك وخلق ملائكة
الملوك من انوار العرش لان العرش خلق باسماء الذات بسر
الاستواء وخلق ملائكة الجبروت من انوار الكرسي لانه قام
باسماء الصفات بسر ختم العوالم فيه وخلق ملائكة عا
الشهادة من نور اللوح لانه قام باسماء الافعال فملائكة الملك
قامت بالتصريف وملائكة الجبروت قائمة بالتدبير وملائكة
الملوك قائمة بالتدبير ولما اراد الله ظهور اختلاف هذه العوالم
بانواع علومها ليظهر عليه في حكمته وفي قدرته وقدرته
في ارادته وادارته في تصريفه خلق آدم ابا البشر وجعل
معاقب عالم ملكه وهو جسمه باسماء صفات الافعال فله
يبقى اسم لفعل الا والله تعالى قد تيمنه في ملك آدم عليه السلام

ليظهر في آثار الاكوان ما كان ويخفي ما لم يكن ثم جعل معايد ملكوته وهو عقله باسم الذات وانوار اسما الصفات وانوار اسما الافعال فقام بصفة القوام وعام الكمال فقال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم فجعل الله تعالى ملكوت العقل باسم الذات لظهور التوحيد المطلق من حيث توحيد الذات وجعل الروح موحدة من حيث ما اودع فيها من معاني اسما الافعال ولما كانت الملائكة الملكوتية من معاني انوار اسما الذات كان توحيدهم من خسة ما اودع فيهم ولما اراد الله تعالى كمال مقاديرهم وتدبير علمه ابرز عالما كثيفا محسوسا مجسما من طباع مختلفة ونفس روحانية وروح علوى وعقل موهبي والزم الرسوب ايام اقامته في الدنيا في سجن الجسم وضعف العجز وذل العبودية واظهر من خفي علمه ما ايدى الله به حتى وجد من حيث ما اودع فيه فوجد الذات بتوحيد يليق بالذات بالقسم الذي قسم له ونزع اسما الصفات بتوحيد يليق بالصفات ووجد الافعال بما اودع فيها من اسما الافعال فحينئذ قالت الملائكة سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا اي من توحيد هو فطرتنا التي فطرتنا عليها فلما كمل الله خلق آدم عليه السلام علمه الاسما كلها فقبل ما علمه الحق تعالى في الفطرة وهو التعلم الاصلى وانما هذا تعليم تنبيه فقبل اسما الذات يوم السجود ثم اسكن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

الحمد لله

الجنة فوجد فيها باسم الصفات الى ان كمل التوحيد ثم اهبط للارض ليكمل توحيد اسما الافعال ثم قبضة الله تعالى اليه ورده الي مأمنة صدره ليشهد ما اعد له جزا الجمل الامانة وتليغ الامانة وهذا هو الحق الذي خلق الله تعالى به السموات والارض الذي اشار اليه اهل التحقيق كما قال تعالى وخلق الله السموات والارض بالحق فهو بطن البطون وظهر البطون فهدم احاطيات ثلاثة الافعال باسمائها والارواح بمعانيها والعقول بأسرارها ففطر العقل والذات فطرت على اسما الذات وفطر الروح والفطرة اعنى الحقيقة الانسانية فطرت على اسما الصفات وفطرت النفس والقلب فطرت على اسما صفات الافعال فالحقيقة الذرية العقلية المفطورة هي قطب الملكوت الذي هو يمتزج لتوحيدها وليست بمهتره لتوحيدها فهو قطبها وليد يكشف الملكوت ويتصرف في عجائب اياته ولطائف مضموعا والحقيقة الروحانية الروحانية الفطرية الانسانية هي قطب الجبروت اذ هو محركة وممسكة بما اودعها الله من انوار الاسما فهو معاقد امساكه والحقيقة النفسية والفطرة العلوية هي قطب الملكوت وهي ممسكة ومثبتة بسر الاسما وحقايق التوحيد ولهذا قال عليه السلام لا يقوم القيامة حتى لا يبقى على الارض من يقول الله فحينئذ ينفتح في الصور نفخة الصعق فان اردت

لك

فهم قلبك ابقى عن ارض جسمك واستغرق بهمتك الى الله تعالى
حتى لا يبقى في ارض وجودك من يقول الله بلسان مقال حتى
يبقى الله تعالى موحد نفسه لنفسه بنفسه فيقول لمن الملك
اليوم فلا يجيبه احد فيقول لله الواحد القهار فاذا انتهى السالك
الى الله تعالى الى استغراق الفناء ونفخ في صور فمات عن دنياه
بطلب اخريته وعن ملكه بطلب ملكوته وعن توحيد بطلب شهود
وعن شهود بطلب وجوده وعن وجوده بطلب جوده
فحينئذ ينفخ فيه نفخة البعث ويتولى الله بعثته ويكشف له
حقائق العلوم من اسرار الاسماء ومعاني الاسماء الافعال ذلك
الذي ينطق عن الله وبالله والى الله من غير ملاحظة وجود
ولا ممانسة وجود بفكر صاف عن دنس الاكوان وتوحيد
مستغرق عن صفات الحدائق وحينئذ لو انكشف لك الغطاء
ما اردت يقينا وانما بهنالك على ان تطلب به اسرار العلم
الذي يصحبك في الدارين ويتصل بك سر حقايقه في المنشآت
فقد علمت اسما الملك والملكوت والجبروت والحق الذي برزت
به الاكوان وانك سبب قيام الاكوان بانفاسك التوحيدية
وافعالك الايمانية وانت كل شئ اذا سمعته وكل كل ان افهمته
قال الله تعالى الله خالق كل شئ وهو بكل شئ عليم في موضع اخر
واعلم انه من دخل الكنز وخرج بذر الخبيثة مات بغير ان

الحسرة وان طلب الرجعة اليه طس في وجهه فعليك يا آخي
بالدبر فيما ذكرناه وفك رموز ما كتبناه ببصيرة النور وتر
خفي فتحة الكنز الاعظم والنور الاقوم والله الملمم اليه بمنه
التقرب الى الله تعالى باسمه العليم هو ان لا تمرك ذرة
من ذرات الوجود ولا اثر من اثار العلويات والسفليات
ولا خاطر فتتركه سدا بل تدبر فيه بعد ان توقفه بين يدي
فكرتك ولطيف فطرتك حتى يظهر لك من اي العوالم صدرت
قائم بها من الاسماء فيعقبك ذلك علما توحد الله تعالى به الى
ان يحل فيك الستة الموجودات فتوحد الله تعالى بكل لسان في
كل مكان وفي كل زمان وعليك بالفكر وخلق المعدة والجلوس
في الظلمة والمراقبة مع الخاطر والمهاجس وسماع الحكمة من
اهلها وعدم الالتفات لما يؤلم الاجسام والالتفات لما يروح
العقول والارواح وهذا الاسم حقيقة الفتح الرباني يستعمل
زكروا انا الليل والنهار ولا تقتر ولا تنقل عنه حتى ترى اجزا
العالم مقبلة اليك بانواع اسرارها تتلقى اليك ما اودع فيها
فحينئذ ترقى الى غيرم واستدامة الطهارة على مر الاوقات
وليس وردك الا اذا الفرايض والسنن الرواتب الفصحى
والزوال واحيا ما بين المغرب والعشاء ولا يصح ذلك
الا لقوم خدمتهم الاكوان بستر الخلاء من قبل النفس وغل الطبع

ونير ان العادة وظلمة الشهوة كما حكى ان رجلا من الاكابر
 باع جارية فندم واستحيا ان يقول للناس وان يعود للمشتري
 فكتب في كفه حاجته ورفع يده الى السماء ولم ينطق فرائى المشتري
 في المنام قايله يقول له ان قلب فلان مشتغل بحديث هذه الجا
 رية ففرد لها عليه واجرك علينا فلما اصبحت الرجل حمل الجارية الى
 البايع ورق عليه الباب فقال من انت فقال مشتري الجارية
 والجارية معه فقال اصر حتى اذن لك الثمن فقال خذها بلا
 ثمن وقد رضيت بما يعطيني الله تعالى من الاجر فهو له الذين
 تحققوا بالاسماء مخلقا وتنزهها **اسمه الحق تعالى** وذلك
 ان الحق في مقابلة الباطل وكل ما يخبر عنه اما باطلا مطلقا
 او حقا مطلقا واما حق من جهة باطل جهة فالمستحيل المحتنع
 بذاته الواجب بغيره هو حق من جهة باطل من جهة فهو من
 جهة ايجار الحق حق ومن حيث ايجار نفسه باطل اذ المفعول
 لا يكون فاعله قال الله تعالى كل شيء هالك الا وجهه اعلم
 ان الحق تعالى ابرز الموجودات على ما شام من اختيار وتخصيص
 ارادته وبرز لكل موجود اسم من اسمائه بسط عليه نور
 ذلك الاسم ليقبل توحيد الفطرة لا يجاريه من حيث الاسم
 الذي وجد به يكون توحيد ثم انه بسط معنى اسمه الحق على جميع
 عموم الموجودات وخصوصها قال الله تعالى وخلق السموات والارض

بالحق فكل موجود قايم بستر اسم من اسمائه تعالى ظاهرا
 وباطنا وستر الحق المودع فيه ستر هو موضع الاعتبار وال
 والتذكر فهو لا يعتز على ستره الا بعد كمال الاسم الذي تحقق في
 حقيقة كل موجود فكل معنى الاسماء حقيقة في هذا الاسم
 وستر الاطوار الاربعة الا ان حقايق هذه الاربعة اطوار مبداء
 السر البرزخي لشهود القدرة على التحقيق لشهود اليوم الجامع
 لشهود اقيام يوم البعث فلا ينكشف حقيقة الا في هذه العوالم
 الاربعة الا ان اثاره تعلم علما وكشفا فالاربعة قوله تعالى نصرنا
 في كتابه ذلك بان الله هو الحق وانه يحيي الموتى وانه على كل شيء قدير
 وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور واعلم
 بسر لطيف ان هذه الاطوار الاربعة مشيرة لعالم البدايات
 وعالم النهايات وان هذه الاربعة تعلقت باربعة من معاني
 اسماء الله تعالى والحق لطيفة باطنه برز عن حقايق هذه الاسماء
 الاربعة فاما الدار البرزخية فهي اشارة لرسم كشف الدنيا والدار
 الاخرة اشارة لكشف اليوم الاخر اذ هو حساب وعقاب وحمد
 وذهور ويوم التنعيم ويوم راحة وبروز رحمة ويوم التجلي
 اشارة لكشف يوم الخلود واليوم البرزخي له في سر الاشارة قوله
 تعالى ذلك فهذا اسم من اسماء الاشارة واللام والكاف المدي
 المعبر عنه اشارة لذوى الالهام الرباني والنور الالهي اعني

لنذكر

ها

ر

البرزخ والنار
 الخلودية اشارة لكشف

له

من فني عن المحسوسات الظاهرة باستكمالها وعدم المناسبة فكان
اتصل بأول الملكوتيات في مبادئ الأنوار واسترواح الأحوال
والعالم الأول قوله تعالى وأنه يحيي الموتى في سر قوله ذلك و
قوله تعالى وأنه على كل شيء قدير في سر قوله بأن الله إذا القدرة
صفة القادر فقابلت الصفة موصوفها الثالث قوله وإن الساعة
آتية لا ريب فيها في سر قوله تعالى هو الذي هي أصل الاشارات
وحقيقة العبادات لأنها معرفة المعارف الباطنة وقد تقدم
في التنبيه عليها في صدر الكتاب كفاية أن شاء الله تعالى ولما كانت
الآخرة باطنة الدنيا والدنيا ظاهرة الآخرة بقوله تعالى وإن الله
يبعث من في القبور في سر قوله تعالى الحق الذي هو آخر الأسماء
الأربعة فسر كل طور من هذه الأطوار في باطن كل اسم من هذه الأ
الأربعة فمن كل حقايق الأسماء الحسنى فاز الله تعالى يطلعها
على حقيقة الأسماء الباطنة فيشهد سر الحق الذي برزت به
الموجودات الذي هو باطن الأسماء بل تحيط أسماء صفات الأسماء
وذلك لمن فهم أسرار البرزخيات وأسرار القدر وأسرار
يوم الساعة وأسرار البعثة الآخروية وسير ذلك في أسمائها
اللايقة به أن شاء الله تعالى وذلك سر اختصها به لطيف وذ
قوله تعالى ليحق الحق يظهره لبصائر الفاضلين وأفكار المتفكر
فعدا تحقيق الحق وأعلم أن مجموع حروفه الأربعة الألف واللام

سناه

والحا والقاف فالألف سر الواحد في باطن القلم واللام
هي حقيقة المنتقلة عن الألف سرها من حيث وضعها كانت
اللام هي الأمر في باطن والحا هي حقيقة اللوح في ظاهر القلم
وسر تقديمنا القاف في الحق على الحاء والحا قبلها لأن الألف
أشارة الذات واللام سر الأمر فهذين السرين متدابتين عن
أوصاف المخلوقات وأطوار المحدثات ولما كان سر القلم سر
اللوح قدمناه لأنه متعلق عن الألف سر الأمر والحا نسبة اللوح
إلى اللوح مجموع الأمر فكان في نسبته والقاف بسر الألف والحا
بسر اللام وسر اللام والألف في أوائل السور التي يذكر فيها
الها إلا أنها تختلف باختلاف الأسرار الذي في سورها الحاء
في سر الحواميم إلا أنها تختلف باختلاف أطوارها في أسرارها
والقاف فيها سر الحاطة لباطن الحقايق الكتابية وهو قوله
تعالى قاف ثم بعد والقرآن المجيد فوقع عليه اختصاص الابتداء
للقسم العلى ولكل اسم من الأسماء المتقدمة في قوله تعالى وأنه
يحيي الموتى بسر الألف وأنه على كل شيء قدير بسر اللام وقال بعضهم
اللام هي القدرة كما أن الألف هي الذات وإن الساعة آتية
لا ريب فيها سر الحاء إذا حاسر الحياة في العالم الآخروي وسر
الحياة والحارة في العالم التركيبي فهي مشتركة في هذه الدار
بمزجه الحارة ولذلك استجالت في تلك الدار لعدم الطبايع

يه

لك

ين

الاربعة في هناك خالصة الحياة من غير اشتراك طبيعة لعدم
 الاستحالة لعالم الفناء بعد شهود البقاء والحصول في دار الدوام
 بواطن الاسماء كلها انما برز من الاسماء جزء من مائة جزء
 وبواطن الاسماء لكل اسم تسعة وتسعين باطنه ما نبه عليه المصطفى
 عليه السلام لله مائة رحمة ابرز منها الى الدنيا رحمة واحدة واخر
 نحو منها اليوم الاخرة تسعة وتسعين رحمة وكذلك مجرى كل اسم
 من اسمائه تعالى الا من كشف الله بصيرته بستر انوار الاسرار
 فانه يشاهد منها ما شاء الله ان يشاهده فيشاهده بما شاهد الحق
 من بواطن الاسماء بواطن المغيبات في طوار النشأ والافظا
 الاسماء يتلقى بها سر التصديق بما اتت به الرسل وما ورد به
 الكتاب فهو ادرى وشاهد حقا الا انه اذا ارتقى الى درجة بواطن
 الاسماء ارتقى الى حقيقة حقها كما قال الله وبحق الله الحق اي يظهر
 حقيقة الحق لاهل الحق فيشهدوا الحق بالحق للحق في دار الحق
 وجود الحق قوله تعالى وان الله يبعث من في القبور سر القاف
 اذ هي باطن الحقيقة وسر البعثة وقد ذكر بعض المحققين ان
 القاف اشارة الى سر الصور وهو في العالم الملكوتي سر القلم
 والقلم سر اللوح واللوح سر الامر من حيث التفصيل والقلم
 سر الامر من حيث الجملة والتفصيل فلهذا الاربعة عوالم
 اسرار الاسماء الاربعة والاسماء الاربعة باسرار هذه الحروف

الاربعة والسر الاول بالالف كناية عن الايمان والعقل الذي
 قام بهما وجود الموجودات من سر الفطر من ظهرت فيه او بطن
 والعقل لذوى الفطر الايمانية نور لذوى الفطر الباطنة فار
 لان الايمان نور العقل والعقل من نور الايمان واللام بالسر
 الثاني كناية عن الروح المثبوت في كل ما سوى الحق تعالى
 اذ كل من سواه حق من حيث اصل النذا والاجابة للذو السموات
 والارض اتينا طوعا او كرها لان الحياة ايضا بطن وظهرت
 فهي في النبات باطنه ظاهرة من حيث وجوده وكذلك في الحيوان
 باطنه ظاهرة من حيث وجوده وكذلك في سائر العلوم سر
 التدبر والتذكر والتفكر وفي خاصة الروح المضافة الى الله سر
 بقاء حقيقة حياة باطنه الى ما لا نهاية له ظاهره وباطنه
 والحياة كناية عن الحرارة التي هي انوار الحياة في دار الدنيا
 بستر ما برزت به من نور الوجدانية من حيث الالف وسر
 الحياة القدسية من الهم هي بهذين السرين برزت في جملة
 الحرارة التي هي نظام الطبايع وسر التركيب وحقيقة الترتيب
 بها سر النور كما هو تقدم في اسمه الحي وهي يتبوع باختلاف اطوار
 العوالم فمنها الحرارة الطبيعية ومنها الحرارة العملية التي يتولد
 عنها حرارة الطلب والجهد ومنها حرارة الشهوة في اختلاف انوارها
 وتفرقة عوالمها ومنها حرارة الالهام الوجداني الذي يتدفق من

الاعمال وحقايق الاحوال ومنها حارة المحبة ومنها حارة
 الشوق ومنها حارة الفكرة ومنها حارة الرياضة ومنها حارة
 الذكر فلهذه تسعة حرارات في تسعة اطوار ينقلب بامر الله
 تعالى مستجيبة لتلك الصفة التي تقدم بها الانسان في اي مقام
 قام واي طور شارة من الله ونعمة ومنه واللقاف كناية في عما
 الجسم عن القلب ولما كان القلب هو الحاوي المحيط وان كان
 الانسان نسخة العوالم كلها فهو حقيقة القلب نسخة عوالم
 الجسم ان هو ملكوته وهو ملكه فهو حقيقة القلب نسخة عوالم
 بواطن القرآن كما تقدم التنبيه عليه فاله شارة اذا لذلك
 الكريمة بما حوته من حقايق العقول الالمانية والارواح النورية
 والحرارة النفسانية والقلوب المملوكة والذات الالف
 واللام والحاء واللقاف فصل بالالف قيامك بين يدي الله تعالى
 بمناجاتك واستغراذك في فناءك وبه م روحك التفكير في
 مصنوعات وجودك وبها حاراتك عراجتهادك وبها قاف
 قلبك شهود بقايتك والفناء عن فناءك وحينئذ الحق الذي
 قام به كل شئ وانتهى اليه كل شئ فلو لا خيفة التطويل لشرحنا
 على اصل وضعه وحقيقة افاده وجمعه فتدبر ما اصلناه واعتمد
 بسرك على ما القيناه فهو بوضوح لك حقايق التحقيق وتهديك
 الى وضع طريق **التقرب** الى الله تعالى سبحانه بهذا الاسم

ان ترد الاصوات صوتا واحدا والنطق نطقا واحدا والحركة
 حركة واحدة اي يشهد القدر في التصريف والعلو في النطق
 والارادة في اختلاف الاطوار التركيبية وان ليس ناطق ولا
 متحرك ولا ساكن الا وهو ناطق عن امر الله متحرك بقضاء الله
 فتجد الاصوات وتتناهد بها كلها على انواع اختلافها تطيبك
 بحقايقها وهي عاقلة عن ستر ما يستفيد منها وذلك ما قاله
 الشيخ ابو علي الدقاق رحمه الله سمعت الدرق في الزاهد يقول
 كنت اسيح وعلى مسح وفي عنقي غل فدخلت ديرا النصاري
 وصفت لي فيه امرأة مجتهدة قال فرايتها كالحمار في مخافته
 لكثرة الاستعداد واستدامة الجوع والخلوة فقلت لها ما احسن
 هذا الجهد لو كان في حق فقالت ان لم يكن هذا في حق فانه حقيقة
 وانت تدعي انك على الحق فاين الحقيقة يعني الجهد والنحو قال
 فلم يكن تلك حالتني فاستحييت ونجبت وزاد في جهده لعله
 ان الحق سبحانه وتعالى انطقها بذلك تارينا له وتبليغا له
 الى الارنقا الغاية الجهد لظهور الحقيقة **واعمل** ان هذه
 الطائفة رضي الله عنهم كثيرا ما يجري على السنتهم النطق
 الذي هو الله تعالى وذلك بالحق لتحقيقهم في مقامات سلوكهم
 ورفقهم في عالم الافعال كحقايق شهود الصفات ومن شهود
 الصفات الى شهود الذات كما ان العلماء اهل استدلال كثيرا ما يجري

على نسبتهم الباري الذي هو الله تعالى وذلك ان عامة الطرق
يعرف اليهم بحقايق الافعال فقال اوله ينظروا في ملكوت السما
والارض وتعرفوا الى الخواص باسرار صفاته في اطوار حركاتهم
علوياً وسفلياً فقال تعالى وما تكون في شأن وما تتلو منه
من قرآن ولا تعملون من عمل الا كنا عليكم شهوداً اذ تفيضون
فيه هذا اعتبار الظاهر واما اعتبار الباطن فقوله وما يعذب
عن ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السماء الآية وتعرف
للخواص حقيقة حقه الموصلة لذاتية الكريمة فقال تعالى قل الله
ثم ذرهم اذ من عرف انه الحق انظر الى ما يقول الى الباطن
وشاهد الحق الذي يقول الى البقا فمن اسرار التقرب بهذا الاسم
لزوم النطق بالحق ظاهراً وباطناً فمن استدام ذلك مائة يوم
كشف له اسرار الحقايق التي ورعها في خزائن السموات والارض
ويشاهد كل ذلك ليس بخارج عن ذاته فيجتمع النظر بعد
افتراقه وياتلف بعد تفرقه وعليه بلزوم الصوم في هذه
الايام والصوم بغير وصال الارواح والمراقبة في كل مكرئ
ومسموع من اى العوالم شافان الله تعالى يبرز له فاطقاً
من ستره ينطق له بحقايق اسرار الموجودات ويعلمه ستر
السماء من العوالم ويذكر اسمه الحق المبين لا يذكر اسمه
الحق منفرداً فانه يظهر العالم دفعة واحدة فيختلف عليه

مقامه ولذلك اسمه المبين تضيفا اليه الحق فيذكر الاسم الذي
يسلك به اولا والاسم المضاف اليه بعد كما فعل في الحق المبين
يقول في اسمه المبين يا مبين يا حق ولا ياكل من الاسرار في الحق
غير هذا صفة التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم **اسمه**
المبين تعالى بمعنى الفاصل يقال ابان الحاكم في حكمه اذ افاض
بين الحق والباطل ومن بواطن رحمة الله تعالى على عباده ظهور
هذا الاسم وذلك ان العباد حطوا بباب العجز عقولهم وقد
كلفوا بمعرفة مولاهم وليس لهم بذلك قدرة ولا طاقة مع
قيام توجه الخطاب عليهم ممن عليهم باسما افعاله ليستدلوا بها
على انوار معاني صفاته ومن عليهم بصفاتة ليعرفوا بها ذاته
بعلم البيان بالتفصيل الاختصاص عن الحق الذي هو بواطن المبين
والمبين ظاهر اى ظاهر شواهد لذوى التحقيق وبسر هذا
النشأ جال الرسول عليه السلام ان علينا جمعه في قلوب مولفة
قلوبهم في الازل بقوله تعالى ولكن الله الف بينهم فلما كان جمع
قلوبهم عليه لذلك جمع ايات كتابه عليه وقرانه في قلوب التالين
المتدبرين المتدبرين فذلك جمع خصوص وهذا جمع عموم فاذا
قرانه اى جمعناه في هذين السرين الاختصاصيين فاتبعه
قرانه اى جمعه بسر التبليغ لحقايق القلوب ثم ان علينا بيانه
لمن قسم له في الازل سر البيان وسر ذلك ان الحق تعالى لما حكم

في بطن القرآن لظهور لونه الالهية
والرحمة الربانية قال تعالى لنبي عليه
السلام

في ازاله ضباين القبضتين واختلاف الطورين اوجدا القبضة الاولى
 وخاطبها بسر الرحمة والبسط وجعل لها شهود الحقايق في الازل
 قبل ظهورها للعالم الافعال فلما ابرزها عدلا محققا في اول الاطوار
 خاطبها خطابا عقليا بقوله العلى قبل واربر حتى تانست بسر
 الامجاد الاول الذي نبه على سره بقوله تعالى ولا يذكر الانسان
 انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا ثم ابرزها للعالم الهياخا
 مخاطبة لشهود الصفات ليستدل بها من مخاطبة الذات الى
 مخاطبة الصفات بسر التدريج الرحمانى ليثبت حقايقهم
 على سماع الخطاب الاول في كل طور ثم ابرزها للعالم الذرخا
 بمبارى الافعال ليستدل بها اطوار التوحيد في السماع الاول
 فاجابت ولم يتغير عليها السماع الاول من الذات القديمة ثم
 ابرزها للعالم الفطر فاوجد لها نفوسا واشهد لها حقايق
 الافعال وفادها من كمال طور الافعال فاجابت ولم يتغير
 النداء الاول في سماع الحقيقة ثم اخذ منهم نفوسهم بسر الاسرار
 فبقوا على اعتدالهم في دار العارية لا افرارهم الا بمولاهم
 ثم ابرزهم الى عالم التركيب الترانى والطبيعة المظلمة ثم نا
 راهم في ظلم الطبايع وجب الاجسام وطباق الاطوار
 وسجن الدنيا وضيق الملك وحضره الشهور على لسان نبيه
 عليه السلام فرجعوا الى الحقيقة الاولى والسماع الاول بقوله

تعالى وانزلنا اليك الذكر يعف الكلام القديم للنبيين للناس يعف
 اهل القبضة اليمنى الذين عرفوا كلامى وشاهدوا اطوار حقايق
 العلويات والاوليات ما نزل الله اليهم في عالم اختراعهم من عالم
 العلم لعالم العقل الى الهياخ الى عالم الذر الى عالم الفطر الى عالم
 التركيب ولعلمهم يتفكرون وهي بمعنى النزوم لاهل النى فلهم
 خطاب الذات القديمة في عالم القبضتين ولهم خطاب الصفات
 في عالم العقل وخطاب واسما الافعال في عالم الذر وخطاب
 ظهور الافعال في عالم التركيب وفسر ذلك الخطاب في قوله
 صلى الله عليه وسلم للقران ظاهرا وباطنا وباطن القران خطاب
 الذر في حقيقة الشهور الذي بعد عالم الافعال ثم قال عليه السلام
 ولكل حرف حد ومطلع وجعل عالم الهياخ حرف غير مركب وعا
 العقل حرفا غير مركب لانه لما خاطب الذر اجاب ولما خاطب
 العقل كان سماعه اجابته فكان جزوه مفردا والخطاب الثالث
 الهياخ وهو خطاب الصفات وخطاب العقول للذات فالهياخ
 لعقول حروف والذر والفطر قران ومنه سر الاعتبار بقوله
 تعالى هل في على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا
 فهذه حقيقة يوم يوم فاهل القبضة اليمنى سامعون كلامهم
 الحق تعالى على الدوام بالطور الذي اقامهم فيه فمنهم متمكن فهو
 سامع كلام الحق من غير شهور الاثار والممكن يسمع كلام الحق

تعالى من حيث الآثار الا انه يطلب التذكرة الاول واما القبضة
اليسرى تبسط لها يد القبض واستولى عليها باسم القاهرة فلما
ابرزها عقلا وهي ذاهلة الوجود باستيلاء القهر صفة الشهوة
باستيلاء القبض فقال له اقبل فادبرته قال له ادبر فاقبل لذهو
وجوده وطمس شهوده قطيعة فانقلب جهلا ثم خاطبهم في ذلك
فاجابوا بعدم الشهود بل بلسان القهر من غير شهود ثم في عالم
الفطر بالافعال ولما قرأ كتب عليهم ظلم الطبائع وطبقات الاكوان
انطست الفطر عما اجابت به في ذرها وانقلب ظلمة فلذلك
قبلت الكفر والطغيان والظلم اذا لمنا سبة سر الخدث وهو معنى
قوله في آخر الآية المتقدمة افا من الذين مكروا السيات اي حضروا
كفرهم وطغيانهم ان يخسف الله بهم الارض وذلك ان سر الخسف
في الارض عدم التثبت مع وجود الغيث وكذلك اجسامهم لم
يتثبت فيها شجرة الايمان لانها مخسوفة بيد الغضب وتاتيهم
العذاب من حيث لا يشعرون فقلنا تاهوا العذاب من النعيم الذي
هم به يتنعمون فلا يحس في بواطنهم انه من نسبة العذاب وهو
سر الاملاء والاخذ او ياخذهم في قلوبهم فهو اخذ لهم في قلوبهم
من عالم الدنيا الى الآخرة او ياخذهم على خوف وذلك انهم اذا
شاهدوا دار البرزخ راوا ما أعد الله لهم من العذاب وانهم
منتظرون الى يوم الخلود قال تعالى النار يعرضون عليها غدواً

وعشيًا

وعشيًا فهم في الخوف كما هم لا قوم ويوم القيامة يدخلون الى
ما هم فيه خائفون فالحق سبحانه وتعالى حجبهم بستر القدر
لما علم انهم ليسوا من اهل نعيمه وسر لعمار النار كما وعد اوليائه
الجنة لسر عمارتها ولذلك قال الله تعالى ولو علم الله فيهم خيراً
لا سمعهم ولو اسمعهم لتولوا وهم معرضون وقال في حق اهل
القبضة اليمنى لنبية عليه السلام وذكر فان الذكر تنفع المؤمنين
اي ذكرهم اياي التي كنت شاهداً اياها في حقايق اولياتهم
فان ينظرون الى حقايقها ببصائرهم وان الاجسام لا تحجب
الارواح كما ان الارواح لا تحجب العقول من حيث اصل الطهارة
والحق تعالى قبض على زوات المؤمنين بيمينه الكريمة فلا يندس
ابد الابدين فتنبه ان البيان هو اصل الحقايق وهو اصل في الكتاب
الكريم واصل القبضة اليمنى فاذا وجدت سر البيان استولى
على باطنك وظاهره تفهم اسرار الله تعالى على ما كانت عليه
والبيان عن حقيقة كتابه العزيز والبيان عن اسرار ما انت
به الرسل والفهم بالبيان عن الشريعة المحمدية فاعلم ان الله
قد تجلى عليك باسمه المبين بحسب ما بان ذلك على باطنك وظاهره
بنور العبارة المبلغه والتصرف بالمعاني الموصلة سر الحقايق
لخفي الافهام بنوع البيان بحسب الملقى اليه وهذه الحقيقة
اوردتها الله تعالى عن اسماء المبين لنبينا صلى الله عليه وسلم

هك

كما قال الله فانما يسرناه بلسانك لتبشروا بالمتقين الذين هموا
 اسرار البيان باسمه المبين وتذريه قوما لداوهم اهل الضلالة
 لعلم المبين فاذا رايت ذلك من ذلك متصلا مع الانفاس
 فاعلم انها حقيقة رحمانية ولطيفة وحى الهامية فامتنع البيان
 فيما اوحى اليك بعد الاذن في ذلك اذ كل من تكلم بما ظهر
 من سر البيان بغير اذن لتجمل الوقت لم يجعل الله لكلامه
 وقعا في القلوب ولا سرا في الارواح ولا طيبة في الاعمال الا ترى
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ينطق بسر البيان حتى
 انزل الله عليه يا ايها الرسول بلغ ما انزل من ربك مع ارب الوقوف
 على حد ولا تجعل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه فهذه
 لطيفة في معنى اسمه المبين فهمك الله سرها **التقرب** الى الله
 تعالى بهذا الاسم هو ان يتخذ الانسان الخلوة ولا يفطر الا بعد
 ليلة بتدريج الرياضات المورعة في كتابنا المسمى بمواقف الغايات
 في اسرار الرضايات ثم يستديم على هذا الاسم مع اسمه الحق
 ويلتزم الطهارة والخلوة ولا ياكل مما يعتقده جهته وان كان
 توكله فانه يفسد عليه وقته ولا يكثر الاشتغال بالفكرة بالتطلع
 اليها فكلفا اليك يغلب على حقيقتك الفكرة وقتك فحينئذ تعلم
 ان الذكر قد بدت سواطع افوار واليه نبيه المصطفى بقوله تفكر
 ساعة يعدل عبادة سبعين سنة ان من استولت عليه الفكرة وغلبته

ويظهر في
 وتذكر

له من استعمالها لان المستعمل للفكرة تبليس ولا بد من ظهور
 الحقيقة به من غير تبليس وانما يظهر له الحقيقة من حيث فكرته
 وفكرته من حيث مقامه ومقامه من حيث سلوكه وسلوكه
 من حيث هذا الاسم القايم به والاسم القايم به من حيث
 ترتيبه واما الفكرة التي تفيض من بحر الجود وعين الرحمة
 فهي ولا بد لا تاتي الا بالحق المبين من غير ملبس بصدق تاويل
 الا ان اصحاب الاحوال غير متمكنين في الافصاح بحقايق ما يات
 به الفكرة الا بنوع من الرمز او ضرب من التلوين وان اخرجوا
 سر ذلك لناطق العبارة كيف لطيفها ونقل حقيقتها الا ان
 من حفظه الله تعالى بسر العناية واراد منه ظهور التبليغ
 لنوع من الهداية فهو يثبت عليه مقامه وتمكنه في ناطق العبا
 مع ثبوت تحقيقه الى عالم توحيد فذاك الذي ثبتت قدمه
 على بساط التقوى فتمكنت حقيقته في عالم البيان قال الله تعالى
 يا ايها الذين امنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا في كل شئ ومن
 كل شئ وما يصد في هذا الاسم مائة يوم وثلاثة وثلاثون يوما
 وهذا علم ما جرت به العادة الا من اختصه الله بسر العناية
 ففي يوم او بعض يوم مما قلد واراد بهذا لا يشد عنه نطق
 القلب ولا نطق النفس ولا نطق الروح ولا كلام العقل ولا هو
 جسي النفس ولا يختلط عليه سماع شئ من اى العوالم صدر

من عجائب المصنوعات
 وحقايق الملكوتيات
 لا تشع عنه العباد الا
 ان ربي صنة هذا الاسم

حتى يطالع الله تعالى على بيانه ولا يسمع كلمة بل حرفا من كلام
الله تعالى حتى يشرح باطنه لفهم سبعين نوعا من انواع الفهم
عن الله تعالى ويشاهد حقايق الموجودات كلها متعلقة بكتاب
الله باسرار حروفه واسرار كلماته واسرار اياته وكيف كانت
حقيقة القرآن هي الحاملة للسموات والارضين ومن فيهما من
يوما وجدها الى يوم عودها ولذلك كان من اشراط القيامة
زهاية من صدور الرجال ومن المصاحف لطي ^{الشمس} وبض الارض
وانه الحقيقة الباقية في الدار الآخرة اذ هو المتلوا في الفروسيات
علي حضرة المشاهدة بلسان داوود المقترون بتلك الدار بنور
تلك الحضرة الالهية وهناك تظهر حقايق اياته وعجائب تجلياته
وحينئذ يقال لقارئ القرآن اقرأ وارقا نما انت في اول درج
فتجد من انوار التجلي وانوار الشهور في كل نفس من انفس الجنة
من انفس تلك الحضرة من انفس ذلك السماء من انفس
تلك المشاهد ما لا تبلغه العبارة وتضمحل في فناء الاشارة فهذه
حقيقة اسم المبين **اسمه النور تعالى** النور الظاهر
الذي ظهر به كل شيء ظهور وان الظاهر في نفسه المظهر لغيره
يسمى نورا ولما قبل الوجود بالعدم كان لا شك الظهور للوجود
اولا ظلام اظلم من عدم فالوجود نور قابض على ذوات
الموجودات من نور ذاته واسما صفاته وحقايق افعاله فهو

نور السموات والارض كما قال الله نور السموات والارض اي
يفيض من النور على السموات والارض وما فيهما واعلم
ان النور ينقسم على قسمين ظاهر وباطن فالظاهر على قسمين
محسوس ومعنوي والمحسوس نور البصر وقد اورد الله
فيه الاعتبار كما اورد في لذوى البصائر في اعين قلوبهم سر
التدبر بالاعتبار بمقاربة الحاسة الباصرة وذلك لستر الاعتبار
والنور الثاني نور العلم وهو العلى الذي لا يقوم حقايق العلم
بالسلوك الى المعلوم من اى جهة كان على اى نوع كان الا
بحقيقته اما سلوكا عقليا او سلوكا شرعيا وحقيقة ظهور
الحكمة وشهود العبورية لتنزيه الربوبية والبصيرة الق
هي نور الباطن ينقسم على ثمانية اقسام نور القلب ونور
الايمان ونور النفس ونور الروح ونور العقل ونور السر
ونور القرآن ونور الكشف فهذه ثمانية انوار ولكل نور من
هذه الانوار سر عرشى اذ هي كلها حقايق شرعية ومنها
سر الثمانية الذين يحملون العرش قوله ويحمل عرش ربك
فوقهم يومئذ ثمانية فهم يومئذ وهم الان حاملون الا
انهم يوم القيامة يشهدون كيف هم حاملون العرش فنور
القلب مستمد من انوار الايمان كما ان الايمان من انوار الصفا
فالقلب مفاض عليه انوار الايمان وذلك النور الايمانى قبل

التكاليف الشرعية والاوامر النبوية ومنه الفراسة المتفرقة
وهذه المتوسمات الذين ذكرهم الله لهم عالم الملك جملة وتفصيلا
ثم تذكروا عالم تركيبهم وما اودع الله تعالى في اطوارهم وكل
ذرة فيه على اختلاف انواعها فيرى كل ذرة فيها نورا في عين
الحقيقة قامت بنور من انوار الله فهي نور قائم بنور موصل
الى نور فهذا لا يعذب عنه حركات القرب والبعد من الارض
بل يزرق باسمه النور اختراق الجدران كاختراقه نور الشمس
وهذا يرى عليه نورا وجسمه نورا ونور الشمس من نور الروح
ممن استقامت نفسه على التزكية بالطاعات والطهارة من
ظلمة الطبايع وكدر العادات حتى يقابل بنورها نور الروح
من الله عليها باستغراق الشهور في المحبة وهذا الذي يكشف
الله نفسه وروحه بنور من نور حقائق العالم الجبروتي
الذي هو لطيفة بين عالم الملك وعالم الملكوت ويكشف فيه
اسرار الارواح والنفوس التي انتقلت الى عالم الآخرة فيشهد
لطآيف تضرع الله تعالى الموجودات باطوار الملائكة الكرام
على اختلاف انواعهم وترى صعود الكلمة الطيبة الذي هو ذكر
الله من افواه الذاكرين ونورا يسطع وهذا اغلب وفيه
الحال والاستغراق ونور العقل من نور السر من استقام
عقله على معرفة باريه وخالفه بسقوط من سواه حتى ينظر

فانما قدرت غيور قلوبهم اسرار الانوار لا يبارك الله
في ما يشاء من انوار في ذلك العالم للنفوس
الله لهم

بنور وجوده نور السر شاهد عجائب الملكوت ومرج في حق
القدسيات ويشهد اسرار الملكوتيات وكيف ربط الله العالم
كاه علوية وسفلية وجزئية وكلية بالكلمة الواحدة درجادر
دون درج وحقيقة وقراءه على الجملة من حيث الامر وعلى
التفصيل من حيث الحكم ونور السر من نور القران فمن ظهر
من ملاحظة الاعتبار بسقوط الاكوان والفناء عن الحق الذي
وجد في الاكوان بالحقيقة التي ابرزها الله في القران يتلقى
من القران انوار التحقيق وحقائق المعارف وانوار التجليات
فهذا الذي يسبح في بحر القران ويستخرج منه اللؤلؤ واليا
ويسبح في بحر السنة فيخرج منها الجوهر ونور القران هو
الله تعالى وهو الكشف الاعلا قال تعالى وانزلنا اليكم نورا
مبيننا واعلم ان الله تعالى بسط اسمه النور في السموات
لا ستضاءة الملكوتيات وبسط نور نبيه في الارض ليدرك
عالم الملك انوار الملكوتيات العلويات فهو باطن في الملك
ظاهر في الملكوت ممن نظر من حيث القلب والجسم نظر
بنور الملك ومن نظر بنور الروح والايان نظر بنور
الملكوتيات ومن نظر بنور العقل والاحسان نظر بنور
الكرسي ومن نظر بنور السر نظر بنور العرش ومن نظر
بنور القران نظر بنور الصفات ومن نظر بنور الكشف نظر

بنور الله تعالى وتبين هذا الاسم ان كل موجود سوى الله
تعالى من اى نوع كان على اختلاف الاطوار ومباينة الآثار
كل منهم له نسبة نور يرى به ربه بنوعه الذى وجد فيه
ولو لا ذلك لما ثبتت حقايق الموجودات على البقا في عالم
التركيب وظلم العادات قد علم كل اناس مشربهم واعلم
ان ذاتك اكوانك وقلبك مشكاة ونور الايمان والزجاجة
النفوس وانت البصر بل جعل قلبك لونك ونفسك مشكاة
وروحك نور وصدرك زجاجة بل وروحك كون وعقلك
مشكاة والسر نور والمحبة زجاجة بل السر كون والحقيقة
مشكاة والكشف نور والغيبة زجاجة بل الحقيقة كون وا
مشكاة والمشهور نور والفناء زجاجة بل الفناء كون والقرب
مشكاة والله نور والاسماء زجاجة ومن هاهنا كانت
الصلاة نوراً والقراءة نوراً والنبوة نوراً والرسالة نوراً
وشهود الحق في الاكوان نوراً اليه اشار بقوله تعالى الله
نور السموات والارض الآية فهذا نور تدرك به
الموجودات وحقايق وجودها من ربه الا ان الاختصاص
اللاهى زيادة نور العناية لمن شام من عباده لا يدخل
تحت التدريج كما قال الله تعالى نور على نور ثم نبه عليه
انه ليس من عالم الكشف في الاطوار بقوله تعالى يهدي الله

لنوره من يشأ فله امثلة موصلة لاسرار الحقايق الربانية
ومشاهدة الملكوتيات النورانية وانما هي امثال دالة على حقايق
مدركة لذى بصيرة نور لا لذى عين يطمس الافكار عوراً
قال الله تعالى ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتفكرون
والمثل اذا تأمله المتأمل تخفى فكر او صفا قلب وجره مقرباً
للعنى الممثل به ايات ظاهرة وحكمة باهرة **التقرب** الى الله
تعالى بهذا الاسم هو ان يستعمل الخلقة من غير كثير تجوع بل
بالصوم والفطر كل ليلة على ما لا يخل بالتركيب واستدامة
ذكر النور نور السموات والارض وليلزم الصمت ولا ياكل
الا ما كان مباحاً ولا يقرب نوعاً من انواع الشهوات ولا
يترك الطهارة وقتاً من الاوقات ففى نور الطاهر كما ان
الانكار نور الباطن والتجلي نور السر الا انه بطور السلوك
به مائتين وستة وخمسين يوماً الا انه اذا وهب الله له
حقايق هذا الاسم يشاهد نور الله تعالى وما اوجد من
العوالم النورانية كالملايكة المقربين وارواح المقربين
ويرى القرآن كله نوراً اذا نطق به خرج نوراً وان تلى
سراً راح النور كيف يتخلل اجزاء الجسم ثم يخرق السموات
ثم يخرق الكرسي ثم يخرق العرش ثم يغيب في غيبة ذلك
النور فلا يدري حيث انتهى وهذه حالة ترد على الله اهل

النور فلا يزالون بين صحو وسكر فان سلكوا بالظاهر شاهدوا
 انوار الاكوان فيهم ليال صحو وان سلكوا بالباطن شاهدوا انوار
 الجمال فيهم ليال محو وفكر وهذا الاسم النوراني في الاحتراق
 راي عمر بن الخطاب ما روى اليه من شارب في قطع المشا
 بقوة نور الايمان ومنه شاهد المصطفى عليه السلام كل اختراق
 مثل الجنة في حيايط بنى النجار وكالارض التي تبلغ ملك امته
 ما روى اليه منها ولتجدوا لوضو كل صلاة ولا تتركوا الى ما يور
 الى محله من انواع الانوار الى ما شاهد فيه حقايق الايمان
 وقد كان دُعَا رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارزقني
 نور الى قوله واجعلني نورا ومن وهبه الله تعالى كشف
 هذا النور كشف الله له اسرار الآخرة وهو الذي يؤنس الله
 تعالى في قبره ويحشره معه قال الله تعالى يوم لا يخزي الله
 النبي والذين امنوا معه نورهم يسعى بين ايديهم وبأيمانهم
 يقولون ربنا انقم لنا نورنا بنور وجهك الكريم واغفر
 لنا ما طلبناه الا برحمة منك اذ نور المؤمنين حجاب بينهم
 وبين نور الله تعالى ولذلك وصف لنا رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ربنا فقال حجاب النور ولو لا ذلك لاحرقت
 سبحات وجهه ما انتهى اليه بصر من خلقه فالعرش
 من نور الله تعالى والكرسي من نور العرش والقلم من نور

العرش واللوحي من نور الكرسي والسموات من نور الكرسي
 للملائكة الكروبيون من نور العرش والملائكة الصافون من
 نور القلم والملائكة المسبحون من نور اللوح وملائكة
 التصريف من نور الكرسي والجبروت اعنى البرزخ الذي بين
 السما والارض من نور السموات والارض والسموات والارض
 من نور الجبروت والحيوان من نور الملك والنبات من نور
 الانسان والانسان من نور العرش رجع الامر عودا على
 بذاه اعنى المؤمن الذي كشف له حقيقة هذا الاسم فمن كشف
 له نور فهم ما نبه عليه السلام في حديثه استدار الزمان
 كهيته يوم خلق الله السموات والارض الحديث بطوله وليس
 مرادنا بالتبني على درج التدرج الا ليشاهد ذلك فيك اذ
 فيك من نور العرش العقل ومن نور الكرسي ومن نور القلم
 الروح ومن نور الروح النفس ومن نور السموات القلب
 ومن نور الارض الجسم فاعلم ان مستقر كل نور اودع
 فيك وانك محط الانوار ومكاشف بحقايق الاسرار فهذا
 معنى اسمه تعالى النور **اسمه الملك** تعالى الملك هو
 الذي يستغنى عن كل شئ ويفتقر اليه كل شئ ولا يكون
 ذلك الا الله تعالى وذلك ان ما ظهر لعالم العلم من حقيقة
 ما ابرز الله تعالى من اظهر ملكه محتو على ملكه وملكوت

وجبروت وذلك ان الله تعالى جعل حروف الملك ثلاثة
ميم ولام وكاف فالميم هي مركز لاحدى دوائر الحروف وهي
ظاهرها لان الله تعالى لما ابرز لها وهي حرف احاطي في ظاهر
تشكيله وباطن في باطن استنطاقه فبقى مستوحشا ان ليس له
من يتلقى عنه في الحروف فخلق له الميم وجعلها شكلا احاطيا
يتلقى سرائرها باطن التوحيد لسقوط العبارة والميم ظا
هر
لها ففى الامر فخلق الله بسرها الملكوت وخلق من نسبتها
الكبرى لانه احاطي بصور الموجودات وخلق من نورها اللوح
لحضرة امر الكلمة العليا وخلق منها القلم لاحاطته بجملة الكلمة
على اطلاق الربوبية وخلق منها السموات لاحاطتها بسرار الملكوت
وحضرة افوان وانها المتعلقة ببقايمه من قوائم العرش يخدمها
عوازم علوية باذن الله تعالى وانها تكررت فى اسم نبينا محمد
صلى الله عليه وسلم لثلاث اشارات ان انت ذكرته فى الملك
قابلتك انوار الملكوت وان انت ذكرته فى الملكوت فاضت عليك انوار
العرش وان انت ذكرته فى الحقيقة فاضت عليك انوار القبول
فى القلم اخبر حرف منه لانها احاطية وهي فى السموات فى الثالث
لان الحركة العلمية لم تصل الانحادة السما الا بعد ثلاث مرات
بعد وجور الحظ فى اللوح وما ولى ملايكة الكرسى امر ما فى اللوح
والقاية على حقايق السموات بما قامت به من اسماء تعالى فالميم سر

العقل

العقل وسر الايمان ففى عين العقل وميم الايمان الا ان الايمان
محيط بالعقل والعقل محاط به وهو نوره ثم اللام وهي حرف
اوجد الله تعالى به الجبروت وذلك ان الملكوت لما ابرز الله
تعالى له تجدد من يقبل منه اسرار ولا من يشاهد انواره
فرحمه الله تعالى ببرزخية تشير الى اللطافة من حيث قبوله
منه وبكثافة من حيث القاية لمن رونه فان الجبروت لما ثقل
حملة بانوار الملكوت ولما تجدد من يتلقى منه ابرز الله تعالى
عالم الكاف من باطن الامر الذى يعرف بكن فخلق منه عالم
الملك واورد عه الجبروت حقايق الملكوت ولما امتلأ الملك با
سرار الجبروت واسرار الملكوت جملة نورانية وحكمة ربانية
فصل الله له اجزا العالم ليقتل كل واحد منهم نسبة من ما
حمل ثقلها فخلق الحيوان فاسجن فيه نور الملك ونسبه
من نور الجبروت وخلق الحيوان الناطق فجعل الالات مختلفا
لقبول النورانيات وكشف اسرار الملكوتيات وخلق الانسا
بما يقن فيه من غرايب اسرار قدرته وحكمه لطايف ارا
تة
وانه قيل ما فى قواه قبوله ثم خلق النبات والمعدن كل مستمد
من سوره **فعل** حقيقة الملك وذلك ان المشار بهذه
اللطيفة الربانية والحكمة الالهية من اتقنت صنعة وجلت
فطرته وهو العالم الانساني وذلك ان الميم سر العقل وان
الله

تعالى لما اوجد العقل وخاطبه ولباه واجابه اراد من يلقي
 سر ما خوطب به لئلا تحترق من نور الفردانية اذ ليس في الدارين
 من الموجورية غير في اول الاطوار فخلق له الروح فالروح
 جبروت ملكوت العقل والعقل ملكوت لجبروت الروح ثم
 ان الروح قبلت من العقل ما في قواها وافاض عليها العقل ما
 وجدها محلا للقبول وخزانة للاسرار فتقل حمل المواهب
 الملكوتية على ذات الروح الجبروتية فخلق الله تعالى لها عوالمها
 ملكية ويتلقى عنها اسرارها التي لتثبت على ثبات التلقى
 من الغيوب حقايق الملكوت فجعل لها عالم الملك وهو الجسم
 ولما كان عالم الملك محتو على حيوان ونبات ومعدن كان ملك
 الجسم محتو على ذات وقلب ونفس ولما كان عالم الملك محتو
 المعدن غير متعدد وعالم النبات غير متناه واقطار الارض
 متناهية كانت خواطر القلب لا تنحصر وادارة النفس لا يتناه
 وساحة الجسم محدودة بالطول والعرض والعمق والجهات
 الستة فقام الملك بالكاف والجبروت باللام والملكوت بالميم
 وقامت ذاتك انت بالكاف وروحك باللام وعقلك بالميم
 نسبة لنسبه ظاهر وظاهر وباطن ملك ملك جبروت
 لجبروت ملكوت ملكوت حكمة بالغة لذوى البصائر الساطقة
 مخزن وفي حقايق ملكه راي الملك وما حوى ومن وفي حقايق

ملكوته راي الملكوت وما حوى حقايق جبروته راي الجبروت
 وما حوى ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم كامل الاوصاف
 ظاهرا وباطنا ملكا وملكوتا وجبروتا كيف سرى به بذاته
 وروحه ليري ما اجتمع فيه من غرايب اسرار الله تعالى في
 ملكوته وملكه وجبروته فكل عالم يلقي اليه حقايقه وكيف لم
 تكمل ستماعن فيها من الرواح النبیین وجواهر الصديقين
 وعالم الملائكة التي وقفت دون حقيقة الاملاك المقربون
 وكيف وقع العجز بقولهم وَمَا مِنَّا اِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ وكيف
 انتهت الى مقام خرج عن العيان الا انه اشار اليه صلى الله عليه
 وسلم بلغت الى مستوى اسمع فيه صريف الاقلام فلم يستطع
 صلى الله عليه وسلم بيان ما علمه في المستوى لان صريف الاقلام
 نتيجة ظهور العلوم فلما تراءت عليه انوار الحضرة الربانية
 وازدحمت على اوردية قلبه مياها الحقايق من اسرار العلوم
 فلم يطق الافصاح عن ذلك اذ كل مرتفع فومقاه او في
 درجته والامر اعلى واكثر وما ظهر له من اسرار ذلك
 الامر المكتوب في تلك الألواح والشرارات فهو حظه
 المقسوم له ومن بعد راي السدرة وقد غشاها من نور
 الله تعالى ما لم تطق البصائر والابصار ادراكه وذلك
 ليخرج عن ادراك العبارة العلمية فغشيتها الانوار لعزة

الحضرة وجلالة السلطنة القدسية وكان شهوده في السدرة
 انوار الصفات العلوية ما كشف من اسرار استمائه المكتوبة من
 الالواح المستويات وكان ما شاهد من تلك الحضرات ارتقا
 بسر الثابته عند روية الله تعالى وسماع كلامه العزيز
 ثم صعوده من سدرة المنتهى الى الافق الاعلى وهو باطن الافق
 المبين باطن سدرة المنتهى وسدرة المنتهى باطن المستوى انتهى
 باطن السرارات والسرارات باطن الجبروت المحجب باطن
 الاستمائه والاستمائه باطن الملكوت والملكوت باطن الجبروت
 والجبروت باطن الملك فلما بلغ صلى الله عليه وسلم الى الافق
 الاعلى الذي فوقه علوه ارتقا ولا يصعد ~~لما~~ ولا يبقا غايته
 في انوار مطلقة وشعاعات محدقة الى حد ليس يجد ولا سم
 من جهة فيعدى الى ان كان قاب قوسين اي ما بين النورين
 من المعين او ما بين العقل من الروح غاب في الفناء بالبقا
 وعنى عن الفناء الفناء في شهودا وارنى فلما راي الله بالله
 ردا الى قاب قوسين محل الكلام فاحى الله الى عبده ما اوحى
 بعد ان قيل له السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته
 فلما كشف الله تعالى له عن ارواح امته وما ظهر عليهم من
 اثار رحمة كل منهم فاعرفاه لما يروى عليه من شفاعته رسوله
 صلى الله عليه وسلم فاسبغ عليهم رذا الفتوة وشفع فيهم

تسب

في يومه
 في يومه
 في يومه

بسر

بسر الخلوة وانوار النبوة فقال السلام علينا وعلى عباد الله
 الصالحين فازدادت قرينة من الله بما فتح له في رازكرامته
 وظهور فتوته فتقش في سطر مدحته وانك لعلى خلق عظيم
 وذلك مقام يرتقى اليه الصديقون وخلاصة الصالحين
 وهو مقام كتاب الابرار من المستويات الاقدسيات والاسماء
 المكتوبات المخزونات فاين الملكوت الارنى من هذا الملكوت
 الاعلى واين الجبروت الاينما من هذا الجبروت الاعلى ههنا
 عجز العقل عن العبارة وخرست اللسان عن الاشارة فمن
 رزق تمكين وشاهد تلك الحضرة بحق اليقين رمز ولوح
 وصرح وشرح وهاهنا مقام المعرفة فحق من سوى
 الرسول صلى الله عليه وسلم وان الاوليا والاكابر يشاهدون
 ذلك بحقايق ارواحهم في اطوار معات بهم واسرار ارتقا
 فمنهم من يشاهده كشفا وهو المتكلم ومنهم من يشاهده
 حالا وهو المتكلم ومنهم من يشاهده فكرة وهو المبتدى ومنهم
 من يشاهده تدبرا وهم عامة الناس فيتجلى عليهم انوار تلك
 الحضرة بحسب مقاماتهم واختلاف اطوارهم في سلوك استمائه
 وصعودهم بما قسم الله لهم واعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم
 سبعة عشر سرا واجزة بحسبه والباقي بوجه الكرمه لتجد
 الامة الظاهرة مسلكا للورود وطريقة المقصود ومعراجا

ن
 بهم

للمصور واعلم ان الروح اذا ظهرت بالاعمال الباطنة
والنفس بحقايق التجليات والقلب بتركية الاعمال والجسم
بسقوط العادات والعقل بانوار الايمان والسر بطايف التفكير
والصدر بانوار الانشراح والطبيعة من ظلمة دنس الشهوات
والذات بما حوته من ملاطاة الاكوان والحقيقة الانسانية
بسقوط ما سوى الله تعالى فاذا تضرع العارف بهذه الحقايق
الربانية والمواهب الرحمانية اشرف نور تلك الحضرة القد
سية ويناجي الله تعالى بعين تحقيق وسر خفي وليعلم ان
حسنات الابرار سيئات المقربين **فهذا** اسرار الملك
وسر الملك وعظمة الملك الاعلى ولو شرحنا ذلك لطال
الامر ولم تبلغ المقصود من حقيقة هذا الاسم لكن فيما
ذكرنا اصول بفتح ما وراها الذي بصيرة ان شا الله تعالى
التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم لا يصح لاهل البدايات
يحتسب الا لمن اشرف على حقايق النهايات وانه لا يقوم هذه
الرياضة الا من امتلا باطنه بانوار الكشف وتجرى بنابيع
الحكمة من قلبه على لسانه وانشرح بالنور الايمانى قلبه
واستنار بالرحمة عقله فيجد لذلك سبيلا ومن باطن الحقيقة
اليه دليله فيدخل في الرياضة باشد تجوع ولا ياكل الحما ولا ما
فيه ريسم الا ما يجفف رطوبات الجسم ويستعمل اسمه الملك

وليكن

وليكن قراءة الحمد بين العشائين وبعد الصبح بتدبر وتفكر
ولا يتكلم الا بما يليق به وليجتنب الجلوس مع الخلق رايا ومن
علامة من تحقق بهذا الاسم الثقة بما عند الملك الاعلى بوجود
الفرح كما حكى عن شقيق البلخي انه قال كان ابتداء توبتي الخريت
غلاما في سنة فخط يمرح زهوا والناس يعلمون الكابة لمقا
سات الجذب فقلت له هذا المرح اما ترى ما الناس فيه من
الخط فقال مالي والحزن والمالكي قرية مملوكة يدخر فيها
ما يحتاج اليه فقلت في نفسي اذا كان هذا عبد مخلوق لا
يستوحش وسيدك مالك الملوك فانتبهت وثبت واما
من تمكن في حقيقة اسمه **الملك** اخذته الله افعاله واشت
رآته كما حكى عن بعض اهل المعرفة قال كنت اسير في البادية
مع القافلة فتقدمت الرفقة يوما فرأيت امرأة تمشي
يدى القافلة فقلت انها ضعيفة سبقت القافلة ليلها تنقطع
وكان معي درهما فخرجتها من جيبتي وقلت لها خذيها
واذا نزلت القافلة فاطلبي اجمع لك شيئا تكثرى به موكبا
يملك قال فمدت يدها وقبضت قبضة من الهوا واذا في يدها
درهم فناولتني وقالت اخذت من الجيب واخذت من الغيب
فهذه علامة من تحقق بهذا الاسم **اسمه المحيط تعالى**
ومجرى هذا الاسم في معرض الوعيد لا حاطة فكل جسم محيط به

لان السيد قربة مملوكة
فكيف يصح لي ان استرحه

من الجهات الستة كما ذكر الله تعالى في قصة ابليس اللعين
 في قوله لا تينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم
 وعن شئما يلهم اراد بذلك الاحاطة ^{بقوله} ~~بكل~~ الجسم وعصم الله منه
 بواطن المؤمنين فلهذا احاطة الاجسام واما احاطة البواطن
 وما حوته من ارواح واسرار فانه تعالى محيط بذلك
 ظاهره وباطنه كما قال تعالى وكان الله بكل شئ محيطا وقد
 بسط هذا الاسم على جميع المعلومات ملكوتها وملكها وما
 حوته الكوانها ومثال ذلك اذا توهمت دائرة وان عظم جزا
 لا يستدبر حركة منها الا بعد تقدم النقطة القطبية فاجزا
 الدائرة بعظمها فرغ عن اصل لقطب فان انت رفعت القطب
 ارتفع جميع الدائرة من جميع جهاتها واذا ارتفعت الدائرة
 ارتفع ما في باطنها من اجزاها وعواملها الا ان الدائرة الظاهرة
 متعلقة بظاهر القطب والدائرة الباطنة متعلقة بباطن القطب
 فلو تحرك جزء الدائرة الظاهرة لكان في نسبة من الدائرة
 الباطنة فتجد حركاته احاط به اسرار المركز القطبي وان لم
 يتحرك حشا اذ لو سقط من اجزا الدائرة شئ لما سميت دائرة
 وكذلك الموجودات كلها دائرة واسم الاعظم محيط بهم
 قطبا في الباطن وحكما في الظاهر ومعنى السر ولذلك
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في رعايته اللهم

اجعل من امامي نورا ومن ورائي نورا وفي صدري نورا
 وفي قلبي نورا وفي شعري نورا وفي بشري نورا اللهم اعظم
 لي نورا واعطني نورا معناه الاحاطة الا انه لم يذكرها
 لانها انما هي تجري في معرض الوعيد لمن يقول ان الله لا يحيط
 علمه بالجزئيات الا انه من تحقق بهذا الاسم لزومه الحياض الله
 تعالى ظاهرا وباطنا والمراقبة سرا ونفسا كما اجاب رسول
 الله صلى الله عليه وسلم مسئلة جبريل عليه السلام لما قال
 اخبرني ما الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن
 تراه فانه يراك قال صدقت الحديث انما ارسل الله عليه وسلم
 بذلك الى المراقبة لان المراقبة تحقيق العبد شهود الرب على ظاهره
 وباطنه محيط بسره مستديم تلك الحالة كما قال بعض الفقهاء
 كان امير وكان له غلام يقربه لخدمته اكثر من غيره من
 الغلمان ولم يكن اكثر منهم قيمة ولا احسن صورة فقالوا
 له في ذلك فاراد الامير ان يبين له فضل الغلام في الفهم
 والمراقبة على غيره فيوما من الايام كان راكبا ومعه الخشم
 وبالبعد منهم جبل عليه تلج فنظر الامير الى ذلك الثلج وطرق
 فكسر الغلام فرسه ولم يعلم القوم لما ذار كسر فله يلبث
 الا يسيرا حتى جأ ومعه شئ من الثلج فقال الامير وما يدريك
 اني اردت الثلج فقال الغلام لانك نظرت اليه ونظر السلطان

الى شئ لا يكون من غير قصد فقال الامير انما اخصه باكرامى و
 واقبالى لان لكل احد شغلا وشغله مراعات لحظاتي ومراقبة
 احوالى معناه انه احاط بفكرته فيما يسبح في خاطر سيده
 فاعقبه ذلك مراعاة الانفاس ومراقبة الحظرات **التقرب**
 الى الله تعالى بهذا الاسم لزوم الامر بهما توجه للقيام به على
 شرط الطيبة ومبادرة الحكم وحفظ الخواطر والخطرات والمخاطر
 جس والقدار والوارد والطارق والنازل والبارق عن كل
 شئ يحجب عن الله تعالى ما في فعل او قول لانه يحيط بما جرى
 في ملكوتك وجبروتك وملكك فاذا علمت بنفسك لكشف انه
 يحيط بجميع اجزاك ظاهرا وباطنا فلا يتحرك الا لما ظهر بنور
 الهداية الى تحقيق الطريق ونور التصديق فانك ان راقبت الله
 في اسرارك جعل الله لك معقبات من بين يديك ومن خلفك
 يحفظونك بسرا لا حاطة عن فرغات الشيطان وخطرات
 الوسواس كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه
 يحفظونه من امر الله واذا راقبت الله تعالى في الانفاس
 رزقك الله تعالى حافظا على نفسك من سرك يربح ما يورد
 على المحل بسرا الحفظ والاحاطة يسكن المحل هذه احاطة الخصوص
 لان العموم موقوف مع القوالب الجسمانية المحدودة والجزئية
 فهم مستعمون تحت طباق العادات في ظلم الشهوات فحفظهم

وهذا حفظ الخواطر وهو حفظ الخواطر وهو حفظ الخواطر

محدود بالزمان والمكان واهل الصف من ارباب الاحوال
 حفظت نفوسهم التي هي ملكوت الاجسام ومن حفظ علمه سره
 امن من حركات جوارحه وليس لهذا الاسم رياضة البتة
 الا مراعاة احوال ومراقبة الانفاس وقد تضر حقيقة في
 اقرب الاوقات واذا ذكر به الذكر اضاف اسمه الرقيب لان
 حقيقة مشاهدته الاحاطة في اجزاء العالم وزرات الوجود
 قال ابو عبد الرحمن السلمي سمعت ابا بكر الرازي يقول سمعت الخويزي
 يقول من لم يحكم بينه وبين الله التقوى والمراقبة لم يصل
 الى الكشف والمشاهدة فعند الاسم معنى اسمه المحيط **اسمه**
القدير تعالى والقدرة عبارة عن المعنى الذي يوجد به
 المتشبه مقدر بتقدير الارادة والعلم واقع على وقته ما و
 والقادر الذي ان شافعل وان شال يفعل وهو الله الذي يجترع
 كل موجود يقدر به ويستغنى عن معاونة غيره سبحانه
 وتعالى فالقدرة صفته والافتدال فعله ووصفه له وان الله
 تعالى لما اراد ان يظهر كثر توحيد الفقراء من غيبه وان
 يعرفوه به كما قال صلى الله عليه وسلم اخبر اعرابا ان ربنا كنت
 كثر الا اعرف فخلقت خلقا فتعرفت اليهم في عرفوني اظهر
 القدرة في ظاهر الارادة وباطن العلم لسرا الامر فحصل السر
 الامر باطن القدرة لتخصص ما شا كيف شامتي شانه قال

لله شياً كوني فكانت على وفق الارادة وحكم القدرة ورسم
العلم فاول ما برز عن القدرة الالهية عالم الاختراع وهو العالم
الذي ابرزه الله تعالى من غير مثال تقدم تصويره ولا قالب
لشكل ظهر تقديره فكان من ذلك ما بقي الان على الاصل لا يقبل
التشكيل ولا الحد الرسمي ولا الجسم الرسمي وهو العقل انما هو
نور من انوار قدرته مزجت بسرار ارادة وخفي علمه ثم جعل
فيه من الحياة الكريمة ما مله وجوره وحقق شهوره من نسبة
العرش الكريم الذي لا غاية لتناهيته ولا نهاية لتعاليه ثم درجت
جنات الفردوس الاعلى من نسبة العقل ومن نور العرش فجعلها
سراخلاء صوتين ومجمع النورين ثم من نسبة نور الفردوس
الاقديسات انبتت جنات عليين التي هي مقام المقربين والاقديسات
المخلصين وتلك الجنات الفردوسيات درجات المسلمين ومقام
المقربين والخواص من العارفين ومحل النظر الى وجهه الكريم
ثم انفهق من انوار جنات عليين جنات النعيم التي محط الصو
النعيمية والخور والولدان ثم نثرت القدرة بنور العرش ونور
العقل فكان من ذلك الكرسي فجعل منه معاني الجنات المتقدّمات
وحقايق من يسكنها من الموجودات ثم سرت القدرة من نور
العرش ونور العقل فكان من ذلك القلم وبطن فيه سر القلم
ثم سرت القدرة بباطن الارادة لسر انشقاقه للعالمين كسر

تقدم العلم بحكم القبضتين فشقه لظهور اهل اليمين لليمين واهل
الشمال للشمال فريق في الجنة وفريق في السعير ثم نثرت القدرة
بنور الكرسي ونور العقل فكان من ذلك اللوح ثم ان الله تعالى
مزج انوار الحياة بالانوار العرشيات بانوار الكرسي بانوار القلم
بانوار اللوح بانوار القدرة وما حوته مما اوجده امره العلي في
الاختراع الاول فاخرج من تلك الانوار بعد اجتماعها خلقة
نور هو نور الانوار الاختراعية فجعل منه نور محمد صلى الله عليه وسلم
وعقله ثم ابرز من النور المخلص منه نوراً آخر فخلق منه ارواح
الانبياء والمرسلين والصدّيقين ثم الامثل فالامثل ثم خلق من
باقي النور نوراً آخر فخلق منه الملكوت وما حواه من اسماواته
وافلاكه وكواكبه وحركاته وهياته وجريانه ويرانه وسيارته
وزلك قبل تبرز القدرة اثار الاجسام كثيفها ولطيفها وذلك
ما قاله صلى الله عليه وسلم خلقني الله قبل الاشباح بالفي عام
وخلق الله روح المصطفى صلى الله عليه وسلم قبل الانوار بسبعين
الف سنة تسبح الله تعالى وتهلله الى ان عادت الى ما قبله
بذات وهذا عالم الاختراع وهو عالم الرق وهو عالم الغيب
واما ما بين الابدان العقل والابدان الفردوس والابدان
النعيم والابدان العرش والابدان الكرسي والابدان القلم
والابدان اللوح والابدان الفلكي فلا يعلم ما بين ذلك الا الله

تعالى وهي ايامه المذكورة في كتابه العزيز بقول الحق وذكره
 بايام الله وقد اتينا على شرح ما امكن منهما في شمس المعارف
 ولطائف العوارف ثم ان الله تعالى خلق من فضلة ذلك النور
 عالم الملك ثم خلق ما بقي منه عالم الجبروت فلما اراد الله
 الحكمة في اثار القدرة ابرز سر الفتق بعد الرق وسر الابداع بعد
 الاختراع فخلق من سر عالم الاختراع ملائكة من نور كل موجود
 ملائكة مناسبة له فملائكة العرش من نور العرش تحمل العرش
 وملائكة الكرسي من نور الكرسي لسر التصريف وملائكة القلم
 من نور القلم لسر التقدير وملائكة اللوح من نور اللوح لسر
 الحكم وملائكة كل سما من نورها لما اراد الله ان يظهر اركان
 الصنعة بلطف القدرة جمع من انوار اسرار العالم الملكوت في
 القبضة الترابية ما شاء الله بظواهرها وتراحي وباطنها نوراني
 ثم طاف بها جهات عالم الملك كله ليتلقى انوار ثم صعد بها
 في اختراع عالم الجبروت ليتصل بها انوار الجبروت ثم كذلك
 عالم الملكوت فلك بعد فلك وسما بعد سما وملاك بعد ملك وهي
 تقبل الاشعة النورانية من اجزاء العالم علوية وسفلية ولكو
 وجبروته ومملكه وفلكه الى ان كمل الله فيه انوار العوالم على
 التفصيل ثم ان الله تعالى اراد ان يكمل فيه اطوار التكليف
 كما كمل فيه انوار اللطائف فيقل الطور الترابي الى الطور المائي

ومزج

ومزج الطورين بالعنصر الترابي ومزج الثلاث الطبيعات
 بالطور الناري وذلك قوله تعالى في التراب ان مثل عيسى عند
 الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال تعالى في مزجه بالمايه الممزوجة
 بستر الحياة انا خلقناهم من طين لازب ثم قال في مجموع الطبيا
 الاربعة خلق الانسان من صلصال ثم قال كالفخار والفخار لا قوا
 لوجوده الا بتحماله هذه الاربعة اطوار بالتراب والماء والهواء
 والنار ليكمل فيه اسباب السفليات كما كملت فيه انوار العلويات
 ثم اوجد من تلك الطبيعة آدم عليه السلام ولما ابرز له لوح
 الاسماء علمتها سر اطوار الانوار المجتمعة في ذاته من انواع الا
 ختراع وانوار الابداع وترقيا لاطوار السفلية فوجد كل اسم
 له في ذاته نسبة قبلت كل نسبة ما لها من الاسماء وان الملائكة
 لم يكن لهم من مجموع تلك الانوار ما يبلغون به جميع الاسماء
 الا ما كان مناسباً لعالمه الذي خلق من نور فلذلك انخفضت
 مقاماتهم وهو قوله تعالى وما مننا الا له مقام معلوم وانا
 لنحن الصافون وانا نحن المسبحون وان الله تعالى لما علم
 ادم الاسماء وشاهد ما كل موجود قبل وجوده اتماماً لوجود
 وملكوته علويًا وإتماماً لملكيا سفلياً أو جبروتياً وبرزخياً
 فلما شاهدهم كامثال الهيا في عالم النوراني واراد الله اخذ
 الميثاق عليهم جمع لهم في نورانيةهم اسرار التركيب فانقلبوا ذرا

الممزوج

يع
 هم

وهو اكبر من الهبا ليكون الميثاق على الظاهر والباطن والملوك
والملك ليقوم الباطن النوراني بحقايق التوحيد ويقوم العا
الجسماني الظاهر بحقايق الاعمال ووضايف الامتنان فاخذ
العهد وقضى القضية وكتب الكتاب واشهد العالم علوية على
النفلية وسفلية على علوية وكثيفة ومكوتة على ملكة وملكة
على ملكوتة واهل يمينه على اهل شماله واهل شماله على اهل
يمينه وان الله تعالى شاهد الشهدا على الكل وهو قوله تعالى
شهدنا ان يقولوا يوم القيامة افا كنا عن هذا غافلين وقوله
تعالى يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون
وقال تعالى وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا قالوا انطقنا الله
الذي انطق كل شئ ثم اسكن آدم الجنة ليستشهد بانوار الفردوس
جنة الفردوس وبانوار النعيميات جنة النعيم وهو يسلك
به كل عالم له فيه سر مكوت ونور مصون الى ان اهبطه
الى دار ملكه وعالم ارضه ليستشهد الاطوار والانوار وما
في مقابلهما من الاسماء التي اعطيتها الى ان يرجع على يده
وقد كمل الاسماء ودرج الارتقا فهبوطه عليه السلام
اعنى ارم معراجة لتكميل العوالم كما ان محمدا صلى الله
عليه وسلم صعوده عروجه لتكميل شهود العوالم الملكوتية
بالقدر الذي قسم له في حقيقة نورانيته الاولى فهذا هبوط

صعود وهذا صعود عروج لتكميل عليه السلام لجسمه ما كمله
اكرم عليه السلام والزيارة سراختصاصي ونور رحمان لا يخل
تحت الترتيب ولا يندرج تحت طي التقريب ذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء وهو عبد الغنى عليه وكل ذلك سر من اسرار مننا
ولا تلك القدرة مجموع ذاتك وتحقيق صفاتك واختلاف
اطوار فعالك وعروجك في ارتقا مقاماتك وهبوطك
لاسرار منازلاتك فلك الوراثة الارمية ولك الاختصاصات
الحمدية فكرمك في باطنك العروج بسر الارواح المعلى
الملوك والهبوط لعالم الاجسام لصعودك بتوفية الاعمال
وان كيفت صاعدا على الدوام وفي لا رواح وان عرجت فتر
على الدوام فتدبر يا اخي ما اودع الله فيك من غريب الصنع
وعجائب الاختراع وبدايم الابداع وسر الاطوار وانزل
اتتك لتذكرك مبداء الظاهر واصل نورك الزاهر فما
احسن قدرك ان تدبر وما اجل خطرك ان تذكرت واعلا
همت ان تفكرت وما انور بصيرتك ان نظرت وما اقرب
سرك من الله ان اعتبرت وما اخضر تجارتك ان فرطت
وما اكثر حيرتك ان تعاميت الا ترى كيف مد الله بساط
الطمس والعماء على بصائر الناسين للتفكر في اياته والتذكر
في مصنوعاته فقال تعالى اخبار اعماده ينطقون قال رب لما

فانت في العمل

تق

سل

تق

حشرتني اعمى في دار الكشف وقد كنت بصيرا يوم الكشف
يعني يوم مجموع الانوار واخذ الميثاق قال كذلك انتك اياتنا
في عالم الملك الذي هبط اليك آدم لتوفيته فهبطت انت للتغافل
عنها وهو قوله فنسيتها اي لم تتفكر لما زاجات فيلزمك
التعظيم لله والافتقار اليه في كل ذرة بل في كل نفس فتظهر
محبته في بارئك تعالى وتلهفك على طلب ما يقربك اليه
ان شا الله تعالى **التقريب** الي الله تعالى هذا الاسم عسير الا
انه يسير على من شرح الله صدره ويسير الي السبيل اليه امره
لانه زبح النفوس بتهذيب الرياضات وزبح القلوب بتهذيب الافكار
والاذكار وزبح الاجسام بترك العادات والشهوات والظواهر
واللوات وزبح الارواح بالشوق ونيران المراقبات الى ان
يخلص الله العبد من رق الاغلال الغالبة ويشهد حقايق
القدرة الربانية وتظهر له عجائب الصنعة الالهية وذلك
نحو الرياضات والنواع التجوعات لان التجوع في عالم الاجسام
مجاهد والمتربص في عالم الارواح متنزه لان قوت زوى
الاجسام محدود بالرسم وقوت زوى الارواح من خزان
المنة بشواهد الحكمة وعليه بترك الكلام والخلوة وان كان
في الارض الخالية كان اجمع للفكرة واسرع للكشف ولا يواصل
صياما لانه يترك فضالة جسم يتلقى بها ما يرد من اشار

70
الصنع ليكون اسرع اساسا لقلبه وليذكر الاسم مفردا
القدير وان الله يرزقه قوة في باطنه وظاهره واياك وحده
النفس فيما افلم قط من جالسها فكيف من تحدث معها والتم
المراقبة في جميع اوقائك الى ان تنظر ما تعدد من الانوار
المتقدمة والعوالم المعروفة كل ذلك عيانا العين البصيرة
وانهم ذكروا ذلك الاسم وهو الغالب على ظواهرهم وذلك
كحاله ان الله تعالى فاذا رزقت القدرة بتحكيم العلم فعليك
بالرحمة للخلق والبروز لهم بالرحمة وعلم الاعتراض عليهم
فتلك امارات المرسلين واخلق الصديقين وكفى بذلك
خلق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بما ازيه ربه فاعف عنهم
واستغفر لهم وشاورهم في الامر وقد حكى ان يعقوب
عليه السلام اوحى الله اليه ان الذي بماذا فرقت بينك وبين
يوسف كذا كذا سنة لانك اشتريت جارية لها ولد ففرقت
بينهما بالبيع اشارة ان الله تعالى جمع فيك انواع الطهارات
واسرار الانوار وامرك بجمعها في يوم الجمع فمن فرق ما
جمعه الله بان تاخذ النفس وتفرق بينها وبين الملكوت
بحجاب الشهوة والقلب وبين انوار الايمان بحجاب المخالفة
او الروح وبين انوار الكشف فقد فرق بين المتعابطين من
فرق بين والد وولدها فرق الله بينه وبين احبته يوم

دايد

القيامة لم يرد سر التفرقة الا تفرقة الرحمانية التي بها
 التعاطف فهذا معنى اسمه القدير **اسمه الحكيم** تعالى
 الحكمة عبارة عن المعرفة بافضل الاشياء وليس شيء افضل من
 العلم بالله والطريق الموصلة اليه وقد ثبت انه لا يعرفه حق
 معرفته غير وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم فاجل العلو
 العلم القديم الازلي الذي لا يتصور زواله مطابق المعلوم
 مطابقة لا يتطرق اليه خفا ولا شبهة ولا يتصف بذلك
 الا علم الله تعالى والحكمة الاتقان من التبديل والتغيير
 قال الله تعالى كتاب احكمت آياته والحكمة صفة من صفات
 الذات نظيرها العقل وهي على ستة اقسام حكمة في السروحة
 في العقل وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب وحكمة
 في الجسم فاما السرفه والايجاد الاول الذي اختصاصه الحق
 تعالى في ابداءه العوالم على قدر ما شأ من معرفته في ان
 يمدح به ليعرفوه فليس معرفة عارف الا بقدر السر الذي
 اودعه فيه حتى قبل الايجاد وشاهد الحكمة **واعلم ان**
 الحكمة من المخلوقات وجود الوسايط والتوحيد في المكنونات
 سقوط الوسايط فمثال التوحيد بسقوط الوسايط بظهور
 القدرة وربطون الحكمة قوله تعالى الذي خلقكم ثم رزقكم
 ثم يميتكم ثم يحييكم ذكر النشأة الاولى والنشأة الاخرى وما

بينهما بسقوط وسائط الاسماء ولذلك وحدته الاكوان
 اضطرار بسقوط الفناء عن سواه اذ ليس في هذه الحضرة
 سوى وانما ظهور الحكمة بسر الوسايط ليكون توحيد في الا
 فعال كما كان توحيد في الاسماء فهو قوله تعالى انا قولنا الشيء
 اذا اردناه ان نقول له كن فيكون فجعله صارراً بواسطة
 الامر وذلك لظهور الحكمة في الترتيب وحكمة السر ثبوت العقل
 لسماع الخطاب القديم الازلي والاجابة على وفق الخطاب
 وذلك سر السماع في دار البقاء لكلامه تعالى وشهود ما
 قل من انوار ذاته الكريمة ثم حكمة العقل وهو ان الله تعالى
 اوجده وجعل فيه اسرار الوزن الذي اودعه في ميزان يوم
 القيامة ليزن به العاقل المويد بنور الهداية احواله فيعلم
 سر الزيادة من النقصان فهو القسط اس المستقيم وهو القا
 بل بسر العناية احكام الشرع وامثال الامر والشرع بوير
 وهو الصراط المستقيم اذا كان سالكا على قانون العلم وهو
 معنى قوله تعالى الذي انزل الكتاب بالحق وهو الشرع
 الاموريه في امثال الاعمال بمقتضى الكتاب العزيز ثم قال تعالى
 والميزان اي ميزان العقل الرباني الذي عرف به الله تعالى
 فهو ميزان التحقيق وسر التصديق ليقوم الناس بالقسط
 فمن وزن في دار الدنيا لم يوزن عليه في الاخرة ومن حاسب

نفسه في الدنيا المتحاسبة في الاخلاق قال النبي صلى الله عليه
وسلم حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا الحديث فلهذه حكمة
العقل وحكمة الروح سر القبول للرضا وسر القيام بالاسما
وسر السلوك بالمقامات وسر الحياة لله الاعمال الخالصة
مدخرة عند الله تعالى في كتابه الكريم الذي تحشر يوم القيامة
مئوطا بكل ذات بشرية وهذه الحكمة الروحية لطيفة استورا
انوار الملكوت الاعلى واليه انتهوا وهي ظاهرة انوارها الله
تعالى بحكمة الطهارة لانها مضافة اليه تعالى اضافة مدحة
لها لقبولها اسرار الاسما وهي التي تليت كل ليلة ساجدة تحت
العرش اذا كانت ظاهرة فتظهر عليها اثار الحكمة العرشية
والسعدات النورانية كما قال صلى الله عليه وسلم ما من روح
على طهارة الا ويصعد بها نحو العرش فلا يزال ساجدة مكا
مناجاة لله تعالى الى الوقت الذي يامر بها الله بالرجعة الى قلبها
لما يشاء من ايام المهلة وهو قوله تعالى فيمسك التي قضى عليها
الموت ويرسل الاخرى الى اجل مسمى فهذه حكمة الروح واما
حكمة النفس فهي لوح الوجود اي وجودك از وجودها
سر لتجلي صور الموجودات من انواع الراكات واختلاف
العوالد فان بقيت على اصل طهارتها وكانت مראה صفيحة
تقابل كل صورة بما فيها فاذا انفصلت بقي نورها غير مشوب

بظلم الصور فيستفيد علم كل صورة وتحيط بكل شكل معرفة
وقدر على النوع الذي رتب الله تعالى في احكام اياته وعجايب
مصنوعاته في مראה الملكوت تتجلى فيها صور العلويات واما
الكشوفات وانوار الرياضات وهي سر الحركة الحسية والله
امر بطهارتها وان لا يتزل مرااها عن الصقالة العلمية
والعملية قال تعالى قل فلم من زكاهما بجلاء الخفاق واطوار
المقامات ثم قال تعالى واما تخاف مقام ربه ونهى النفس
عن الهوى فان الجنة هي الماوى واما حكمة القلب فقبوله
شطر الايمان المكتوب فيه كما قال تعالى كتب في قلوبهم الايمان
وهو محل الوحي قال تعالى نزل به الروح الامين على قلبك
وتجلى اسرار الحروف اذ هو الناطق في الباطن عن حديثه
النفس بما تلقية الروح من امر العقل لظهور السر وشهود
الحكمة والحروف حكمة المعاني كما ان المعاني حكمة الحروف
والقلب مستنير بنور الايمان وهو محل اودية الحكمة ويجمع
الانوار لان حكمة النفس مفاضة عليه كما ان حكمة الروح
مفاضة على النفس وحكمة العقل مفاضة على الروح وحكمة
السر مفاضة على العقل وحكمة الله تعالى مفاضة على السر
فالقلب هو المستقر وما تقلبه الا بتقلب اختلاف انواع الحكم
من انواع الاطوار الحكيمة ثم انه تعالى اودع فيه سر التاييد

ثبتت المعاني في قلوب الحروف وتنفذ بالروح لاستفادة السمع
 بسر الحياة تدب عالم السلبية وتمكن التمكن فالتأيد يترقى
 من النفس وبالروح يتلقى من الروح وبالسلبية يتلقى
 من العقل وبالايمان يتلقى من السر تدب حكمة الاجسام
 لظهور الحركة على وفق الارادة القلبية باسرار الكلام
 النتائج الفكرية لعالم الحس والقيام بالشرع على مقتضى
 العلم والعمل والسر الخفي هو ارتباط العوالم به فيه ازهور
 واليه مرجعها وبه ظهورها على وفق الارادات واختلاف
 اطوار الحركات فمن اخلص لله تعالى حقيقة الاخلاص ظهرت
 بنا ببع الحكمة من قلبه على لسانه كل حكمة من كل عالم من العوالم
 بسر حروفها وما اودع فيها من عجائب حكمة الله تعالى فلا
 تحقر عالما من العوالم لمعرفته بالحكمة التي اودعت فيه وحكمة
 التي خلق من اجلها ويشاهد حكم الله تعالى بما كشف له من
 اسرارها ثم بعد ذلك يفتح الله تعالى له بابا من الحكمة العا
 لية الظاهرة التي يشاهدها حقيقة الدار الآخرة حسب ما قل
 له هذه حكمة اختصاص موهبية من الله تعالى ليس في شئ من
 العوالم المتقدمة بل رحمة سابقة ومنه لاحقة كما قال تعالى
 يوتي الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا
 والحكمة هي فهم المعاني عن الله موزونة على الكتاب والسنة

وطريق القوم وتدبر الحكمة التي جمعها بين نار الصفر وما
 البلغم وبين يابس السور ورطب الدم وكيف يدخل الغذاء
 في الواحد في الساعة الواحدة في قلبه الله في كل طور فتنبهنا
 الصفر وما البلغم ويابس السور ورطب الدم ثم يتغدا
 منه روحاني الانسان مثل حاسة البصر وحاسة السمع وحاسة
 الشم وهو واحد في نفسه وذلك سر الما المنزل في سر الرحمة
 هو مانع تنوابة الجارات والحيوان والعالم كله في قلبه الله
 سما في السموم ومرارة في المروحة وحرارة في الحلو وعفوية
 في العفص ونفوهة في النفثة وكل ذلك رحمة لكل ما يتوصل
 اليه اذ لو غير مزاج الاقوى والعشيرة القابلة المفردة بغير
 ذلك لكان عذابا في حقها كما ان بارد البلغم لو قوى
 على حار الصفر لكانت الصفر مقهورة فمن الحكمة وضع الا
 شياء على مقادير العلم السابق ليشفي كل عالم على اعتدال التقوى
 وشهود العظمة وذلك ما قاله تعالى تسقى نورا واحدا وتغفر
 بعضها على بعض في الاكل فذلك بارقة اعتبار ولطيفة انكا
 في اسمه الحكيم **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم اصله
 خلاصة المعدن من الطعام حسب الطاقة واستدامة الرياضة
 بالانواع التدريج وملاءمة الفكر بما يرد من صفات الوقت
 وليس له ورد الاعمار الظاهر بالتقوى وعمارة الباطن

ر



حيد

بالفكر وتقليل شرب الماء في خيفة الموت واستدامة
الطهارة واكل الحلال والمواضع المنقطعة وترك النظر
إلى ما لا يعرفه ومنه ما حكى أن رجلا سأل سمنون ما معني
قوله تعالى ومكر وأومكر الله فأنشده ويقبح من سوء الفعل
عندي وتفعله فيحسن منك ذاك فقال من أسألك عن آية
من كتاب الله فتجيبني بيت شعر فقال له سمنون من أي البلاد
أنت فقال من الجبل فقال من الذين هم في الناس كالكرات في البقل
لم أجبك بيت من الشعر لقصر الجواب ولكن أردت بلسان
الحكمة أن أبين لك في أقل قليل أدل دليل تخليته أياهم مع مكرهم
مكرهم فمن علم أنه الحكيم لم يستقم منه موجود ولم يستقل
منه حقا بل يستقبل حكمة بالرضا ويصبر تحت البلاء بغير شكوى
كما قال المعري رحمه الله قلوب العارفين فارغة لمناجاة القدرة
كما حكى أن الواسطي رحمه الله كان يصيح ليلة إلى الصباح
فلما أصبح قيل له ما أصابك قال سمعت البارحة قائلا يقول
أي أراهي بخرا ما فعلت هنذا فقلت في نفسي ما الذي سبق
لك من الله في الأزل فما ولا الذين ألهمهم الله تعالى شهود
حكيمته وظهرت لبصائرهم أنوار معرفته فاشغلهم عن
ماضي الوقت وآتية واشهدهم وقتهم الذي هم فيه قال
راى بعض الفقهاء أبابكر الصديق رضي الله عنه فقال أوصني

فقال

فقال كن ابن وقتك فافهم يا أخى أسرار الله تعالى وحكمه
كيف سرت سر بيان الأسرار في نور البصائر والأبصار
اسمه الرحمن تعالى الرحمن مشتق من الرحمة يستدعى
مرحوما أن كل مرحوم يحتاج إلى راحم فلا راحم إلا الرحمن
رحمن الدنيا والآخرة فهو الله تعالى والرحمن باطن الرحيم
والرحيم ظاهر الرحمن والرحمن ظاهر الألوهية والألوهية
باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن
ولم يجعل من الأسماء الخصوصية أول الأطوار إلا الرحمن
ولذلك لا يسمى به غير الله تعالى وقد يطلق اسم الرحيم
على غيره لأنه أطلقه على النبي صلى الله عليه وسلم بقوله بالو
منين روف رحيم والنبي صلى الله عليه وسلم مخلوق وقد يقال
رحيم لمن غلبت عليه الشفقة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم
إنما يرحم الله من عباده الرحما أعلم هذا الله وإياك
لطاعته أن سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وذلك أن بسم الله
الرحمن الرحيم محتوته على أنواع منها الباء الذي متعلقات
القدرة لسر الجراز هي الجواز لا سيما باتصالها بابا وإيها
وهي أول مراتب القدرة وهي أصل قيام العالم الخفى
بما القدرة الحادثة فكان القايل يقول الحق على لسانه في
نطقه وفي علمه وفي أدركه وفي غلبت لقبول اسماء

كما قال سبحانه في يسمع والسين اصل الاسما والاسما ظاهرة
لباطن القدرة كما ان الباطنة السين كبطون القدرة في الاثا
والميم عبارة عن المكان الحامل للاسما والمسميات فالمكان
ظاهر الاسما والاسما باطن المكان فكان الباطن التي هي نعت
القدرة باطن الاسما والاسما والسين باطن المكان الذي
هو عالم الملك والملوك اذ هم ظروف لمعاني الاسما فالبا
سر القدرة والقدرة من اسمة القادر والاسما من السمو
وهو العلو مشتق من اسمة العلى والميم من الظروف الكونية
والظرف هو المحيط بالشيء مشتق من اسمة المحيط فتقدمت
اثار القدرة ببسط المحل بانوار العلى وتقدم وانبسط اسمة
العلو ليظهر اسمة المحيط وانبسطت هذه الاسما الثلاثة في سر
لسم ليثبت المحل للاسم الاعظم الذي هو الله تعالى فذكر ك
له اسم الجلالة بسر اسمة المحيط واسمة العلى واسمة القادر
ولما كانت القدرة صفة للقادر الواحد تعالى وكانت الالف
اشارة الى الذات كانت الباء اشارة الى القدرة فقابلت الالف
البا فالبا سر الالف ولما كانت الالهات الثلاثة لظهور التعريف
كانت السين من الاسما لظهور العلى والتوحيد فقابلت الاله
مات الثلاثة السين ولما كانت الها هي الحاوية لا سر التو
حيد والميم حاوية لا سر الالكوان قابلت الها والميم فبسر

كل عالم ظهر كل عالم فاذا قلت لبسم الله فقد اتصلت بالذات
من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت منها وخمسة باطنة
اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والعلو والاحاطة ثم
انبسطت هذه الاسما لظهور المنة وشهود الرحمة فوصل
اسماء الاربعة بالخامس وهو الرحمن وليس ذلك الا في
عالم الازل لا عالم الابد قبل تكون الموجودات وظهور
اثار المقدورات فلما اكملت الرحمة شهودا وصل الخامس با
لسادس ليظهر الاختصاص الازلي على الاختراع الابدى
فقولك لبسم الله الرحمن الرحيم اقل لا مطلقا غير مقيد وانما
ذلك تسمية للبدء الاول لانه تعالى سبق رحمة في الكتاب
الذي كتبه وهو على عرشه حيث يعلمه تعالى شأنه فاسم الله
الرحمن الرحيم اشرف القواعد واثمة العوالم واعظم الاسما
ومنها انتقامات القدرة من الباطن الميم وحل عالم الملك
الشهاري ومن الباطن السين يكون عالم الملوك العلوي
ومن الباطن الالف يكون الاسما ومن الاله مع الها تشكلت
الاطوار ومن الباطن الحاضرة الرحمة ومن النون مع الباء
ظهر حكم القبضتين فافهم ذلك فلما لمك السر الازلي بسر
العناية والمنة قلت الحمد لله على ما ثبت لك في عالم التركيب
وذلك ان الحق تعالى حمد نفسه في ازاله فهو حمد تقدم

ولذلك ادخلت عليه الالف واللام للتعريف فقلت الحمد لله
والحمد من اسمه الحميد وهو سر اسمه فكانه يقول باسمي الحمد
لا يطاق على حمدي الا باسمي فهذا مبدى ازلني ومنشا اولي
فاذا قلت لله قابله الله فهو حمد نفسه لنفسه بنفسه فالبسملة
سر العقل والجلالة سر العقل والروح والرحمن سر القلب
والرحيم سر الحاصل الالهى فاذا قلت الحمد لله فهو الهامة
العقل والروح ليشهدا ما ثبت عليهم من نعمة في ثبات توحيد
في عالم التركيب واذا قلت رب كان ظاهر الرحيم لان الوجوه
كلها برزت في الطور الترتيبي بنور الرحيمية للطيف الاطوار
فذلك حمل الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من اسرار
الله تعالى فهذا توجية تخميد ازلني ثم ظهرت لك الرحمة في
عالم الابد كما ظهرت لك في عالم الاول كيف شاء ان يظهرها
فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما الهما من سماع حمد
وذكر الرحيم الذي لم يسلبنا ما انعم به علينا من تمام ما
وعدنا به في الازل وهذه لطيفة قوله تعالى واتنا ما وعدنا
على رسلك فقولك اولا الرحمن الرحيم ازل في اول الازل
حيث لم تكن شيئا مذكورا وقولك الرحمن الرحيم بعد الحمد
حمدا لما جمع لك من عالم البسم العقل ومن عالم الذات الروح
ومن عالم الرحمانية النفس ومن عالم الرحيمية الذات والقلب

الحمد لله
والحمد من اسمه الحميد
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

قلب مجموع العوالم فقلت في عالم الازل بلسان يليق بتلك
الحضرة الحمد لله الذي يسر على سر العناية في البداية ثم في عالم
الابد الحمد لله الذي لم يسلبني حمد الذي حمد على نفسه بنفسه
ثم الهما النظر الى عوالمك فحمدت عنهم وقلت رب العالمين
ثم اظهر لك انه لا يسلبك ذلك لانك من قبضة اليمنى فقلت
الرحمن الرحيم الذي ثبت لنا حقايق الازل في الابد فالاولى
رحمته السابقة والثانية رحمته اللاحقة ثم اشهدك يوم اخر
ما أعد الله لك فيه من انواع الرحمة فبسط لسانك بالحمد على
تلك الدار ليتصل حمدك الاول بحمدك الآخر لان حمدك الاول
من نسبة ابدية وحمدك الثاني تمام الامم وحمدك في تناهي
الابد حيث لا نهاية فان قلت الحمد لله في الفنا فحمدك ازلني لسقوط
الجهات وان قلت الحمد لله في البقا فابد وان قلت الحمد لله في
الحضور ففي عالم الرسوم فلما اشهدك مالك ودار اتقيا لك
قلت مالك يوم الدين تدبر سر يوم الدين في ظهور الربوبية
فيه فهو ملك ومالك ومالك فمجلية للعقول والانوار الطاف
في يوم الدين في الصفة الملكية فيكون ملكا ويتجلى للنفس
بالقهر والملك فيكون مالك يوم الدين ويتجلى لذي الرفعة
في الدار النبوية بالتملك فيكون ملك الملوك ويتجلى لذوى
الذوات بالتانيس والتقريب والتملك فيكون ملك كما انه

ابو استدامة سر مدكا
قال تعالى واخذ عواصم من الجحيم
رب العالمين فانت حامد في الازل
وحامد في قبادي الابد حمدا

تعالى فالحمد لله احاطية ازلية رب العالمين احاطة ابدية
الرحمن الرحيم احاطة سرمدية مالك يوم الدين احاطة ابدية
فالحمد لله بنور العرش رب العالمين بنور الكرسي اذ هو محيط
العالمين الرحمن الرحيم بنور القلم مالك يوم الدين بنور اللوح
ثم اذا شهدك حقايق حقه في محب اياته بقيت حقيقتك على
افضل الشهور يشاهد بها حقايق الحق فيقول اياك يا حاضر
في الاكوان نعبد اي نقوم بالحمد لك انت المنان علينا في
الازل والابد بثبات الحمد فاياك نعبد في الازل بتقدير ايا
كنا نعبد واياك نحن اللاه نستعين بقوتك يا معين على
الثبات على العبادات فقولك اياك نعبد حقيقة وقولك اياك
نستعين طلب الثبوت على العبادات فالكاف كناية عن الحقيقة
الازلية معناه يا معبود ونستعين من اسمه المعين ونعبد
بنون الجمع بجمع عوالمك من سر وعقل وسرور وروح وسر
ونفس وسر وقلب وسر وجسم وسر فانت بجمع الاسرار
ومحيط الانوار فكل عالم كلف لعبادة مولاه في سر ونجوا
فاذا قمت بين يديه قامت عوالمك معك فينادي بكلامه ذا
الكرامة بعين فان فاضت الرحمة على احد العوالم شفعه الله
في من دونه فانه حقيقة الصلاة وقولك اهدنا الفاعل
مضمحل خطاب الازل الذي فرق بين القبضتين في الازل

تتم

بتقدير اهدنا يا هادي فانت لما شاهدت مامنه بذلك لزمت
الطلب ليصح الثبوت في انتهايك على مامنه بذلك الصراط المستقيم
هو سر القبضة اليمنى الذين انعمت عليهم في عالم التركيب بالثبات
على ما كانوا عليه في الحقيقة الاولى غير المغضوب عليهم اهل
القبضة اليسرى الذين طمست بصايرهم عن ملاحظة الحقيقة
الازلية ولا الضالين الذين ضلوا في حجب الطور وظلمت
الغضب الضالين اجزا بتخصيص السفلى والدرك القعري
المغضوب عليهم حجاب مطبق ونيران تحرق فقولك الحمد لله
تزيه الالهية بما نزهت به نفسها رب العالمين تزيه الربوبية
بما نزهت به نفسها الرحمن الرحيم تزيه الصفات بما نزهت به
نفسها مالك يوم الدين تزيه المالك بما ترق به نفسه وافهم سر
يوم الدين انه يوم يظهر الدين الخالص لله والشوب للنار
فهما وجدت نور الاخلاص فذلك يوم الدين اياك نعبد
وقا بالحقيقة العبودية واياك تستعين ظهور الالهية
اهدنا الصراط المستقيم وقابل المسئلة صراط الذين انعمت
عليهم هنا باسطة الرحمانية غير المغضوب عليهم ظهور الجزع
من قهر الربوبية ولا الضالين تمام تنزيل العبودية لمقام الذ
بين يدي الالهية فقولك بسم الله الرحمن الرحيم حضور في
حضور والرحمن الرحيم غيبة في حضور وقولك مالك يوم

وكذلك سر الصمود
والصمود فقولك سر الصمود
من صمود وقولك الرحمن الرحيم صمود
من صمود وقولك الرحمن الرحيم صمود
رب العالمين صمود وقولك الرحمن
الرحيم صمود وقولك مالك
يوم الدين صمود وقولك
ايك نعبد صمود وقولك اياك
نستعين صمود وقولك محادي ايات
الكتاب العزيز فتدبر ذلك

ل

الدين غيبة في غيبة وقولك اهلنا الصراط المستقيم غيبة صراط
 الذين انعمت عليهم غيبة في غيبة وكذلك مجازي دواير القرآن
 العظيم ومفارج الكتاب المستقيم غيبة وحضور وصعود و
 هبوط فقولك بسم الله صعود من صعود وقولك الرحمن
 الرحيم هبوط من صعود وقولك الحمد صعود وقولك رب
 العالمين هبوط وقولك الرحمن الرحيم هبوط وقولك يوم
 الدين هبوط هبوط وقولك اياك نعبد صعود صعود وقولك
 اياك نستعين صعود وكذلك مجازي ايات الكتاب العزيز
 قد برز ذلك فقد جمعت اسم القرآن اسم القادر والعلو والمحيط
 والله والرحمن والرحيم والحمد لله والرب الرحمن الرحيم
 ملك والمعبود والخالق والمعين والهادي والمنعم
 فانت في الاول صاعد وفي الثاني هابط فان قمت به في الثاني
 كنت صاعدا من صعود الى صعود وان قمت بك كنت طالبا
 للصعود وان انت سر التضعيف بقوله الحق ولعبدى ما
 سال اضرب ثمانية عشر في عشرة تنبسط مائة وثمانون
 فتلك حظ الارثقا الاجسام في درجات ام القرآن ثم اضرب
 المجتمع في عشرة اول تنبسط اسرار التضعيف انبسطت الف
 وثمان مائة درجة وذلك حظ القلب ثم اضرب المجتمع في
 عشرة تنبسط ثمانية عشر الفا وذلك حظ الارواح ثم اضرب

المجتمع في عشرة تنبسط مائة الف وثمانون الفا وذلك حظ
 العقول ثم اضرب المجتمع في عشرة تنبسط الف الف وثمان مائة
 الف وذلك حظ الايمان وهذا سر التضعيف المعلوم والى
 لسر المفهوم والى هاهنا انتهى التضعيف المعلوم والله ايضا
 لمن يشاء ما يشاء كيف شاء وهذه كلها حجب تجزئها قارى الفاتحة
 في وقوفه بين يدي الله تعالى فالاجسام تحرق ما لها من حجب
 والعقول تحرق ما لها من حجب والايمان تحرق ما دارونه
 من حجب فلا يشهد الحقيقة بازنة الا بعد حرق الف الف
 حجاب وثمان مائة الف حجاب وتلك حجاب انوار وارتقا
 اطوار ومعارج افكار ولطائف اسرار **واعلم** ان من
 لم يقرأ بام القرآن في صلواته في خداج هو خداج
 غير تمام **واعلم** ان لكل حجاب من هذه الحجب سر وعلم
 لا يطاق على ظهوره ولا يسمع العبر شرحه كما قال على رضي الله
 عنه في سر الحمد لو فسرتها لوقرت منه لكم سبعين بعيرا وما
 استكملة فهذا معنى اسم الرحمن تعالى شانه **التقرب**
 الى الله تعالى بهذا الاسم لذو الرحمة بجميع خلق الله تعالى
 وخذمتهم والنصيحة لهم واحتمال الاذى بغير تغيير باطن
 ولا انزعاج ظاهر ورحمة الظالم بالصم والدعاه بالصلا
 ورحمة العاصي بالدعاء في الخلوات والتدطف به في الموعظة

وزيادة الرقى من اهل الدين عرفتهم ام لم تعرفهم وتشيع
 الجنان عرفتهم ام لم تعرفهم والشفقة على البهايم باى نوع
 امكن **والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم** يظهر عليه آثار الخشوع
 وانما ان الدموع ومنه ما يحكى عن بعضهم انه كان له جارية
 مسرف فماتت فرفعت جنازته قال فتحت من الطريق ليلا
 احتاج الى الصلاة عليه فري في النوم على حاله حسنة وكان
 اسم العابد ايوب فقال له الراى ما فعل الله بك قال غفر لي وقال
 لي قل لا يوب قل لو انتم تملكون خزائن رحمة ربي اذ الامسكتم
 خشية الانفاق وكان ذلك تنبيها له ليتصف بصفة الرحمة
 وصاحب التقرب بهذا الاسم يكثر الاوراد ويعمل الاوقات
 ويؤثر المولى ولا يستعمل التقشف ولا شيئا من الرياضة
 الا ان يستولى عليه انوار الرحمة فيجد الخشوع الدائم والباكاء
 في اكثر الاوقات والشفقة على عباد الله طبع لا تكلفا وهذا
 برحم الله به العباد والبلاء بقوله عليه السلام بهم يرحمك
 وقوله صلى الله عليه وسلم لا يرحم الله من عباد الله الا الرحما
 فهو مرحوم مفيض الرحمة من رحمة باطنه لعباد الله تعالى
 وهو الخلق النبوي والسر المحلى الاختصاصى وهذا الاسم
 رفع الله درجة نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم وعلى ساير الانبياء
 حق وصفه في الكتاب العزيز بقوله تعالى بالومنين روف

رحيم ومن رحمة الله تعالى لعباده المؤمنين صوت من عنده
 الاغيار وقد قيل لبعضهم سئل حاجتك فقال من وضع قدمه
 على بساط المعرفة لا يصلح ان يكون لغير الله عليه منة فمن خلص
 اعماله لله تعالى نظر الله اليه بعين الرحمة فيجيب ستره عن ريس
 الاغيار ويجعله خزانة الاسرار ويظهر على زاته من انوار
 الرحمة ما يرحم الله به عباده وهما ولا مخصوصون بهذا الخلق
 النبوي والنور المحمدي لان هذا الاسم غير مشتق في اكثر الاوقات
 لان العرب لم تستعمله قيل لم يكن مشتقا وريله ما انبانا
 عنه كتاب الله تعالى بقوله واذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا
 وما الرحمن اسجد لما تأمرنا وزادهم نفورا لانه لم يكن
 له اصل اشتقاق يقع التانيس به في اسماعهم ولا ينبغي للمقرب
 الى الله تعالى بهذا الاسم ان يجزع مما تجرى عليه به احكام
 المقادير من خيرا وشرنا فان اخلاق المرحوم علم الجزع
 بل يظهر الرضا والسرو وما تدر به الاحكام فقد روى ان
 نبيا من الانبياء اشتكى الى الله سبحانه وتعالى الجوع والعري
 والقمل فاوحى الله تعالى اليه اما تعرف ما فعلت معك سلك
 عنك باب الشكر معناه فتحت لك باب الرحمة فهذا سر من
 اسرار التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم **اسمه الرحيم**
 تعالى تقدم الكلام على اسمه الرحمن فالرحمن والرحيم اشتقاقا

حظة

لوا

سم

نبيا

واحد لان في الرحيم سر اختصاصيا اعلم هذا الله وايا
انه اذا شاهدت ما يبرز عن آثار الرحمة مثل الغيث المنزل
والرزق والتناسل والتعاطف ونزول العالم التبليغ المتعلم
ونمو النبات والحيوان وتكوين الموجودات وزوايا الافلاك
وما حوته من سر تصريف المقادير بآيات الله كل ذلك
رحمة شملت العموم والخصوص وجميع اجزاء العالم جملة
وتفصيلا وما كان منها متوجها على ظهور الشريعة وآثارها
الطاعة وبغض المعصية والابتهاال بالتقرب الى الله تعالى
والثقة به وطمانينة القلب بحسن الاخلاص وكلما خص
على طلب الآخرة كل ذلك رحمة اقتضت التخصيص لطلب
الآخرة ولا يكون ذلك الا لاوليا الله تعالى كما قال تعالى
وكان بالمؤمنين رحيما وذلك ان الرحمة المنزلة في الدنيا
من الماية التي يبرزها في يوم الآخرة لم يترحم بها الا اهل
الدنيا وعوالم الدنيا وما دل على اسباب الدنيا لانها ما اوتها
الله تعالى الا لعمارة الدنيا ومن المعلوم ان عمارة الآخرة لا
تضم الا بعد خراب الدنيا في الجملة والتفصيل والرحيمية
التي اختص بها اولياء المؤمنين من سر تلك الرحمة المدخرة
التي تقدم ذكرها فتلك اخرجت لعالم الآخرة فلا يدرك الا على
ما اخرجت عليه من طلب الآخرة في نفس من انفس تلك الدار

الآخرة فلذلك امتن الله على اوليائه بالبريق لهد في الدنيا
موضع عمارة لا ظاهرا ولا باطنا والمؤمنين عموم الرحمة وخصوص
الرحيمية فمن ظهرت عليه آثار الرحمة بعدم الرحيمية كان املا
له واستدراجا ومن ظهرت عليه آثار الرحيمية كان ابتلاء
واستتجارا ومن فضل الله تعالى على المؤمنين ان جمع لهد بين الرحمة
ليقيموا الاسباب بالعلم وبين الرحيمية ليقوموا الآخرة باليقين
واهل الاسباب ظهرت عليهم صفة الرحمانية واهل اليقين ظهرت
صفة اختصاصية الرحيمية وذلك ما من الله به على عباده
المؤمنين بجمع خير الدنيا والآخرة بقوله تعالى بسمة الله الرحمن
الرحيم فجمع فيها خير الدنيا والآخرة واشارة سليمان عليه السلام
بقوله انه من سليمان وانه بسمة الله الرحمن الرحيم ان الله تعالى
جمع له بين الدنيا والآخرة فمن الرحمة العامة الملك ومن الرحمة
الخاصة النبوة وعدم التعلق بما ملكه من الملك بل حقيقة متوجزة
لله تعالى على الدوام فسر الرحمانية سخر له الزمخ والعوالم و
سر الرحيمية وهب له الاسم الاعظم ولذلك كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه اللهم فارح الله كاشف
الغم مجيب دعوة المضطر رحمان الدنيا والآخرة ورحيمهما
الرحمة من عندك تغنيني بها عن رحمة من سواك وكان عيسى
عليه السلام يعالاه اصحابه ويقول لو كان على احدكم مثل جبل احد ذهب

ربنا قضاء الله عنه فسر الرحمانية باعتبار الاطوار ظاهرة
لباطن الرحيمية وسر الرحيمية باطن لظاهر الرحمانية وتلك حالة
الخصوص كما ان الرحمة صفة تعد العموم فالرسول عليه السلام في
يوم الدين قام في ظاهره بصفة الرحمة وفي باطنه بصفة الرحيمية
فهو كامل الرحمتين تام الصفتين وان الله تعالى ادخله خواص
الرحمة التي ادخلها يوم القيامة فيبلغه بها الوسيلة والشفاعة
والدرجة العليا ويبعثه بها في المقام المحمود فهذا معنى اسم الرحيم
التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ظهور التواضع لله تعالى
بعدم روية المخلوقين والتنازل للعبودية بامثال الامر من غير
مطالبة الاعواض وروية المنه في التوحيد الذي اهتم عليك به وصفا
الباطن مراد ناس الطبع ورسوم العبادة والتوجه الى الله تعالى
والتطلع على ما يقرب الى الدار الآخرة والهدى فيما يقرب الى الدنيا
واستعمال الطهارة على مر الاوقات والقوت من المباح من اي
نوع كان وهذا لا باس ان يقرأ القرآن في اي وقت وجد ذلك
خاطره وليذكر بسيد الله الرحمن الرحيم وكذلك المتخلق بمعنى اسمه
الرحمن يكون ذكره ايضا بسيد الله الرحمن الرحيم وعليه يترك المتخلق
فيما يقيمه الله فيه ويزن احواله وانفاسه فيما وجب يتعلق
بباطن الدنيا وظاهرها استعمل قطعة ولا يذل نفسه بين يدي
احد من خلق الله تعالى فيفتح الله له في طريق السلوك بابا كما قيل

لمشاد الدينوري الاتحي معنا الى باب السلطان وان الشيوخ
مجمعون هنالك للسعي في فلان فقال وما الذي منعكم عن باب
الله انما تحضر الموتى مع الموتى ونحن نحضر باب الملك الرحمن الرحيم
فهذه لطيفة من اثار الرحيمية وهي معتمد السالك الى الله تعالى بهذا
الاسم وهو ان لا تسال ولا تدخر ولا تقبل وهذا القرب اهل
الرحمة النبوية اذ كل خصوص غريب عن العموم لانه برح بصفة
اختصاصية كما حكى عن بعضهم انه قال مات فقير فكتبت اغسله
فرايت علي عنقه بين الجلد واللحم مكتوب طوباك يا غريب وقيل
لبعضهم انك حاجة فقال لا حاجة لي الا لمن يعلم حاجتي فهذه
اثار من يظهر عليه اثار رحمته عموما واثار رحيمته خصوصا
ولا باس ان يحضر هذا السالك مجلس العلم النافع المقرب الى الله تعالى
اعلم ان نعيم الجنة منقسم على اربعة اقسام اولها نعيم النظر
الى وجه الله تعالى في الفردوسيات العلي في انوار القدسيات
الثاني نعيم الكلام في الروضة الرحيمية في دار عليين وهو السماع
لكلامه في حضرة تجلية قال الله تعالى فهم في روضة يحبرون
الثالث نعيم الخلد الذي لا يتناهي وهو وجود الاشياء وفق في النعيم
الارادة بسر الامر الذي يعم الله تعالى به على عباده المؤمنين
فهذه حالة اكثر اهل الجنة فبالنظر الى وجه الله تعالى تثبت لهم البقا
ابد الابدين في جوار الرحمن وبه لهم سماع كتابه العزيز على الحقيقة

التي انزلها الله بها في يوم الكشف يوم ظهور بواطن الاسماء وبطون
ظواهرها وبالسماح الاقدس ثبت عليهم كلمة الامر الذي هوهم
من بواطن الاسماء واستخدمهم كلامهم وخواطرهم ثم نعيم الرضا
هو بواطن الرحمانية والرحمية وبه ثبت لهم تمام النعمة ونزاع الغل
من الصدور وهو من اكبر الرضوان ليجد المتعبد لذة النعيم بتمام
الارادات ووفق الاختيار وهذه الاقسام الاربعة تقبلها الارادة
اطوار في المبدأ الاول وهو ان الباري جلب قدرته او وجد العقل
واوجد فيه اختصاص انوار معاني اسماء الذات فهو مشاهد الحق
على الدوام ثم اوجد الذر واوجد فيه انوار معاني اسماء الصفات
فيه سمع الخطاب واجاب اسوال كما ان العقل يستر انوار الذات
ثبت عليه النظر الى الذات المقدسية ثم اوجد الفطر واوجد فيها
انوار معاني اسماء الافعال فيها تنعمت الفطر بسر المناجاة في عالم
الافعال ثم اوجد الخلقة الانسانية واوجد فيها انوار الاسماء
كلها فبذلك اجتمع فيه كل سر فكل حكمة الالهية وسر ذلك انه انزل
من السماء ما هو في خزائنه مما علمه بعلمه وانزل فيه سر الرحمانية
والرحمية وظاهر رحمة وباطنه رحيمية والرحمة احياها الارض
بعدموتها وبالرحيمية ظهور النور في نباتها وجميع احاطتها فمن الارض
ما هو قابل للرحمانية ومنها ما هو قابل للرحيمية ومنها ما هو قابل
لها معا ومنها ما هو غير قابل اما الارض التي هي قابل للرحيمية فالارض
الرحمانية

القابلة للحرق والزرع والنمو والظهور وظهور ما في باطنها
وبطون ما في ظاهرها واما القسم الذي هو قابل للرحيمية باطن
الرحمانية فكالمعدن وانواع الجمادات فهي قابلة للرحمانية ظاهر
والرحيمية باطنا واما القسم الذي هو قابل للرحمانية والي باطن
الرحيمية فهو كل نبات قائم حركته السنين كالثمار وشبهها واقا
القسم الذي ليس يقابل اثار الرحمة ولا اثار الرحيمية فالسباح
والرمال وما اشبه ذلك وسر ذلك لو كانت الارض كلها على اختلاف
اظهارها قابلة للرحمة مظنة انوار البذر لزهت بسر العجائب
لكن جعل الله تعالى لها تلك الارض السبخة ظلمة ليظهر نورها
ولتعترف لله تعالى بالرحمة وسر التوحيد لظهور اثار الرحمة و
كذلك جعل الموعظة في الاعتبار بالحي اذ هو محل ظهور الاسرار
وتشكيل الانوار فقال تعالى فانظر الى اثر رحمة الله كيف يحيي
الارض بعد موتها فجعله تعالى مثالا لغيره من الاغيار وسر
التفكر فقال تعالى ان ذلك لمحى الموتى اشارة الى الما انزل باهر
واحد الارض واحدة اخرج منها الزواجا من نبات شتى
من المنفعة والمضرة وغيره تلك المشارة لنفخة الصور يصدر
عنها ارواح اهل الجنة واهل النار في النفخة الواحدة سر ذلك
ان الله تعالى انزل لنا كتابه وهو ما الحيوة الدائمة على الارض القل
ممنوحا باطوار الجنة المتقدمة الذكر فمن ظهرت عليه اثار الرحمة

اخذ ظاهر الكتاب ومن ظهرت عليه اثار الرحمة ظاهر او اثار
 الرحمة باطنا اخذ باطن الكتاب وظاهره ومن لم يقبل من
 اثار الرحمة ولا اثار الرحمة شيئا لم يقبل من كتاب الله شيئا
 كالسبغة ولما كان الما ينمو به ما هو مهلك كالسموم فذلك كتاب
 الله تعالى يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا وهو واحد في نفسه واحد
 في انزاله واحد في تنزيله وسوم ان الله تعالى اودع فيه آيات تحكما
 من ام الكتاب واخر متشابهات ولما كان القرآن ظهرا وبطنا واحدا
 ومطلعا كان السالك به سالك باسما الافعال وهم اهل الجنة
 النعيم والسالك بباطنه سالك بحقائق الاسماء وهم اهل جنة الخلد
 والسالك بظاهره وباطنه هم اهل الجنة وهم اهل جنة الكلام وهي
 عليين وهم اهل السلوك يتجلى بانوار معاني الصفات العلي والسا
 باسرار بواطنه هم اهل المطلع وهم اهل النظر في الفردوس والاعلا
 وهم خاصة الله فتلك امثلة باطنة لاحكام ظاهرة واحكام ظاهرة
 لا امثلة باطنة قد بر اثار رحمة الله كيف هي اطار الوجوزات
 باختلاف الدرجات **ولما** كان الماء واحد يفرز عنه جنات معروشات
 وغير معروشات كان ما العلم بالله واحد يخرج به توحيد الخواص
 من عالم الكشف وتوحيد العوالم في عالم السير فتلك جنات معروشات
 وغير معروشات **ولما** كانت مياة النطق التركيبية مختلفة بستر
 الرحمة والعذاب صدر عنه المخلقة وغير المخلقة لظهور اطار القبضين

اخذ ظاهر الكتاب ومن ظهرت عليه اثار الرحمة ظاهر او اثار
 الرحمة باطنا اخذ باطن الكتاب وظاهره ومن لم يقبل من
 اثار الرحمة ولا اثار الرحمة شيئا لم يقبل من كتاب الله شيئا

فهو واحد من الرحمة متعدد من حيث الوضع الالهي والايان
 شجرة لها بضع وسبعون شعبة كما اخبرنا صلى الله عليه وسلم
 وذلك في سر قوله تعالى قل اقم المومنون الذين هم في صلاتهم
 خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون الي آخر السبعة اطار هي
 قواعد الايمان وسر التضعيف العذري في سر الحساب بقوله
 تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها فان ضربت السبعة في
 العشرة انبسطت سبعين والايان واحد والتابيد والروح
 فتلك بضع وسبعون وذلك قوله تعالى ومثل كلمة طيبة وهي
 التوحيد كشجرة طيبة بمعنى الايمان اصلها ثابت يعني في قلوب المؤمنين
 وفرعها في السما يعني سما الاجابة وسما القرب الاعلى توتى اكلها
 اي موارد اعمالها ومواهب انوارها كل حين اي كل نفس تفرز
 حقيقة ايمانه باذن ربها ويضرب الله الامثال انما اراد بذلك
 امثلة الظاهر للباطن وامثلة الباطن للظاهر وامثلة الملك
 للملكوت وامثلة المعنويات للمحسوسات وما الايمان يقينه الو
 كذلك الكفر يهدم انوار الكافرين يعكس شجرة كفره لينوا المهبوط
 للدرك القعري والطبق السفلي وهو معنى قوله ومثل كلمة
 خبيثة يعني كلمة الكفر كشجرة خبيثة يعني شجرة النفاق والمكر
 اجتثت من فوق الارض اي قطع اصلها من اصل القلوب ما لها
 من قرار في الارض الايماني ومصادقة قوله تعالى ثبت الله

منين

الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويضل الله
الظالمين ويفعل الله ما يشاء فتدبر اسرار رحمة الله ورحيميته
فتلك بساكنات العارفين وخدامات المقربين واطايف السالكين
واجتهاد السابرين الى الرحمة **والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم**
هو معنى التقرب باسمه الرحمن وقد تقدم اسمه **الرووف**
تعالى زواله ورافة وهو شدة الرحمة فهو معنى الرحيم في المبالغة
فيه والرافة باطن الرحيمية لان الله تعالى ذكرها في كتابه العزيز
بقوله ان ربكم لرووف رحيم وكثير ذلك ومن رافته بالمؤمنين
ما يشهد من مخالفتهم وقبول دعواتهم وبسط ازرارهم وثبوت
التوحيد في قلوبهم كما روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان في بعض الاسفار فمر بامرأة تحببها صبي لها فقيل لها ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر فحاجات وقالت يا رسول الله بلغني
انك قلت ان الله تعالى ارحم بعبد من الوالد فهو كما قال فقال نعم
فقلت فان الام لا تلقي ولدها في هذا التور فبكاء رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقال ان الله لا يغضب الا من انف يقول لا اله الا
الله **واعلم** ان من رحمته عفو عن الزلة ومن رافته عصمته
عن الخطية فكل معصوم عن المخالفات والنواهي ظاهرا وباطنا
موقوف به والاعتبار بما في مضمون هذا الاسم في الرحمن الرحيم
فتدبر هنالك ان شاء الله تعالى **التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم**

هو ان ترأف على نفسك بترك طلب الدنيا وان ترجعها بطلب
الآخرة وان ترأف عليها بطلب العلم الذي يقربها الى الله تعالى
وان ترجع في هفواتك الى الله تعالى ورافته في كل نفس بها
علمت النقص في مقامك فهو الرووف الرحيم كما ورد عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا اذنب العبد ذنبا فرغم
طرفه السما قال الله تعالى لا يكتبه علم عبدي ان له ربنا يغفر
الذنوب وياخذ بالذنوب شهدكم اني قد غفرت له ثم عاذ فقال يا
ان نبت ذنبا فاغفر لي قال فقال علم عبدي ان له ربنا يغفر
الذنوب وياخذ بالذنوب عبدي اعلم ما شئت فقد غفرت لك وقد
جاء في بعض الروايات زيارة علي هذا قال فيقول الله عز وجل
يا وحة يا وحة لا يترك الذنب ولا يتركني من الاستغفار اعمال
ما شئت فقد غفرت لك **فهذا** الطاف الرحيمية والرافة
اسمه السميع تعالى وهو الذي لا يعزب عن ادراكه
مسموع وان خفي عن سر السربل ارق من ذلك ويدرك
حركة الهبا في بهيم الظلما يشمع مناجاة المناجين في ضماير الا
سوار من غير نطق اللسان ولا حركة الجند ان يسمع بغير اصح
واذن كما يفعل بغير جارحة ولا بيان ويتكلم بغير لسان
ولا لسان جلت ذاته الكريمة عن طرق الحدثات فمن لم يدق
نظره فيه لا شك يقع في محض التشبيه **واعلم** ان العبد يحظا

به اشهدكم اني قد غفرت
له فقي الله الله والحق
يقول الله عز وجل علم عبدي
ان له ربنا يغفر الذنوب وياخذ

في السمع لكنه قاصر فانه لا يدرك الا ما فرق من الاصوات ثم ان
ادراكه بجارحة متعوضة لا انواع الافات فان رق الصوت قصر
الادراك وانما وردت حاسة السمع لقسمين احدهما ان يعلم
ان الله تعالى يسمع ما يقول ظاهرا وباطنا فيراقب الله تعالى
في ستر وعلا نيتة والاخرى ان يعلم ان الله لم يخلق السمع
الا ليسمع به كلام الله تعالى وكتابه وحديث رسوله صلى الله
عليه وسلم فيمتهدي بذلك الى اصراط المستقيم واما ستر حكمة
في العالم الانساني هي قوة باطنة في سر الطبيعة المخصوص بها تلك
الجارحة اختصت بتلك الجارحة بذلك السر لتوصل معان ظاه
الحقايق قوي باطنة ستر معناها الظاهر قبول الاصوات على
اختلاف اجناسها ثم تتلقى القوة الباطنة ما ارتد الاصوات
اليه بصفة العلم واما الجارحة على الحقيقة فليست الجارحة الجا
هي الاذن والحاسة ستر نوراني منبعث الروح والعقل والنفس
ابرز الله تعالى واسطة بين سر السمع وستر العلم في اجزاء
العالم وهذا السر النوراني انقلب في الاذن سمعا وفي العين
نورا مبصرا وفي الانف شمما وفي الفم ذوقا وفي الجوارح لمسا
فالعين اذا ادركت فان ادراكها سمعا والانف اذا ادراك
كذلك وجميع الحواس ادراكها سمعا من حيث وضعها والسمع
درجات اولها قبول الاصوات الحارثة عن اصطكال الاجرام

بواسطة الهوا فان البرز واستدار عليه الهوا كان تقطيعا فان
تركب الهوي مخارج معلومة كان حروفا فان قسمة العقل
على الحما مضمومة كان كلاما مفيدا **واعلم** ان الباري جلت
قدرته لما اوجد الاكوان علويها وسفليها اوجدها باسرار
توحيد واحكام قدرته فبسط النوار السمع الكريم على من سواه
والنطق الكل بستر ما اودع فيه من بواطن انوار التوحيد كل
عالم بما يليق توسعة من اسرار حروف ركبها في اصل وجوده
فجعل العرش مستبحا بكلام من حروف يليق تحضر العرش
وكذلك الكرسي يسبح بالسنة بعدد من اللوح جواه من الوجو
وكذلك القلب يوحى من حيث ما اودع فيه من الامر العلي وكذلك
الروح يسبح بمقدار ما اودع فيه من تفصيل العلم وعالم
كل شيء قسم من هذه الاربعة يسبح بنسبة حضرة ويسر ما
اقيم فيه من اسرار الحروف والعقل يسبح الله تعالى بستر
الكلام الذي يسبح به اهل العلم والنفس تسبح الله تعالى
بستر النطق الذي يسبح به عالم الكرسي والقلب يسبح الله تعالى
بستر النطق الذي يسبح به ملائكة اللوح والسموات وسكانها
يسبحون الله تعالى بما يسبح به اهل الملاء الاعلى واهل الارض
يسبحون الله تعالى على نسبة على نسبة ما لهم من سر الفهم
والنطق بلسان الحال او بالمقال في محيط الكرسي الواسع كما قال

تعالي الم تر ان الله يسبح له من في السموات ومن في الارض والطيور
 صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه وذلك ما نبه عليه رسول الله
 صلي الله عليه وسلم في ذكر الله تعالي كيف يشهد له يوم القيامة
 ما سمعه من الجارات **اشارة** انك مجمع الاصوات ومستقر
 التسبيحات وان هذا النور المثبوت في الباطن اذا قارنه نور الا
 يمان سمع مخاطبات الاسرار مخفي الاذكار وسمع مخاطبات من
 الاسرار العلويات والسفليات ولذلك السر تعلقت لاله
 الا الله بالعرش واهتز العرش لقائها لان العرش قام بحقيقة
 التوحيد واذا انشرح الباطن فهو باطن العلم من حيث السماع
 واذا ضاق الصدر بظلم الشهوات او ظلم الكفر سمع ظاهر
 الامر وظاهر الامر منوط بالاختلاف وباطن الامر يشير الى الجمع
 والباطن سامع من عين الجمع والظاهر سامع من عين التفرقة
 ولذلك نبه الله تعالي في كتابه العزيز بقوله فبشر عبادي الذين
 يستمعون القول فيتبعون احسنه لانهم يستر السمع النوري
 لا يعرفون الاجسام من حيث الملكوتيات واما الذين لم يورثوا
 الله سمع بواطنهم بنور الايمان فلا يسمعون الا محرفا ناقصا كما
 قيل لها سمعنا فها اجابة قال الله تعالي فتطمعون ان يؤمنوا لكم
 وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد
 ما عقلوه وهم يعلمون فهم وان سمعوا باذانهم وظهر لهم

فانه من
 اسرار
 الله
 تعالي
 في
 كتابه
 العزيز
 فبشر
 عبادي
 الذين
 يستمعون
 القول
 فيتبعون
 احسنه

لم يجدوا معينا من بواطنهم لقبول ما سمعوه بالقلوب والايماز
 اعتقاد بالقلب فهم انطمت مرااة بواطنهم فلا يقبل الصور
 الايمانية كما قال تعالي في كتابه العزيز قل هو الله الذي لا يلهي
 وشفا الاية وقال تعالي ونزل من القرآن ما هو شفا وشفاء
 للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا فاذا تحققت ذلك في
 الباطن سمعت ناطق الاكوان يفهمك الاسرار ويوضح لك الا
 نوار فمنه خطاب الليل والنهار يعلمك بلسان الحال وجود
 طي المراحل للنقلة البرزخية وفنا الايام العمرية فنا طوق
 الليل تخبرك جملة وتفصيلا فنطقة جملة ما ذكرناه ونطقة
 تفصيلا بالسنة ظاهرة وباطنة خفية فالظاهر لسان المناد
 تناديك كل منزلة تذهب الا اني ذهبت فما ادخرت وكذلك
 لسان الساعات ولسان الدرج ولسان الدقائق فلسان جملة
 الليل والساعات نداء الاجسام المحسوسة ونداء الدرج نداء القلوب
 ونداء الدقائق نداء النفوس ونداء التواني نداء الارواح ونداء
 التوائت نداء العقول وهك لطيف وان تكررت الروايع فنداء
 الاسرار واما النهار فهو بذاته ينادي جملة وتفصيلا من
 حيث الساعات والدرج والدقائق والتواني والتوائت والروايع
 الي ما لا نهاية له لا يعلمه الا الله تعالي ثم جريان المياه يقو
 كل نقطة انا اذهب الي مستقرى فاذهب انت وكذلك مهاب

ل

بع

الرياح والطف من ذلك الانفاس كل نفس يناديك صرخا
راحلا فماذا تودع في وكذلك عالم النبات في نظارته يناديك
صرخا في زابل عما ترى فلا تغتر وكذلك جميع موجودات الله
تعالى لطيفها وكثيفها علويها وسفليها ملكوتها وملكها وكذلك
النبات التي عليك اذا اتسخت تناديك بلسان طهر في **أشارته**
للقلب والظاهر منك والباطن وكذلك يناديك فردا في راحلة
للفنا وكذلك خطرات القلوب والحظات الارواح وهو احسن
النفوس ولو اجمعت العقول كل يناديك بسر التقي والزهد في عالم
الفنا وهذا السمع من بواطن هذه الاسرار خصوصية الهية
ولطيفة الهامية كما قال تعالى ان الله يسمع من يشاء اي من وقع
عليه نور العناية الباطنة تهدي الى هذه الاصوات الباطنة
الخفية وما انت تسمع من في القبور اي من كانت ميتا في سجن
رسمه وكثافة جسمه فهو محجوب عن سماع خفي هذه الاصوات
فلا يسمع نداء القرب ابدا لا بد من كما قال تعالى اولئك ينادون
من مكان بعيد ومن هاهنا قمقم السالكون وتختلف المنقطعون
لعدم السمع من بواطن الحقائق از ظروف النداء من الزمان ومكان
قرب مناد من قريب فهو قريب ودرت مناد من بعيد فهو بعيد
فتدبر ذلك يا اخي فنيه والله ما لا يترك للانسان نفسا فارغا
ولا نظرا خاليا **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم وهو

ان يلتزم الفكرة في كل عالم وما سر الذي ينطق لك به قمتل
ذلك النطق فان كان نطقا يقتضي علما فتعلم العلم وان كان
يقتضي عملا ففهم في العمل وان كان يقتضي حقيقة فارفق الى
الحقيقة وعليك بصوم النهار وقيام الليل ما استطعت من الاور
واذكر اسم **السميع** وضم الى البصير وكذلك **في التقرب**
باسم البصير فضع الى السميع وعليك بالخلو الى ان تفهم
اسرار المخاطبات فلا عليك ان تجلس بين العالم فان التفرقة
لا ينطرق للمحل بعد فهم خطاب الموجودات فتري الموجودات
كلها بالكلية الواحدة في الزمن الواحد ناطقة بلسان واحد
تشير الى القرب الواحد والمتقرب الى الله تعالى كثر الاعمال
الظاهرة في بلد بيته الى ان يفتح الله عليه بفهم ما اشرونا اليه
من اسرار الله تعالى فيقل عمله الظاهر ويكثر عمله الباطن
كما ورد عن الله تعالى ما تقرب المتقربون اليي بمثل اذا ما
افترضت عليهم ولا يزال لعبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه
فاذا احبته كنت له سمعا وبصرا في يسمع ويحيي بصروها
هو محل الحفظ وتخصيص العناية ومنه ما روي عن سهل بن
عبد الله انه قال كنت مذكرة اسنة انا اخاطب الحق سبحانه والناس
لما يتوهمون اني احلمهم وهذه اشارة الى التمكن في العمل
التفرقة في الحال وكان العالم كله يناديه بلسان الجمع وهو

ينادي الحق بلسان الجمع وإنما الغالب على الأجسام لسان التكوين
 كانوا يسمعون منه ما ينطق لهم من حيث هم وهو ينطق من حيث
 هو فهذه اشارتهم رضي الله عنهم في عين الجمع ولا ياكل هذا
 المتقرب لهذا الاسم شيئا يقتضي كلفة في تناوله وسوا عليه كان
 خلوا أو متاهلا لا يضر في هذا المقام كون الزوجة إذا وجد
 ثوب المودة والرحمة ظاهرا على القلوب والأفان ترك أقوى لعمرة
 السالك إلى الله تعالى وعليه بقراءة القرآن فيما يجد الحضور
 فيه فإن الله يفتح له خزائن أسرارهم ويسمع كل حرف كيف يدل
 على الله تعالى وكلام السلف رضي الله عنهم يتدبر فيه فإن الله
 ينطق الروحواحم في سرهم لستم فيهم سلوك وهذا الباب إذا
 فتحه الله فلا يحاط بما يظهر فيه من الأنوار خفي الأسرار
 وإن كانت المبادي فيها ثقل فإنها تنفتح بعد إذا علم الآخرة
 والتحقيق كما قال سهل بن عبد الله قال لي خالي يوما لا تذكر الله
 الذي خلقك فقلت كيف ذكره فقال قل بقلبك عند تعليقك
 في ثيابك ثلاث مرات من غير أن تحرك به لسانك الله معي الله
 ناظري الله شاهدي فقلت ذلك ليالي ثمة أعلمته فقال قل كل
 ليلة سبع مرات فقلت ذلك ثمة أعلمته فقال قل في كل ليلة مرة
 وعشرين مرة فقلت ذلك فوقع في قلبي جلاءة فلما كان بعد سنة
 قال لي خالي احفظ ما علمتك ورم عليه حتى تدخل القبر فإنه

فقد روي ما في بعض الحضور
 والرقبة في الأذن وأسرارهم

ينفعك

ينفعك في الدنيا والآخرة فلم ازل على ذلك سنين فوجدت
 لها حلاوة في سري ثم قال لي خالي يوما يا سهل من كان الله
 معه وهو ناظرا اليه وهو شاهدا بعصية قد برز ذلك يا أخي
 وارقب انفسك **اسمه البصير** تعالى وهو الذي لا
 يعزب عن بصره مثقال ذرة تحت الثرى منزعة عن حدة
 واجفان ومقدس عن انطباع الصور في ذاته كأنطباعها
 في حدة الانسان فإن ذلك من صفة الحدان وحظ البصر
 الحسي مقهور قاصر لأنه لا يشاهد البواطن والسرائر وإنما
 اورد في البصر لقسمين ليشهدايات الله في اختلاف اطوار
 الاكوان وعجائب الملكوت والسموات والثاني ان يعلم انه
 يمد اي من الله فيلزمه الحياء في حركاته فمن اخفي عن مخلوق
 ما لا تخفيه عن الله فقد استهان بنظر الله له ولا يعتقد في
 الاستماتة غير ان من قبل لا لاتها عليه بل من قبل مدلولها من حيث
 فمناعها لا من حيث هو لان صفاته لا تختلف بل هو الاحد
 الفردي وإنما اختلفت الاستماتة لاطوار السالكين ومنه
 لحقايق الطالبين فان رقت العقول تدرج الايمان إلى هذا
 المستوي الاعلى لفيتة جل جلاله احد الذات واحد والمحد
 الصفات والاستماتة فمن نظر إلى نفسه واعتبر بسراياه اعمار رفع
 الله عن بصيرته حجاب الموت فيشاهد التوحيد من حيث الذات

ولا الهواجر والخواطر
 ولا الارواح والضمائر

المقدسة قال الله تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ثم قال لطف
قصرت بصايرهم عن النظر في ملكوت النفوس وفي الارض آيات
للموقنين **اشارة** ان الفكرة والاعتبار بحريان علي من له بصر
ومن له بصيرة ثم قال الله تعالى بعد الايات الارضية لذوي
الايمان وفي انفسكم رزهم الي نظر الباطن بحقيقة البصائر
لشهود العظمة وهو قوله تعالى اولم ينظروا في ملكوت السما
والارض هذا خطاب اهل البصائر بالملكوت واهل الابصار
بالمملك المعبر عنه بعالم الشهادة واذا اردت فهم نظر الله اليك
وكلامه فانظر تخفي فكرتك في صلاة الجمعة في المشارق والمغارب
في ساعة واحدة كيف كل ساجد لله تعالى يدعو بلسان حقيقة
واختلاف لغته وتباين حاجاته مع علمه انه يسمعه ويراه
فبالسر الذي يسمع ملك الاصوات المختلفة وتباين اختلاف
اللغات في اقطار الجهات فبذلك السر يسمع ويتحكم **وهذه**
اشارة لطيفة تدل على حقيقة معنوية تحرق الشبهات وتقطع
الخيالات وكلامه لا يدرك بالكيف وانما يدرك امور ونهية
بالامثال وكلامه عز وجل مع هذا مسموع بالآذان مفهوم
حقيقية بالافهام قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما حكاها عن
ربه في خبر المشهور في اسراء امضيت فريضتي وخففت عن
عبادي هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدي فمن اعتبرها

بعين البصر شاهد لها خمسة ومن اعتبرها بعين البصيرة
شاهد لها خمسين وفي حديث النبي وزين لقيط بن عامر قال
قلت يا رسول الله اكلنا نرى الله يوم القيامة وما آية ذلك
في خلقه قال يا ابا رزين اليس كلكم يري القمر مكليا به قال قلت
بلي قال فالله تعالى اعظم من ذلك لانه لا يوصف بالابن لان
الابن مخلوق وانشا الخلق لا من شيء وابدعهم من غير ضرورة
حاجة اليهم وانما ذلك ليري اثار صنعته وعجايب حكمته وتقوم
امره ولطف تدبيره وامضا مقاربه وجريان احكامه وليد
مصنوعاته علي توحيد وتحقيق وجوده ولتعرف خلقه ما انفر
د به من توحيد ليلزمهم العجز والقصور عن كنه ادراكه وشاهد
م سر الاخاطة بهم من علمه وقدرته لا اله الا هو العلي الكبير ليس
كمثله شيء وهو السميع البصير **التقرب** الي الله تعالى
بهذا الاهتمام باسرار المراقبة في حركاتك وسكاتك وسرك
وجهرتك ولا تتحرك حركة جسمانية ولا حركة قلبية الا وفق
الشروع وضابط العلم فيستتر حركاتك وتشاهد بباطنك ان الله
تعالى شاهد عليك وانه منك بمروءة قال الله تعالى واصبر
لحكم ربك فانك باعيننا الا ان هذا الاسم والذي تقدمه لا
يثبت في سلوكهما الا يسير الوقت لانهما ليسا من اسماء الافعال
فلذلك لا يقف السالك في التخلق بهما رجاء ان يدرك حقايقهما وانما

اذا وجد المراقبة وحفظ الخواطر في الباطن وحفظ الحركات
 في الظاهر فقد ادرك حظه من هذين الاسمين وعليه بقرأة
 القرآن وطلب العلم الذي يقرب الي الله تعالى في بعض اوقاته
 ويرى آثار الصنعة الالهية فيكثر التفكير في وجودها وكيف
 اوجدها الواحد تعالى فيرى سر الله فيها مطلعاً عليه يراه
 ويخاطبه الى ان يرى الاكون كلها عيناً واحداً نوراً مطلقاً
 ناظر الى الله فيدركه كثرة الخوف وحظ الحركات الى الله تعالى
 فيما يتقرب به اليه ويكثر ورعه وتطيب خطوته ويستوى ظاهراً
 وباطناً وحقيقة من يتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم حضور
 القلب في حضرة الشهود في المناجاة وذلك ما قاله صلى الله عليه
 وسلم حين سأل جبريل ما الاحسان قال ان تعبد الله كأنك
 تراه فان لم تكن تراه فهو فانه يراك **اشارة** الى حضور
 المراقبة اذا المراقبة تحقيق العبد بنظر الحق تعالى على ستم وجهه
 في كل زمن فرد فمن راعى الله تعالى في انفاس راقب
 الله تعالى في عموم احواله فيعلم انه تعالى رقيب عليه واقرب
 من جبل الوريد كما قال ابو سعيد الخزاز رحمه الله قال لي
 بعض مشايخي عليك بمراقبة سرى والمراقبة قال فبينما انا يوم
 اسير في البادية واذا انا محسن حلفي فها التي ذلك فاردت
 ان التفت فلم التفت فرايت شيئاً واقفاً علي كفي فانصرف

وانا امراع لسري فالتفت فاذا بسبع عظيم فها هذه صفة من
 علم انه بمراقبة من الله تعالى في انفاسه وخطرات قلبه
 وهو اجس نفسه وحركات حسه كما حكي ان ابن عمر في سفر
 راى غلاماً يرعى غنماً فقال اتببع من هذا الغنم شاة فقال انها
 ليست لي فقال قل لصاحبها ان الذئب قد اخدمتها واحدة فقال
 العبد وامن الله تعالى فكان ابن عمر يقول بعد ذلك الى مدة
 قال ذلك العبد وامن الله كان ذلك سبباً لتبنيه على المراقبة
 فافهم **اسمه الخالق** تعالى والخالق هو الصانع
 والخلق مبالغة من خالق والخلق فعله والخالق هو المخترع
 لاه عيان وان الخلق هو الابداع والاختراع والخلق ايضا
 هو التصوير قال الله تعالى وازخلق من الطين كهيئة الطير
 معناه تصور والخلق يتقسم قسمين عالم اختراع وعالم
 ابداع وهما المعبر عنهما بقوله تعالى الاله الخلق والامر وقوله
 تعالى عالم الغيب والشهادة فعالم الغيب هو عالم الملكوت
 وعالم الاختراع وهو عالم الامر وقوله تعالى عالم الغيب
 والشهادة وهو العالم السفلي وهو عالم الفتق ولكل عالم
 من هذه العوالم سرا ورعه الله فيه لشهود العظمة وظهور
 القدرة وحظ العبد من هذا الاسم ان يتوصل في رايه صور
 الموجودات كلها على اختلاف هياتها وتباين ترتيبها حتى يحيط

العلوي وهو عالم الملكوت
 عالم الشهادة هو عالم الملك
 الخلق وعالم الابداع وهو العالم

تهيات الموجود كانه يشاهد هاكلية ثم يستدرج عوالمه
الى التفاصيل فيشرف الى عالم الانسان فيظهر له شرفه وما
الحكمة في خلقه وترتيب اجزائه ثم يشرف على صفاته ومعانيه
الشريفة اللطيفة التي بها ادراكه وستر اطوار الترتيب للنشأة
وابداع خلقه وهايات الحيوانات وستر منافعها وما البرزخ
له حتى تحصل صور الموجودات كلها علوها وسفليها صورة في
نفسه وقلبه ثم بعد ذلك يعرف ترتيب الروحانيات وتر
تيب مقاماتهم ومراتبهم وما وكل الى كل واحد منهم من
التصرف في السموات ثم في القلوب المستنيرة بالهداية الايمانية
ثم التصرف في انواع الحيوانات بالا لهام وهذا حظ المؤمن
من هذا الاسم وهو الاطلاع بالصورة العلية المقابلة للصورة
الموجودية بالمنتقشة في مراآة النفس والقلب فان العالم صورة
في النفس والقلب مطابقة للمعلوم لان علم الله تعالى بالمعومات
بسبب وجودها ووجوبها الحصول الصورة العلمية في قلبه لا
لنسان وبذلك يدرك العبد العلم بمعنى الصور تعالى شأنه
فتدبر ذلك واعلم ان الله تعالى خلق السموات السبع وجعلها
خزائن رحمته ومواطن ملائكته ومستقر تقديسه وتلليله
وجعلها حجابا لانوار ومعارج الارواح وحاملات كرامات
الجنات وخلق الارضين السبعة وجعلها خزائن نعمة وطباق

جهنمه وظلم حجب رحمته وجعل كل ارض منها حاملة نوعا
من العذاب والآت العقاب لذوى الطغيان والعصيان وان
الله تعالى جعل فيك نسبا لتلك الاطوار وعوالمها قائمة بمجموع
الاسرار فجعل الله ترتيب قالبك على الاطوار السفلية طورا لكل
ارض تحجب عنك ظلمة تحميمها فجعل اطوار نشأتك الجسمانية على
ذلك فاولئك ما قاله الله تعالى من ماء مهين ثم دطفة في قرار
مكن ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا
المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر
فتبارك الله احسن الخالقين فهذه سبعة اطوار مشكلات
وغير مشكلات فانت في ستة اطوار غير مشكل لتصوير بل قام
بالنقدير فاذا بلغت ليوم الانشاء دخلت قالب التصوير
وذلك ان الله تعالى يا مريم ملائكة العرش الموكلين بتفرقة
النطف المخلقة وغير المخلقة فياخذون النطف في مقابلة من
يرد الله ابراز لعالم التركيب والتصوير فله يزلون الملوك
الله تعالى ويقدر سونه الى ان تقع النطفة في الرحم فتلقاها
ايدى الملائكة ويحيطونها في الرحم مهلا مهلا ويظفون بالهم
ويسمون الله تعالى عليه فله يقربه شيطان فيؤمن على
ذلك اربعين يوما ولذلك امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان ناتي اهلنا بعد وضوء ركوع وتسمية وتصحیح قصد ونزوم

طهارة واما سر الاختصاص بها هنا بملايكة العرش لان العرش
 عليه استواء الرحمن وان الله تعالى لما خلق الرحم تعلقت بالعرش
 كفلكة المعزل ولها ضراخ وتمسكت بالرحمانية فقال لها الخلق
 ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم هي الرحم وانا الرحمن
 اشتقت لها اسما من اسماء من وصلها وصلته ومن قطعها
 قطعته فلا تزال ملايكة العرش جافون بالنظفة اربعين يوما
 وهو مبلغ اشدها لقبول عالم اخر ثم روحانية القلم تدبرها
 اربعين يوما لان القلم فيه سر العلم عما جرى على تلك العلة
 من مقدار ير الله اذ هو فيه سر الامر العلى فتدبرها اربعين يوما
 الى ان تقبل تشكيلا اخر ثم يتناولها ملايكة اللوح فيدبرها
 اربعين يوما ثم وبعد اربعين تظهر في صفح اللوح ما قدر
 عليها من الحركات والسكنات فحسب وان كان الله يريد ان يتم
 خلقه او يكون سقطا او يولد ميتا او يموت بعد الولادة ثم يتناول
 ملايكة الكرسي اربعين يوما ثم يتناولها وهو عظام ملايكة السما
 من كل سما طائفة بامر الله تعالى اربعين يوما الى ان ياتي يوم لا
 نشأ فتتخذ الملايكة عنده ويتناولها المقادير بعوالم لا يعلم ما هي
 الا هولاء الانشا في الخلقة عايدة عليه يدل قوله تعالى ثم
 انشأناه بنون الجمع فيطبعة الله تعالى في قالب اهل اليمين او في
 قالب اهل الشمال وهكذا لا يطلع عليه الا الله تعالى وزلاهما

نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه السعيد من
 سعد في بطن امه والشقى من شقى في بطن امه فاذا نشأ
 اقام اربعين بملايكة الفطرة وهي حقيقة التوحيد بنفسها في
 الجبلة وكذلك ملايكة الامانة ينقشها في باطن الفطرة الى تمام
 الاربعين يوما فخرج الى يوم الدين فان كان من اهل اليمين
 جمع الله له بين انوار الفطرة وانوار الامانة فيظهر عليه نور
 عند ولادته تجلأ ما بين السما الى الارض فترفع الملايكة اصواتها
 بالتهليل والتسليم لله تعالى ولذلك ارواح المؤمنين والجن
 المؤمنين فان اطمس الله انوار فطرته وانوار امانته ملايكة
 ما بين السما والارض ظلمة فترعق الشياطين وارواح الفجرة
 وتستقر النسا ليسر لعصينة سبقت ولا مخالفة ظهرت بل
 ظهور العزق والقهر وتمام الارادة بسر القدر لا يشعل عما يفعل
 وهم يستلوك ثم ان الله تعالى جعل فيه من العالم العلوى
 ثمانية انواع ليشهد بها انوار الجنة ويستنشق عرف نسيمها
 فالاول نور الايمان ونور العقل ونور السر ونور الروح
 النفس ونور القلب ونور الاسلام ونور العلم فنور الله بنور
 الايمان ظهوره في المآلمهين ونور بنور العقل طور في النظفة
 ونور بنور السر طور في العلة ونور بنور الروح طور في
 المضعة ونور بنور النفس طور في العظام ونور بنور القلب طور

في اللحم ونور بنور الاسلام طور الانشا ونور بنور العلم
طور الفطر فنور الايمان يشهد حقايق الجنات واسرار الصفات
في انوار التجليات ونور العقل يشهد حقايق العرش واسرار الملكوت
الاعلى ونور السر يشهد حقايق الكرى وهو اشكال الموجودات
وهو برزخ بين الملكوت الاعلى والملكوت الادنى فهو الجبروت
الايوسط ونور الروح يشهد حقايق العلم اذ هو محل الامر
وهو من عالم الملكوت الاعلى ونور النفس يشهد حقايق
الروح اذ هو محل النقوش فبذلك النقش محل الصور ونور
القلب يشهد حقايق الحروف اعنى اسرار السموات واتصال
المعارج العلوية وفهم التصريف لانه محل الكتابة كما قال
تعالى كتب في قلوبهم الايمان ونور العلم يشهد حقايق تجلته
في الترتيب والفطر في التركيب ويشهد السبيل المستقيم
للتوفية بتبليغ الامانة بقوله تعالى ان الله يامركم ان تؤدوا
الامانات الى اهلها فانت حامل الامانة وهي الاسماء العلى
وامرت ان تردّها الى من هو احق منك بها وسد ان تحملها
وصفا وعملا وعلما الى ان يتقدم في جانب مقامك يقطع السلوك
فذلك تبليغ الامانة ولما كانت الكثايف فيك سبعة التي هي طباق
النيران وظلم الاكوان جعل الله لك في صلاتك سجودا على
اعضاء سبعة فتعلق بكل عضو بابا من فتح جهنم ثم جعل لك

السبع المثاني فاذا تلوت اية منها فتم لك سبعة ابواب من
الجنة والثامن يفتح في الوضوء فهو في الوضوء يدخل من باب واحد
كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من توضا فاحسن الوضوء ثم
قال بان وضوء لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
وهو على كل شيء قدير فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من اية
شا والمصلى يدخل من الابواب كلها ان كل باب مفتاح اية
من الفاتحة والصلوة مفتاح الجنة كما ان الوضوء مفتاح الصلوة
والصلوة هي الاتصال بالحقيقة الالهية اي متلقية انوارها
وانفصال عن الدرك الاسفل فانوارك الباطنة فيك هي حقيقة
عالم الامر وعالم الغيب وعالم الملكوت وعالم الكشف وعالم
الرتق وعالم الاختراع وانوار تركيبك هي عالم الشهادة وعالم
الملك وعالم الفتق وعالم الابداع وعالم السر وعالم الخلق
والعالم السفلى واصلها الى بيان ذلك على ترتيب اطوار
واوضح اسرار المخرجنا عن حد الاختصاص ولكن فيما كنا
حقيقة يكفى بها العاقل المتميز الناظر بفكره الى عجائب مصنوعات
الله تعالى بل ذكرنا شرح اسرار العوالم على غاية التفصيل
في كتابنا المرسوم لشمس المعارف ولطائف العوارف فتدبر
يا اخي اسرار الله تعالى في هذه البنية الانسانية يظهر لك ايقان
الصنعة الالهية والحكمة الربانية فلا يضيع الاوقات في غير

هذا العلم الذي يصحبك الى الله تعالى بعد ما تحصل ما يلزمك
من فروض العين ما تحقق به عمل يومك وليلتك فبهذا العلم
الرباني والفتح الالهي والنور اللدني يتضح لك الطريق على التحقيق
وهو روح الله الي ارواح المقربين وهو جنة النعيم وهو
السلسيل الروي وهو الرحيق المختوم وهو البها الموسوم بنهر
الحياة فافهم ذلك تسعد به في الدارين ان شا الله تعالى
التقريب الى الله تعالى بهذا الاسم التفكير راس هذا المقام
مع العلم النافع علم العالمين بالله تعالى وعلم التفاصيل في اسرار
موجودات الله تعالى والتدبر والمثال والقياس والطهارة
ولزوم الرياضة وتصفية كتب المحدثين بلطائف الفكر وصفها
الخاطر التدبر وليكن ذكرى بهذا الاسم وان تضيف اليه التسيب
فتقول سبحان الخالق الباري لان كل اسم تترجوا ان يعود عليك
منه صفة كالرحمة من الرحمن وكالعلم من العالم ولا يرجو ان
يكون خالقا من اسمه الخلق فهذا مستحيل وانما هو لتعلم انك
المخلوق في احسن تقويم وانه تعالى خلق الاعيان والاثار
والجواهر والاعراض والخير والشر والاوصاف وانه لا
يخرج عن صنعه كايين ولا حادث ولا يستحق مخلوقا من مخلوقاته
انه هو الخالق المدبر الحكيم كما حكى عن الشبلي انه كان يمر في بعض
الطريق ومعه احد اصحابه ففتح له بمنديل حسن فمركب هيمت فقال

١٢
لما حمل ذلك الكلب الميت وكفنه في ذلك المنديل وادفنه قال
فحملت الكلب في ذلك المنديل وطرحته في موضع وغسلت المنديل
وعدت اليه فقال لي افعلت ما امرتك به فقلت بلى ولم
يقبل لي شيئا قال فقلت ايها الاستاذ ما كان السبب فيما امرتني به
فقال مررت به فاستقدرته فنوديت في سري ليس قد خلقناه
فامرتك بذلك احترام ما خلق الله تعالى الا ان الملائكة لما تجاوروا
بقولهم اجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء استحقارنا
للصورة الانسانية كيف قطعهم واغفرهم بقولهم لا علم لنا لما
تمت الخلقة التي خلقها بيدي الكرميتين وسر الله في الذرة كسر
فيما سواها من حيث الجمع لا من حيث المرتبة وفي الحديث عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال رحم الله اخي نوحا كان اسمه
يشكر فمن كثرة بكائه على خطيئته اوحى الله اليه يا نوح كما توح
فسمى نوحا فقل يا رسول الله وما كانت خطيئته فقال مركب
فقال في نفسه ما اقبحه فاوحى الله اليه اخلق انت احسن منه
فهذا معنى الخلق بهذا الاسم **اسمه الباري** تعالى
مجده والباري بمعنى الخالق الا ان الباري هو الذي اوجد
الخلق من تراب كما قال تعالى والله خلقكم من تراب والتراب
هو التراب لان العرب تقول بغير البر والبرية هم الخلق الا
انه له زيادة حكمة وظهور صنعة فلو كانت الاسماء مترادفة

اعني اسم الله تعالى لما قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها
ولم يأنبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بتسعة وتسعين اسما
وان كل صورة في المحسوسات لا تنوب مناب الاخرى ولا يقوم
مقامها من كل وجه وعلى كل حال حتى يكون هذه ~~هذه~~ فلا بد من
وجه التفرقة بينهما من وجه ما وان تقاربا حتى يكون احدهما
مثلا للاخرى واعلم ان اسم الابداع واسم الابداع اسم عام
وله من معنى الابداع اخراج ذوات الملكوتيات من العدم الى
الوجود واسم الخلق يتناول الموارد الظاهرة للصنع الظاهر
برسم الحدور على المقدار المقدر فيه بالعلم والمشيئة واسم
الصورة يتناول اسم التصوير على مقتضى الحكمة الربانية والبر
يتناول ايجاد الوجود الباطن وذلك ان الحق تعالى لما اوجد
العقل الاول في العما الاول ثم اوجد العالم في لطيف الهيئات
نقلهم الى صور الذرات كانت هذه الثلاث نشات باطنة من عالم
التركيب وظهور التدريج والترتيب فخلق الارواح باطوار
كما خلق الاجسام في يوم الانشاق والى يطبع عليها ولما كانت
الاجسام فرتق في الجنة وهم اهل اليمين وفرتق في السعير وهم
اهل الشمال والشكل واحد والحركة واحدة والسكون واحد
علمنا ان التباين في العلويات لا في السفليات ومن طبعت نفسه
في قالب الظلمة بصفة الغضب خرجت امانة بالسوء ومن طبعت

نفسه في قالب النور وانصفت بالظلمة خرجت لوامة ومنهم
من يطبعها الله في القالب الذي يطبع به اليها يم مثل المنمكين في الشوائب
كما قال تعالى يا كلون كما قال الانعام والناز منوى لهم وكالغضب
من الطبع السبيعي والفرقة والخنازير من صورة طبع العداوة
والبغضا والخيل كما مسح الله طائفة قال فيهم وجعل منهم القرود
والخنازير وعبد الطاغوت فالحق عبدة الطاغوت بالمسيح لانه
مسح ارحمهم على ذلك الطبع الذي براده وقدرة وذلك المعبر
عنه بقوله تعالى اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ليس على البصيرة
الحسية طبع وانما اراد بالقلب الحقيقة الانسانية التي قام عليها
الخطاب وكلفت بالاحكام والطبع عليها ان ينشئ باطنها في القبضة
التي قدر عليها وذلك الخطاب سر قوله تعالى في الكفار والمنافقين
قل كونوا حجارة او حديد او حديد لم يرد به ان ينقلبوا حجارة ذاتية ولا
حديد ذاتية وانما اراد به قسوة القلب عن اطوار الايمان
بظلم الطمس فاذا سمعوا كلام الله تعالى كانت صفة المسخحة
لهم عن سماعهم وهو قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة
ان يفقهوه وفي اذا نغم وقرأ واستمع الظاهر وقوله تعالى
ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او أشد قسوة فهذا
خلق الباطن فهو معنى اسم الباري تعالى ولذلك جعل نسبة
البر من نسبة النفوس فقال تعالى ما اصاب من مصيبة في الارض

ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نراها فجعل لها عاينة على
النفوس في قوله نراها فالعقل مطبوع في خلقه قد رهاها لاهل السع
فهو في احسن تنويم وعقل مطبوع في خلقه قد رهاها لاهل السعادة وروحها لاهل السعادة
طبع في ستر البسط وروح اهل الشقاوة طبع في قالب ضيق القبط
ونفس اهل السعادة طبع في قالب الطمانينة ونفس اهل الشقاوة
طبع في قالب المخالفة وقلوب اهل السعادة طبع في قالب الطمانينة
الايمان وقلوب اهل الشقاوة طبع في قالب الكفر واجسام اهل
السعادة طبع في قالب الخدمة والاجتهاد في الطاعات واجسام
اهل الشقاوة طبع في قالب الخذلان والمخالفة وابصار اهل السع
طبع في قالب النظر بالا اعتبار وابصار اهل الشقاوة طبع في
قالب النظر بالغفلة والا استحقار وبصائر اهل السعادة طبع في
قالب النظر الى اهل الملا الاعلى وبصائر اهل الشقاوة طبع في قالب
الطمس في الخضمض الارضي فمن براه بستر العناية الرحمانية انفتحت
عليه انوار فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره لاهل سلام ومن
براه بستر الغضب اندفقت عليه ظلمه ومن يرد ان يضلّه يجعل
صدره ضيقا حرجا وهذا اشار صلى الله عليه وسلم بقوله عن
ربه ان الله لا ينظر الى صوركم يعني الجسمانية ولا الى انسابكم
ولكن ينظر الى قلوبكم يعني المعنى القائم بالانسان الا ترى ان
الشرح والضيق لا يقعان على ذات الجسم وانما يقعان على ستر
المعنى القائم بسرا الانسان وهو منة الله تعالى على نبيه صلى الله عليه

وسلم

وسلم بقوله الم نشرح لك صدرك فمعرفة معنى باطن لم يكن
زيادة في ظاهر الجسم من تركيب الاعضاء ولا زيادة الاعضاء
ولا نمو الجسم وانما ذلك معنى لطيف قائم بالانسان انفراد الحق
بتشكيله على اي نوع كان وذلك معنى قوله في اي صورة ما شاء
ركبك وكقوله تعالى وينشئكم فيما لا تعلمون لان القوة البشري
انما عملت ظاهر التركيب الجسماني واما التركيب الروحاني وما
قسم له من السعادة او الشقاوة فان طاقة البشرية لا تدرك
ذلك ولذلك نبه صلى الله عليه وسلم في القلب انها مضغوطة اذا
صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسدت الجسد كله الا وهي القلب
ومن يقال برا السقيم يبرأ من سقمه السقم معنى باطن والخروج
عنه معنى باطن وان ظهرت على الاجسام علاماته ودلائله
فهذا معنى اسمه الباري تعالى **التقريب** الى الله تعالى
بهذا الاسم مراعاة الباطن فحسب وسماع الباطن وحركة
الباطن ومراقبة الاسرار وكل سر يشير الى سر وكل علم يشير
الى باطن وكل حقيقة يشير الى حق وان حجبته خفي الرمز قدم
الفكرة وعلق امارك بالملكوت الاعلى وفكر في عجائب ما سر الله
فيك وكيف ذلك متصل بباطنك بما حواه من اطوار العوالم واسرار
الملكوتيات وعليك بالتوغل في معارف اهل التحقيق وتلوخ ما
حواه وفك ما مزوع وعليك بالصيام فحسب وتقليل الاكل في

لو

هذا الباب جدا لان المطلوب به كشف اسرار الباطن وعجائب
الملوك ولطائف الجبروت ومن من ذلك الاسم يكشف سر النفس
وعليك بالخلوة في هذا الاسم واستدامة الفكرة واذا ذكرت هذا
الاسم خف اليه التشبيك لانه لا يمكن التخلق به من حيث انه اسم
صفة الفعل الا انه يدرك به سر الباطن واسرار العوالم العلوية
واسرار معارج الارواح والعقول بل يعود للممكن فيه انه يبرأ
المعاني في اصدق العبادات وقوابل الحروف والتزام الطهارة وا
لواضع الخالية من العامة فهو اقرب للتحقيق الا ترى الى سر قوله
وفي الارض ايات للموقنين لم يرد ذات الارض من حيث هي وانما
اراد بذلك اسرار التنبيه والتدريج لعالم النفس وذلك ان الا
عتبار بالارض انما هو بما يخرج من باطنها من انواع المطعومات
وكذلك من انواع المشروبات وانواع المدخولات من المعدنيات
والنفائس الممنات مع انها يلقي عليها كل خبيث من عفونات العالم
السفلى الا انها ايضا لا تجل سر ظهور باطنها المنير على ظاهرها حتى
الابسر الغيث المنزل المزوج بستر الحياة فكذلك قوله تعالى وفي
انفسكم افلا تبصرون لم ير منه ماهية النفس وانما نبهك انها
اذا سكبت عليها ما العلم ورياح الشوق الى الله تعالى وحرثت
بمحراث العمل وبزغت عليها شمس المعارف الدنية فانها تخرج
ازهارها وتنتجثر في حلال انوارها وتزداد زهوا بفضل مولاه

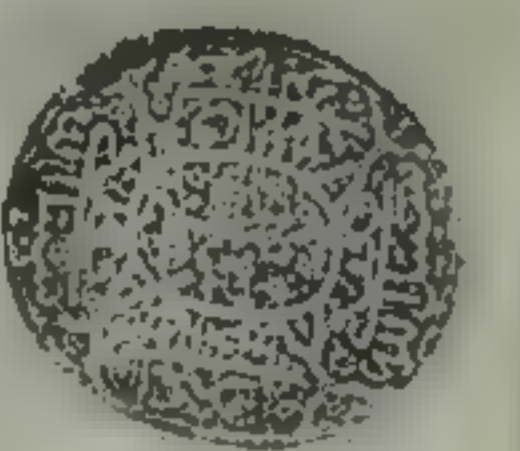
كما قال تعالى قل افلم من زكاهها فاذهاى اخرجت ازهارها واظهرت
انوارها امكن القطف مما شئت فان كنت جسمانيا اخذت ما يقيم
البيئة الجسمانية وان كنت روحانيا اخذت ما فيه ان تحية جنيد
يثبت لها بسط النعمة فتشاهد لطايف المنعم كما قال تعالى قل
بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون وحينئذ
تعلم ان الله انسان على نفسه بصيرة ليست من نسبتها فاذا
حملت النفس على هذه الطهارة وهذه الانوار لم يضرها بعد ما
يتعرض لها من ظلمة الاكوان ولا من شوايب الحس ولا من كدور
الدنيا بل ينقلب ذلك علما يقينا وكشفا ظاهرا كانقلاب الزبل
لظاهر الارض انبساط نور وقوة ازهار فافهم ذلك ترشد
اسمه المصور تعالى صورة الشئ هو المميز له عن من
سواه فلخلق هو الابدان والتصوير التشكيل لتمام الاختصاص
على النوع الارادى قال الله تعالى ولقد خلقناكم يريد به اظهار
القدرة في الابدان الاول عالم الرق ثم قال تعالى ثم صورناكم
بعطف المهلة لان بين اليوم الاول يوم الابدان وهو يوم الخلقة
وبين يوم التصوير يوم الابدان وهو الخلق الباطن ما لا يعلم
مقدار ذلك الا الله تعالى ولذلك وقع عليه عطف المهلة وذلك
اشار بقوله تعالى يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي
خلقك يريد ايجاد القدرة الاولى فسواك يريد برب الباطن وهو

محل التسوية والتعديل في اليوم الثاني واليوم الثالث للطور الثاني
في قوله تعالى في أي صورة ما شاء ركبك ومنه سر الصور أي الحاوي
لأن واح المصورات على اختلاف أطوارها ولأن الأرواح صور
الحق والصور صور الأرواح فالروح لم تحيا إلا بنفخة الله تعالى
فيها ونفخته مقتضية سر الحياة لأنها صدرت عن الحي الأعلى كما قال
فإذا سويته ونفخت فيه من روحي ولما كان الصور النافخ فيه
مخلوقا كانت حركته متناهية محدودة بزمن ومكان فنفخة أسرار فيل
ليوم معلوم ونفخة الحق تعالى في صور الأرواح دأية الوجود حية
على الدوام ولذلك استدامت معرفتها بالله تعالى على مر الدهور
وبه أدركت المعارف وبه استجابت إلى الله تعالى في النشأة النبوية
بامتثال الشرايع واسرار الكتاب والسنة في دار الآخرة باجابة
الكشف والشهود ونور الحمد الذي جعلها أهلا لأسراره ومقرا
لأنوار أسمايه كما قال تعالى يوم يدعوك فتستجيبون بحمد **واعلم**
أن الصور تنقسم قسمين صور ظاهرة وصور باطنة فالظاهرة
ما برز للتشكيل والباطنة ما أدرك بعين البصيرة وذلك أن
النطفة تدرجت إلى أطوار تقدم ذكرها التمام الدور الإيجادي
وذلك تمام ظهور الصور الحسية بعالم الأفعال أي بمعاني أسما
الأفعال والصور الباطنة هي التي عبر عنها بالفطرة استدراج
الحق أطوارها في أحوال الأسما أسما الأفعال الحان استكملت

توحيد الأفعال استوفى بها التدبير في أطوار أسما الصفات إلى أن استكملت توحيد الصفات
فاستوفى بها التدبير في أطوار أسما الذات إلى أن استكملت
توحيد الذات وذلك يوم الأزل فالفطور تدريج بين الأسما وال
فبحقائق الأسما والأفعال ظهرت إحاطة الوجود دأية الشهود
كاشفة للمبدأ خلقها وشهود فطرها وعالمه بكشف حقائق مبدئها
وسر العود إلى عالمها وسر الصور صور الصور كاشفة أسرار
الملوك وحقايق الجبروت وعجائب التصريف في عالم الملكوت
وخلق الله جميع الموجودات باسمائه وأفعاله على التفرقة وارتقاء
اليها على الجملة والتفصيل ودرج في يوم الفطرة والروحانية في
يوم البدأ في الأزل فلذلك توجهت إليه وصمدت إلى معرفته
واشتقاقت إلى لقاءه والاقبال على أوامره والاستغراق في أنوار
كلامه والسرعة في التوحيد إليه فكل من كشف له أسرار الملوكوت
شاهد ذلك على الجملة والتفصيل كما أي ذلك إبراهيم عليه السلام
بعد أن استكمل حقايق الترتيب كما قال تعالى وإذ قال إبراهيم
رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى وكانت
هذه أمثلة محتوية على الرجعة في الدار الآخرة من سر النسخ في
الصور حقيقة الجمع والثالث وهو أعظم الأطوار احتيا الموتى
في العالم الحسي والمعنوي فكانت مسألة إبراهيم عليه السلام
محتوية على هذه الثلاثة أطوار فأراه الله ذلك جملة وتفصيلا بقو
تعالى فخذ أربعة من الطير فشق من كل واحد نصفين فجمعهم
فخذ طير الحياة وطير القدرة وطير الإرادة وطير العلم فصرهن

الأول مطلعة على منتهى
المالي فهي سر الصور
الروحي والنفخة اللالين
حية صالحة بتدريجها

اليك كما صرقتن في سرفطرتك اسما الذات واسما الصفات واسما
 الافعال واسما المعاني ثم اجعل على كل جبل منهن جزوا اربعة اجبال
 الاصول الرواسخ اجعل على جبل الذر في اليوم الاول جزوا وعقل
 الفطر التصويري جزوا وعلى جبل البرزخ وهو يوم النقلة جزوا
 وعلى جبل يوم البعث جزوا ثم ادع من ياتينك سعييا واعلم ان الله
 عزيز حكيم فلما نظروا ابراهيم عليه السلام بستر الفطرة فوجدها العالم
 كله مركبا من هذه الاطوار ومقاما بهذه الاسماء ظهر له حق اليقين
 فاره الله تعالى بعد ذلك عجائب الملكوت وقد صرح له التوجه الى الله تعالى
 على كمال الخلقة وتمام النبوة كما قال تعالى وكذلك نرى ابراهيم ملكوت
 السموات والارض وليكون من الموقنين وتلك الصور الاسماوية
 الفطرية هي حقايق الشهور واسرار الوجود فمن كمل معارف معاني
 انوار اسما الذات كان مقامه نسبة المقامات كالشمس للكواكب
 منه يستمد وبه يستنير وان وفي مقام معاني اسما الصفات
 كان كالبدريين الكواكب يضي منه بعضها ولا يضي منه جملتها وان
 قطع عالم الاسما المتضمنة له فعال كان كالكواكب الا ان الكواكب
 منها ما هو عظيم مقتدا به ومنها ما هو صغير لا يقتدا به وقفا
 في مقاماتهم كقفاوت الكواكب النيرة الثابتة من المتغيرة المنقلبة
 ولذلك يحشرون الى الله تعالى يوم القيامة فمنهم من يجوز على
 الصراط كالبرق الخاطف ومنهم من يجوز كاشد فرس ومنهم



من يجوز كاشد الرجال الحديث وذلك يقطعهم الاسماء والاحقا
 الا لسمع الي قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل الجنة اول
 زمرة من امتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءه ثم الذين
 يلونهم كاضواء كوكب دري في السماض وجوههم كالشمس والقمر
 ليلة البدر اضاءه ثم الذين يلونهم كاضواء كوكب دري في السماض وجوههم
 على منازلهم في انما فهد واعمالهم **واعلم** ان اسما المصور
 باق في الدارين قائم في النشأتين ولذلك كانت الفطرة مودع فيها
 حقايق الاسما على الجملة والتفصيل الا ترى ان الجنة يظهر فيها
 حقيقة اسما الخالق لان الجنة لا نهاية لنعيمها وكذلك الصور التي
 فيها لا نهاية لمعانيها الا ترى ان في الجنة سوقا ليس فيها الا الصور
 الجميلة لمن شا ان ينطبع عليها ولما كانت الفطرة الايمانية مطبوعة
 في قلوب الاسما لزمها البقاء لان الاسما لا فنا لها وكذلك الفطر
 لا فنا لها بنه على ذلك رسول الله عليه وسلم يفي ابن ادم الا
 عجم الذنب منه بذا واليه يعود مع قوله تعالى كل من عليها فان
 وقوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه والفطر مجموع اسما
 الذات في العلم واسما الصفات واسما الافعال في القدرة والعلم
 التركيبي لم يودع في ظهوره الا يستكمل الوجود طوار الاسما
 ان هذه اشارة لسلوك المؤمنين الى الله تعالى في كشف عالم
 الصور فمن كملت فيه حقايق اسما الافعال ارتقى بفكره لعالم

هم

بقوله

علم اسما الافعال فاذا
 اضمحلت المركبات
 الحسنيات دطنت
 في الغفوة الروحانية
 الى ان حرم

الملوك اعنى بباطنه فيسلك باسماء الصفات وبعد يرتقى الى سدة
المنتهى التي اشار اليها سبحانه بقوله وان الى ربك المنتهى وقد
قال صلى الله عليه وسلم لا راحة للمؤمن دون لقاء ربه فاذا
يكمل ذلك بدت له انوار الذات من حيث لا رسم ولا جهة فيفنى
كل من على ارضه من العوالم ببطون الاسماء وانقلبه بها اسماوا
مشيرا للبقا في دار البقا فلا يبقا هناك الا الباقي بقوله تعالى
ويبقا وجه ربك اذا ستاذا ته لا يتصف بها خلقه جل عن التشبيه
والتمثيل فاذا وفي السالك بهذه فاعلم انه يرجع عجم ذنب
واتصل بيوم ذرته فيعرف ما يؤم يوم كما قال صلى الله عليه وسلم
لا نبى بكم وحينئذ يقول كقول انبياء الصديق لو انكشف الغطاء
ما اردت يقينا فافهم هديت المنشأ الاول واحد لا ثمة
صدر عن الذات الكريمة لقوله تعالى لما خلقت بيديك وهو في
الاطوار واختلاف ادوار المقادير تعددت انواعه فاهل التحقيق
اعنى ذوو التمكين اهل القرب اعنى الذين قطعوا الاسماء كلها
عروجوا واهل القرباء وتخلقوا بها فاعلم وقولا اتخذ لهم الامر واحدا
واحد فيهم في الوجود واحدة كما قال تعالى اخبارا عن المبدأ الاول
يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها
زوجها لم يدخل عليها غير عالمها اذ لا غير فلا دخول عليها ثم قال
تعالى وبث منها رجالا كثيرا ونسأ فعليك يا اخي في قطع الصور

الظاهر

الظاهرة والباطنه ليصح لك اسمه المصور لكي تدرك انواعه
صور الجنة الباطن وكيف فيها سوق ليس فيها بيع ولا شراء الا
الصورة كيف هي سوق النفس المطمئنة كيف يجلب فيها صور الملك
والملوك والجبروت بانواع المعاني واختلاف الانوار وانوار
يدخل سوقها فيدخل في اي صورة شاء من تلك الصور فيتنعم بها
حسب ما اراد ويقتضى البكار المعاني على وفق اختياره وافهم
يا اخي حديث سيد الاولين والآخرين لست كميتكم اني ابيت
عند ربي يطعمني ويسقيني لم يرد الخروج عن عالم التركيب
الانساني وانما نبه على النشأة الباطنة التي اودع فيها خزان
اسمايه وخزائنه كتابه العظيم لكي يرتقى الى تلك الدرجة بما
قسم الله لك من متابعة الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم
فان انت دخلت هذه الجنة في دار الدنيا وشهدتها ببصيرتك
فبشرارك بالحياة الدائمة لا تذوق موت الطبيعة ابدا كما قال
تعالى لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى ويحشرون
القيامة بصيرا لانك ابصرت هاهنا اذن من كان في هذه اعنى
فهو في الآخرة اعني كذلك من كان في هذه بصيرا كان في الآخرة
بصيرا قال الله تعالى سيجزىهم وصفهم وحينئذ يتضح لك
كلام الله تعالى وكيف هو حامل الاكوان والارباب الموجودات
وكيف هو يحمل الباطن والظاهر وتباشرت تلك العمد وكيف هو

وترى حورا بكار المعاني
الحكيم الذاتية وشاهدا
جنة

معارج وابواب مفتوحة وخزائن مملوءة بانوار الحقيقة كما قال
تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وكتابه هو مجمع كل شيء كما
قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء فانهم هدى **التقرب**
الى الله تعالى بهذا الاسم هو الاعتبار باسرار ما اورد الله
تعالى في صورة حيوانية او انسانية وتعلم انها واحدة الوجود
واحدة الاوصاف كما تقدم ترتيب ذلك فالخط حركاتها في
صور معاني لباطنك والخط اصوات نطقها فهي علوم لك والخط
مقامات هاهنا رقي لك وعليك بالرياضة بغير جوع بل الرياضة
لهذا الاسم بالبسط في المعارف الربانية والحقايق اليمانية
وهذا لا يتغير عليه حاله اذا كان له اهل لانه متفرج في رياض
البسط بنظر عجائب الملكوت ولطائف الجبروت وليكن له اورا
كثيرة يمر بها الوقت ولا يستعمل النوم الكثير في الليل وليكن يومه
بالنهار ولا يلتفت للموافقات التي تبرز له في الخلوات فانه
يظهر له حقايق عوالم في عالم الخيال فلا يغتر بذلك وليضف
الى هذا الاسم في ذكره الباري يذكر يا باري يا مصور ولا يفتي
ساعة دون ظهر ولا يقطم نباتا غير محتاج اليه ولا يشغل سمعه
وبصمه الا بالمعنى الذي يق به ان يشاهد ما ذكرناه **اسمه**
الرزاق تعالى هو الذي خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم
اسباب التناول للرزاق والرزق ينقسم على قسمين ظاهر

وباطن

وباطن فالظاهر قوت الاجسام بواسطة التكليف الفعلي و
دور السنة في اسباب النبات وهذا ينمي الاجسام اذما له
الى الفناء وما المتغذى به والقسم الثاني رزق الباطن وهو
على اربعة اقسام رزق العقل الذي يتغذى به اذ كل من سوى
الحق له قوت يتغذى به من نسبة مقامه ومرتبته علوه الحق
تعالى ^{فانه} يطعم ولا يطعم لحيث ولا معنى ولا تكون هذه الصفة
لغير البتة وذلك ان الباري تعالى لما اوجد العقل نورانيا
جعل قوته العلم والفهم لانه اول مخاطب في اول مرتبة
اول كل نشأة فبسر ذلك الخطاب القديم هو سامع الى ان
لم يتصل به الخطاب ولا انفصل عنه بل كلامه مستمر الوجود
على دوام تكميمته وانما عدم ذلك السماع على الدوام رحمة
للخلق لانهم محجوبون تحت طباق التركيب فانجب عنهم كلامه
تعالى الا من رفعت عنه استار التركيب بيد المجاهدات والحوار
من العادات والتبري من المألوفات فهذا رزق العقل الثاني
رزق الروح وذلك ان الله تعالى لما خلق الارواح مزجها
بسر الحياة واقامها بسرا الامر فالامر للارواح كالارواح
للشباح والحياة للارواح كالقطر للاشباح فهي من عالم
الامر فهي سامعة كلام الله تعالى من حيث الامر على البينات
طول بقايتها فهي مستمرة في هذا الدار الى تلك الدار وكذلك الامر

نظائر

من نسبة ما اوجده
فخل قوته

معها في كل نفس وكل زمن فرد فلذلك انتقشت اسما الوجوه
في خفي سرها وباطن فكرها وذلك رزقها وبه قامت على
قلم التوحيد للواحد الذي خلقها والثالث رزق النفوس
وهو سر التصرف في عالم الشهادة بسترها اودع فيها من
دقائق العوالم واسرار الموجودات فهي من آت الصور علويها
وسفليها فكل صورة يبرز لها حقيقة فذلك غذاؤها ورزقها
الرابع رزق القلوب وهو ان القلب محل التصرف للحروف والترتيب
المعاني القائمة بالنفس الصادرة عن الروح الواردة عن العقل
لتظهر النتيجة وتعظم الانوار في اختلاف الحروف وذلك باستكمال
انوار الايمان قال الله تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب فرزق
الباطن باق على الابد متصل للحقيقة الربانية ورزق الظاهر مجد
ودمائه الى الفناء عن اسرع وقت وقد جمع الله تعالى ما بين القسمين
رزق العلويات ورزق السفليات فقال تعالى هل من خالق
غير الله يرزقكم من السماء لاهل البواطن القلبية والارواح
الملكوئية والارض لاهل الاجسام الكثيفة والدركات السفلية
الخسيسة واما اهل التحقيق الذين ارتقوا عن رزق السماء والارض
فهم اهل القرب وخواص الاصفياء فرزقهم من حيث لا تشعرون
الاكوان علويها وسفليها ومعاني رزقهم الباطن لا تدرك حقيقة
ازهوا سقط لحد الوسائط في الطلب فقال تعالى وابتغوا عند الله

الرزق فمن كان قيامه باسم الصفتى الافعال في مقامه
كان رزقه محسوسا من عالم التركيب ومن كان قيامه باسم
الصفات كان قوته ملكوتيا ومن كان قيامه في مقامه باسم
معاني الذات كان قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه اشار
ابراهيم عليه السلام لما راى عجائب الملكوت فقال الذي خلقتني
فهو يهديني والذي هو يطعمني ويسقيني لم يرد بذلك الاذهنا
الوسائط في هذا المقام ولهذا قيل جازل الى حاتم الاصح فقال
له من اين تاكل فقال من خزائنه فقال الرجل يلقي عليك الخبز من
السماء فقال لو لم تكن الارض له لكان يلقي الخبز من السماء فقال
الرجل انتم تقولون الكلام فقال له لم ينزل من السماء الا الكلام
فقال اني لا اقوى على مجادلتك فقال لان الباطل لا يقوى مع الحق
التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان يشتغل بالتوجه
الى الله تعالى من غير استطلاع ظاهر ولا باطن في الرزق اذ كل
عالم رزقه قسم له ودبر فلا يشتغل الوقت بشئ من ذلك عليك
بلزوم العبادة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم له اوراق كثيرة
ظاهرة العمل وله مراقبات في الخلوات ولا يعمل سببا البتة ولا
ياكل من جهة مخصوصة ولا يتحرك لرزق ولا يقبل الا وقت الحاجة
ولا يسكن في مواضع يعرف بها انه على التجريد ولا يقطع السبب
ولا ياكل ما يتسبب منه الى ان يرزق في السبب من حيث لا يحتسب

فهذه الثقة في الرزق ودخل حاتم على امراته وقال في اريد
ان اسافر فكم تحتاجين من النفقة حتى اضعها لك فقالت بقله
ما تخلف من الحياة قال حاتم وما تدرين كم تعيشين فقالت
كله الى من يعلمه فلما خرج حاتم الى السفر دخل للنساء عليها يظهر
الاهتمام بشانها وانه تركها بلا نفقة فقالت لهن انه كان اكالا
للرزق ولم يكن رازقا فهذه حقيقة من ثبت يقينه انه الخالق
الرازق قد برهن ان شاء الله تعالى **اسمه اللطيف** تعالى
انما يستحق هذا الاسم من تعلم رقيق اسرار المصالح وغوامضها
ثم يسلك في اتصالها الى من هو محتاج اليها على سبيل الرفق فاذا
اجتمع الرفق بالفعل واللفظ في الازل ثم معنى اللطف ولا يتصور
كمال ذلك في العلم والعقل الا الله تعالى وهو قريب من اسمه
الرازق واسباب غير متعددة في نفسها الا ان من لطفه ابرز
العالم بامر بكلمة واحدة ونفس واحدة ورزقهم رزقا واحدا
صلح عن ما واحد قريب الاطوار واحكم المقدار ووضح الانوار
وقسم الوجود مراتب لظهور اللطف وتمام الحكمة فجعل من اسباب
اللطف العالم كله مفتقرا لاعلاء لادناه وادناه لاعلاء وبرز
من خفي الطائفة الحروف وجعلها دالات المعاني لظهور التدبير
وتمام التقدير وشهود الحكمة ثم ان الباري جل جلاله لما وجد
الموجودات بسط نور هذا الاسم على خاصة عبادة المؤمنين وليس

اسم الرزق كذلك بل هو شامل لجميع العوالم الا ان اللطيف لخص
باللطف عبادة المؤمنين المضافين اليه كما قال تعالى الله لطيف
بعبادته ثم قال تعالى يرزق من يشاء يعني بغير حساب اذ كل موجود
لا بد له من رزق وانما بقي تمام الكلام على الاضمار ولما بسط
في قلوب عبادة المؤمنين انوار اسمه اللطيف قاموا الى الله تعالى
بلطف المعاملة ولطف العبودية ولطف المناجاة ولطف النذل
فلزموا الخدمة لله تعالى الى ان يلطف بهم في ما آله من هول
ما في الحشر كما الى ان يرحمه الله كيف يحب الارض بعد موتها بلطفه
انزل من السماء ما واحد محصورا معلوما فلم ينزل ذلك المأينوا
في النباتات ثم بعد ذلك انقلب غذا للحيوان ثم بعد ذلك انقلب
في الحقيقة الانسانية دما كل نقطة منه تسبح الله تعالى على حسب
ما في قواها الى ان ينقلب لحما فلا تزال تاخذ نصيبا من النور العلوي
في بذات الاوقات ثم كذلك الى ان ينتقل الانسان الى دار البقا
حشر الله له من تسبيح تلك الذرات المتلفة عن اسرار الاغذية
النوار ارواح ارتياح وولدت نعيم وانوار تجلي اذهى سبب اقامة
الاجسام لعمارة الوقت بانواع الطاعات فهي من طور ما بسر
الحياة سالكة الدارين اعنى دار الدنيا ودار البرزخ الى ان ينقلب
انوار علوية اخروية فهذا سر اللطف فهو مستلذ بها في يوم
الدنيا ومستلذ بها في يوم القيامة وكذلك الحيوان البهيمن يتخذ منه

سراييل فاذا فنيت في طاعته جات يوم القيامة حللا سندسية
واستبرقية لانها في يد الله تعالى يريها وكذلك الصدقة تنمو
بسرا اللطف الى تعود اللقمة كجبل احد وكذلك حركة الصلوة اذا
كبر كبر معه سبعون الف ملك كلهم يستغفرون له ويعدونه
بالدعاء والملايكة تبارر برفع عمله الى الله تعالى واذا كبر معه
السبعون الفا فيسمع تكبيرهم سكان الهوى فيكبر والتكبير هم
فلا يزال العالم يكبر من طور الى طور الى بنى التكبير الى سدق
المنتهى فيقول الله تعالى انظروا عبيدي كيف اخلص لي عملة شهد
اني قد غفرت له ومن لطفه تعالى انه اعطى لعبارة فوق الكفاية
وكلفهم دون الطاقة قال الله تعالى واسبغ عليكم نعمة ظاهرة
وباطنة والاسباع مما يفضل عن الحاجة وقال تعالى في صفة
التكليف وما جعل عليكم في الدين من حرج وقال صلى الله عليه
وسلم بعثت بالحنيفية السمحة ومن سرا الطافة الخفية ان
جعل الايمان منا باطنا وملكنا التصرف فيه ظاهرا والقيام
باوامره ونواهيه واتضاح انواره وقد حكى ان رجلا جاء الى
الصالحين وقال اليكم يقولون انه يوسع الرزق ومنذ كنا
يوم ولم يكن في دارى شئ ولم تطعم عيالى شيئا حتى بعث
شيا ورثته من ابى وابى ورثة من ابية فقال الشيخ يا قليل
الفتوة قبضت منه رهن الرزق ثم تشكو فلهذا اسباب الطافة

الخفية

الخفية فعليك تاخي بالتلطف في المعاملة والرفق بنفسك عن
طلب الدنيا لئلا تحملها يوم القيامة ما لا طاقة لها به لان الله
تعالى قال ليحملوا اوزارهم كاملة يوم القيامة فعليك يا اخي
بالتلطف في الجبلة للخلاص من الدنيا وتلبران من لطفه رزقك
ايمانية تتلوا بها كلامه القديم وقوة احسانية تناجيه بها وقوة فكرية
تشاهد بها عجائب اياته ورقائق مصنوعة ومن اعجب المصنوعات
في اللطف ثبوت المعرفة بالله تعالى مع وجود الذنب وظهوره فترك
بالله تعالى من بين الوحشية والذنب اعظم لطفه واقر بغيره من
خروج اللبن من بين فرت ودر لكن من لطفه تعالى لم يترك يحفظ
كل لطيف من شوب كل كثيف ولذلك كانت القلوب معادن الحقائق
والايمان ويتفاضلون بلطف الله تعالى فيها وذلك بحسب مقاماتهم
في ايمانهم وهو ما نبه عليه صلى الله عليه وسلم في حديثه الناس معا
اذ من المعادن ما يقبل التطهير ومنها ما لا يقبل التطهير لعدم الكمال
ومنهم من بقي على اصل طهارته لا يتبدل اوصافه باستمرار الدهور
وذلك صفة المومن لا يتبدل بعد ان دفن في القبر بل يتزايد
تعتيقا كالذهب في الكثرة يتزايد عياره ويطيب واذا خرج من
قبره خرج كأنه لم يدخله وكذلك المومن يقوم من قبره وهو
ينفض التراب من على راسه ويقوم للحشر وهو ظاهر الباطن وا
لظاهر كالشمس والباكر والكواكب على نجب وكراسى من نور

قوة

دك

يطيرون في المحشر جزأ لطهاراتهم من دنس الأغيار وشوايب
 الأوصاف **التقريب** إلى الله تعالى بهذا الاسم دوام الفكرة
 في لطف الله تعالى بأنواع الموجودات مع دوام المعاملة في الأولاد
 لأن المتقرب إلى الله تعالى بهذا لا يكون متريباً ولا متقشفاً ولا
 مختلياً وإنما سبيله إيصال الراحة إلى قلوب عباد الله تعالى
 والنصيحة لهم واحتمال الأذى والمعاملة باللطف وليكن
 ذكره سبحانه رضى اللطيف كما حكى عن رضى النون أنه قال رأيت
 رجلاً شهد قلبى له بالولاية وتقدرته نفسى فبقيت بين
 قلبى ونفسى فنظر إلى وقال يا ذا النون الدرور والصدق
 معناه أن لا تنظر ظاهراً لتصوير فان السر ^{العظم} في الباطن
 لا ترى أن من نظر إلى الصدق لم يرضى الجوهر فما ولا الذن
 تحققوا بهذا الاسم **الوكيل** تعالى الوكيل هو
 الذى توكل الامور اليه وهو على قسمين من توكل اليه بعض
 الامور فذلك ناقص ومن توكل اليه جميع الامور فذلك الكامل
 وهو الله تعالى والوكالة الكفالة واسم الوكيل فعيل بمعنى مفعول
 وذلك ان البارئ جلت قدرته لما اوجد العالم والزمهم
 الحدود والحدود والرسوم والغنا والحجب على قدر اطوارهم
 ثم اراد منهم ان يعرفوه وان يعبدوه وان يستدعوا **التقرب**
 اليه وعلما ان زواتهم ليست صمدية الوضع ووجد لهم من خفى

الطافه خزائن رزق بعضها في السما وهو الاصل وفرعها في
 الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل الخزائن السماوية خزائن
 رحمة ولطائف منه تغذى الارواح والطايف الانسانية
 وجعلها تنقسم على قسمين قسم يغذى الباطن وهى الانوار
 الايمانية والمواهب الربانية وقسم يغذى به الاجسام الكثيفة
 بواسطة التدبير فقوت الباطن رزاقهم وقوت الظاهر موقت محذور
 ثم ان الله تعالى خلق الجوع وخلق الشبع فجعل الجوع منوطاً بالآ
 جسام والشبع منوطاً بالتوكل وجعل الجوع منوطاً بالاسباب
 والشبع منوطاً بالتوكل وجعل الجوع الا على نقص البنية الجسمانية
 وجعل الشبع رزاقاً على كمال الهيئة الروحانية فمن نظر الى اصلاح
 ظاهره ونسى صلاح باطنه ارسل الله عليه ظلمة الطبايع فيهم
 به نار الجوع فتكلم الى اسباب فتخل باوقافه ويتركهم على شوا
 حسية فتظلم النفس بالآفة فيتولد منها الانقطاع عن باب
 الله تعالى ومن نظر الى اصلاح باطنه وتحقق قصد ارسل الله
 له نور الشبع وطمانينة الاستغناء وذلك ينقسم على خمسة
 اقسام الاول توكله يلزم القلوب وذلك ان الله تعالى كتب
 في صفح القلب محف الايمان ثم ايد بروحه منه وزينه ثم انزل
 بعنه النسيئة في القلوب وذلك ان الله تعالى لزيادة ايمان
 الافعال بالترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهو معنى باطن

تحققه ظهور الاعمال بايمان السكينة فتوكل في القلب بثبوته مع
حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من انفس وقته فاذا
راى ذلك علم انه حصل له التوكل ولا يكون ذلك للقلب
الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال الله تعالى الذين ^{انهم} وتطمئن
قلوبهم بذكر الله هذا تنبيه على الايمان الثاني اعني ايمان الاعمال
الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله تعالى جعل دالة
يعرف بها بقوله تعالى وكرم اليكم الكفر والفسوق والعصيان
اولئك هم الراشدون فخذوا لاله يعرف بها وجود الايمان ثم
قال بعد ذلك لا يذكر الله تظمين القلوب فعرفهم بالالف واللام
يعني الفطرة الاولى التي هي معرفة العارف من حيث اختصاص
الحق تعالى بها رسم بيد عنايته في باطنه والزمها حمل الامانة
التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فلذلك
عرفها واذا بقي القلب في استدامة ذكره اطمان كما قال تعالى
وما جعله الله الا بشري لكم ولتطمئن قلوبكم به فطمينة القلب
توكله عليه ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم ان روح القدس
نفت في روعي لن تبلغ نفس اجلا حتى تستكمل رزقها فاتقوا
الله واجملوا في الطلب واما توكل الارواح فان الله تعالى اودع
فيها الاسماء وجعلها خزانة المعارف الربانية واللطايف الرحما
وعرفها بنفسه بالمعنى الذي اراد وقلد واضافها اليه اضافة

وما

منه

منه وجنان وعطف وكلفها بمعرفة حقائق ما اودعها من
الاسماء وان توكل بحقيقة كل اسم من حيث ما قسم لها فاذا وجدت
ذلك فقد صح توكلها وانها التقت مقابلتها بيد الوكيل الاعلى
والها يفيض انوار اليقين على القلب كما ان القلب يفيض انوار
التوكل على الجسم ثم توكل العقل وذلك ان الله تعالى اودع
في العقل خزانة العلم والمعرفة وكلفه ان يقوم له بالعلم الذي
قلد وان يعرفه من حيث ما فطره عليه فهو ان وجد في كل وقت
كان متوكلا وانه مرتوق بالعلم والفهم ومعرفة الباري جلّت
قدرته معرا عن النظر الى عمله فان عما يشاهد بحقيقة معرفته
فقد صح توكله فهو يفيض انوار التفويض على الروح ثم توكل بالا
الاسرار في اليوم الذي اوكلها بسر المقادير وسر الحقائق التي
قامت بها السموات والارض واستدارت بها الافلاك ونبتت
بها انوار الارواح على الهياكل والاشباح وهو السر الرباط
والحكم الضابط وكلفها بمعرفة تلك الاسرار على التفصيل كما اودع
فيها جملة فهي ان وجدت ذلك التفصيل في كل عالم من العلويات
والسفليات مستمرة الوجود في كشف الاسرار ورفع الاستار
وفك الرموز واستخراج حقائق الكنوز وارتفعت عن الكنايف
الحرفية والمحدقات الطرفية فقد صحت امانتها في قبول الاسرار
فطلت انوارها في بواطن الافكار فحينئذ ليستوى عليها سلطان

ر

ثم وهبك الايمان وجعل قلبك محل التجلي وعقلك محل المعارف
ونفسك محل الخواطر وقلبك الظاهر محل الحروف ووهبك تصانيف
المعاني باختلاف الاطوار ووهبك سمعا يتشكل فيه تقطيعات
الحروف وانضباط الهوى من اصطكاك الاجرام وفهمك معانيها
في اختلاف اطوار تركيبها ووهبك الحركة بالجوارح الحسية في
عالم الانسان لتوفى بما يوصل اليك من معاني النطق ثم
وهبك عالم الملكوت وجعله مفيضاً معاني النوار واختلاف
اطوار ثم وهبك سراً خفياً عن الاسرار وهو الذي امنت به
الرسول وقبلت به كلام كتبه تعالى وفهمت به الخطاب بالاله
وهبك النقلة الى عالم البرزخ لتشهد الارواح المطلقة
في دار البرزخ ثم وهبك الرجعة ليوم الجمع وانسك باعمالك
الظاهرة وجعلها انواراً تسمى بين يديك في يوم الحشر كما
قال تعالى يوم تری المومنین والمومنات نورهم يسعى بين ايديهم
وباعمالهم ثم وهبك النعيم في دار الجنان مع النظر اليه واما
اسباب وهبته على التدريج فلا يحصى عددها الا الله تعالى
فاذا كانت هذه مواهبه عليك وميثة نيراً لديك فاعمل من غير
مطالعة الاعواض ولا منافسة الاعراض **واعلم** ان من
عبد الله على حرف فان اصابه خير اطمأن به وان اصابته
فتنة انقلب على وجهه خسراناً ونيلاً والآخر وفي الخبر ان موسى

عليه السلام قال لله تعالى اني اجد في التوراة امة اناجيلهم في
صدورهم من هديار ب فقال تلك امة محمد فلم يزل تعبد الخضا
الجميلة فيقول الله تعالى تلك امة احمد صلى الله عليه وسلم حتى
اشتاقت موسى الى لقاءهم فقال انك لن تراهم ولكن ان شئت
اسمعتك اصواتهم فنادى يا امة احمد عليه السلام في الاصواب
فقالوا لبيك ربنا فقال الله يا امة احمد اعطيتكم قبل ان تسألوني
وعفرت لكم قبل ان تستغفروني فتدبر يا آخي قد راى ما وهبك الله
من خفي الطافه **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم ان يتخلق
بالايتار والاعطاء من غير عوض ولا يدخر شيئاً عظم او حق وهذا
الاسم اصل في الفتح الرباني وهو ان يذكر المتقرب الى الله تعالى
فانه يفتح على باطنه بافانواع العلوم ولطائف المواهب وعليك
بالرياضة بتيسير الجوع لا بكثير واستدامة هذا الذكر ودعم عليه
ثمانين يوماً فان صح لك المقصود الكامل دونها فذاك والا
فتم الثمانين فهو اقوى والفتح الحلمي وعليك يا آخي بالايتار
جهلك ولا ترى لنفسك موضعاً واستدامة ذكر اسمه الوفا
فهو اقوى لحالك واصلم لفكرتك ومعظم هذا الاسم بذل الجود
من حيث الطاقة وعدم التخلي وليس يحتاج الى تفكير ولا الى
تدبر الا انه اذا صح للعبد التقرب الى قلبه وفيه عيون تجري
بما شاهد وذلك في باطنه فتلك انوار الموهبيات والطايف الدنيا ت

وحكى عن بعضهم انه قال كنت جالسا في جماعة فوقف علينا سائل
فلم يعطه احد شيئا فبكى ذلك الرجل بكاء شديدا فرق له قلبي
فقلت له تعال حتى اعطيك شيئا فقال اني لم ابك لما توهمت ولكن
تذكرت ذل من يفتقر من رحمة الله تعالى كيف يكون حاله فلما
كان بعد ايام اذا نحن بانسان عليه ثياب حسنة فوقف علينا
وقال تعرفوني قلنا ولا ننكرك فمن انت فقال انا السائل الذي
رددتوني ذلك اليوم رجعت بمسالتى الى ربي وسالته فوهب
انعاما واغناى عن مسألة خلقه وحكى ان الشبلى سأل بعض اصحاب
ابى على الثقفى رضى الله عنه فقال اى اسم من اسماء بحرى على
لسان اى على اكر فقال الرجل اسمه الوهاب فقال الشبلى لذلك
كثر ماله فمن تحقق باسمه الوهاب لم يجد في باطنه حاجة يقع
لخلق ولا يخطر بباله سؤال غير الله تعالى ولا يلجى بباطنه
الا الى الوهاب تعالى فمن تحقق بهذا الاسم فتح الله له
معاليق الخزائن ووهب له انوار الفتح الاسنى وقد حكى عن
بعضهم انه قال دخلت الخلق باسمه الوهاب وكنت ضعيف
الفهم فلما لبث الا بعض يوم وفتح الله على بالفهم والعلم
وقد حكى عن بعض السادة قال كنت ببית المقدس فرأيت انسانا
نايما فقام وقال وعزتك لين لم قطعنى الخبز والعصيدة والى
كسرت قنديل بيتك قال فقلت انا لله اما مجنون او لبي مريدك

قال وعاد الى حاله ونام قال فاذا بحمال ومعه ما اشار اليه
فوضعه بين يديه واستوى الرجل واكل منه شيئا وحمل الرجل
الباقى ومضى قال فقضوت اثره وسالته عن القصة فقال
انى رجل حمال اشتى على صبياني منذ مدة فاصلمته اليوم
وغفوت غفوة فرايت كان قايله يقول لى وليا من اوليائنا
يشتهى هذا فاحمله اليه ثم احمل ما فضل الى صبيانك ومعنى
ذلك انه سخر له الاكوان على وقف الاختيار فهذا الراى
واما المعرف لصاحب الطعام فانه اراد الله ان لا يحاسبه
عليه فحكم فيه الولى حتى اكل منه ورفعه اليه البقية فلم يحاسبوا
عليه فيغفر لصاحب الطعام بقوله صلى الله عليه وسلم من اكل
مع مغفوره غفر له **اسمه الورد** **وتعالتعالى والورد**
هو الذى يريد الخير لجميع المخلوقات فيحسن اليهم وينعم عليهم
وذلك هو الله تعالى والورد من المخلوق عباد الله تعالى
من يريد لغیر كما يريد لنفسه واعلم من ذلك من يوترقه
نفسه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان احدكم حتى
يحب لا خيه ما يحب لنفسه ومن صفة من غلبت عليهم الرحمة
لعباد الله تعالى قول احدهم اللهم عظم خلقى في النار ان قلت
على بها حتى لا يدخلها غيرى ومنهم من قال اريد ان اكون
جسرا في جهنم ليحور المخلوق على ولا ينادى احد **اعلم** ان

الورد ظاهر الحب والحب باطن الورد فأدنى المحبة الورد والورد
ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره الورد والباطن الحب
فالورد مسكنه القلب وهو اكتف عوالم القلب والعشق لطيفة
بين الورد والحب ومسكنه الشغاف والحب باطن ومسكنه
الفوار لان القلب له ثلاث تجويفات احدها في اعلاه فيما غلظ
منه وهي نور بسيط وهي محل الاسلام والحرور في معاني
الحروف هنالك مسلكة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسا
والقوة المدبرة لمعاني الارادات المنبعثة من النفس والثانية
في وسطه وهي محل التفكير والفكر وهي نور ساطع وهي محل السكينة
وهي محل انبعاثات النفوس وهي محل العشق والاولى محل الورد
وهي محل الخيال فيما تلقته الروح والثالثة في اخره وهو ارقه
والطفه ويعبر عنه بالفوار وهو محل الايمان والعقل والنور
والتصريف ولطائف الاسرار وميزان العقل ولطائف الحكم
وهذا محل الحب ومحل الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة
والفوار المذكور غير نورانية بها تدرك حقايق الملكوتيات
واسرار العلويات الجبروتيات وموازن الحقايق وهي
محل الانوار الموهبية والاسرار العلوية وتسمى تلك بصيرة
وهي التي قال الله فيها فانها لا تعي الا بصار ولكن تعي القلوب
التي في الصدور والتجويف الوسط محل العشق عين نورانية

بها تدرك الطلب وفيها تنبعث الجرد في الطلب والشوق
الى الشئ المطلوب وهي اسرع تعلقا بالاشخاص للطف عالمها
وبها يكشف عالم الملك وما حواه من صنع الله تعالى وبها
يقع الاستحسان للمستحسنات ثم التجويف الاولى فيها عين نورانية
ينظر بها الى اسرار المحسوسات واحوار المركبات وحقايق الخوارق
واسرارها وعظم ما اوقع الله تعالى في العالم من اسرارها
وحقايق معارفه وبها كان وزها لعمار الله بمعرفة بها
انعم الله عليها من كشف اسرار المحسوسات وتلك بصاير كلها
الا انهم متباينون باختلاف الاطوار وقد تقدم لنا في كتابنا
مواقيت البصاير ولطائف السراير ان ارواح الوحي وكتاب
الله تعالى ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامين
والقا الوحي من الروح الامين ينزل على التجويف الاولى
لانها هي البرزخية التي بين النطق واللسان فهو اول مراتب
الوحي في التنزيل كل ما قسم له من الهام الله تعالى على القلوب
ولعله روح القدس وهو يفيض انوار ما يورده اللوح المحفوظ
الى الرتبة الثانية من القلب فيثبت الايمان والبصيرة الفكرية
ويظهر انواع الحكم وانواع المواد الربانية واللطائف الايمانية
ثم الرتبة الثالثة وهي محل النور الاقدس وهي محل السمع ايضا
وهي محل العقل قال الله تعالى لبنينه صلى الله عليه وسلم فانك

لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم لانهم لم يورده موت الحسن
وانما اراد به موت الكفر والعصيان ولم يورد بالصم الصم
من الاذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد به موت
هذه السمع الذي في عالم الفوار محل العقل وهو محل التنزيل
روح الامر الذي يسير الى التمكين وحقيقة الجمع وما اختص
بهذا التنزيل لا محلا صلى الله عليه وسلم وقل شرحنا اوردية
القلوب وخزائنها وانوارها وبصايرها في كتابنا المعروف
بمواقف الغايات في اسرار الرياضات فتدبره هناك تجده
محكما ان شاء الله تعالى قال الله ان الذين امنوا وعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمن وراى يوجب في قلوبهم وراى فيورده
به وذلك انهم يورون قلوبهم بانوار الاذكار واطوار القربا
ت فلا يتركوا من اعمال القلب ما لا يتصفوا به ولا يؤدوه ويؤدوا
نفوسهم يقطع العوايد والمالوفات ومخالفة الشهوات الى ان
يحصل بها وراى من الله تعالى فينقل جديتها لنطق حكمة وحكما
ارتقاد رجب ويورد روحه بالبحث عن الحقايق الایمانية والا
شرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح اثار الورد
فينظر المعان كشفا وما اعد الله فيه من انواع النعيم لا وليا
والعذاب لا عداية فيتزايد لهيبها في طلب الرجعة الى الله تعالى
و في الاشتياق الى لقاء الله تعالى ويورد عقله بالتفكير مضطربا

الله وفيما اوردع الله من اسرار لقاية ويورده بترك جميع
العلايق والمالوفات ويورده بامتثال امر اذ هو على اصل الطهار
لا يامر الا بخير ولا يعرف الا خيرا فاذا توجه القلب الى الورد
عاد ناظرا الى اسرار عجائب الملكوتيات واطوار المخاطبات والوجيا
المهاميات والحقايق العلويات ثم وراى الاجسام بان يورده
بالغرض عن ان ينظر بغير عبرة ولا تدبر ولا تذكر ولا تفكر ولا ذبا
فاذا صح ذلك انقلب لبصر بصيرة فلا ينظر الا بعبرة ظاهرة ووردا
حكيمته ثم يورد السمع عن ان يصغى به لما يقتضيه في الوقت زيادة
كما امر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم بقوله واذا رايت الذين
يخوضون في اياتنا فاعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غير فاذا
صح لك ذلك السمع لا تسمع ابدا الا ما يريد باطنه ظاهره وتلفظ
سماعه فيلطف فهمه بمورد الذوق بان لا يتناول فيه الا الخلال
وكلام الله تعالى والمباح فلا يزال كذلك الى ان يصح له ذلك
فاذا صح ذلك لم يطق الفهم الى ان يسيغ حراما ولا ما فيه شبهة
ولا يتغذى به ذاته كما حكى عن الجنيد رحمه الله قال مررت يوما
الحارث بن اسد المحاسبى فرأيت فيه اثر الجوع فقلت يا عم تدخل الدار
وتتناول شيئا فقال نعم فدخلت الدار وطلبت شيئا اقدمه اليه
وكان في البيت شئ من طعام فحمل من عرس قوم فقدمت اليه
فاخذ لقمة وادارها في فيه مرات ثم انه قام والقاه في الداهليز

ومر فلما رايته بعد ذلك بابام قلت له في ذلك فقال اني
كنت جايعا واردت ان اسرك باكلي واحفظ قلبك ولكن بيني
وبين الله علامة ان لا يسوغني طعاما فيه شبهة فلما طق
ابتلاعه فهذا صح له الور في حاسة الذوق ثم يور حاسة البس
ان لا يلبس بها ما لا يحل له لا في قليل الامر ولا في كثيره ولا يكتب
بها غير كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم الى
ان يمنع الله يده من ان يتناول شيئا فيه شبهة كما كان بعض
السلف رضى الله عنه لا يمد يده الى طعام فيه شبهة الا قصرت
ومنهم من كان له عرق انى كان طعام فيه شبهة تحرك ذلك
العرق فيمتنع منه ويور فرجه بالاحصان الى ان يرزقه الله
تعالى الفقه فاذا صح لك في جميع هذه العوالم علما العبد ان الله
تعالى جعله وذا كله ظاهرا وباطنا فيور عباد الله ويور الله
بالاشتغال بذكره ويور رسوله بالتباعدة في سنته ويور كتابه
بالفهم عنه والتدبر والقيام بالعمل وهذا الذي يورده الله ^{فيه} يتصا
في المدة الاعلى ويظهر صورته في العرش كالشمس لدار الدنيا
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا قال يا
جبريل انى احب فلونا فاحبه فيحبه جبريل عليه السلام ثم ينادي
جبريل في السماء ان الله يحب فلونا فاحبوه فيحبه اهل السماء ثم يجعل
له القبول في الارض يلقى المودة في الما فلا يشرب احد من الما ولا

ياكل مما تنبتة الارض الا احبه وذلك معنى يوضع له القبول
في الارض فلا يبقى في العوالم الله تعالى في الارض عالم الاوينا
بلسان حقيقة بالسر الذي اورده الله تعالى فيه **واعلم**
انه لا يصح تحقيق هذا الاسم الا لمن حقق الاستغفار والا
ستتار بالاعمال الصالحة في ظاهره واستتر في باطنه بانوار
التوبة فان الله تعالى ينزل عليه انوار الرحمة وانوار الود
والقبول لان التوبة هي سبب المحبة قال الله تعالى ان الله يحب
التوابين فمن احبه الله تعالى فمن سواه تبعا في المحبة والرحمة
ان يقيمه الله فيما فيه رضا يستديم بذلك محبة الله تعالى
وهذا اعظم درجات العاملين قال الله تعالى اخبرنا عن
شعيب مما نزل عليه من كلام ربه واستغفروا ربكم ثم توبوا
اليه ان ربي رحيم وورور **واعلم** يقين ان ليس في اى العوالم ظهر
او بطن الا وهو عن حبه ولا و في اى العوالم بطن او ظهر
الا وهو عن ورة ولا حكمة في العوالم ظهرت الا عن حكمته
ولا نور ظهر الا عن علمه ولا ظهر حجاب ظهر في العوالم الا عن
حجته ولا قدرة ظهرت الا عن قدرته ولا ارادة ظهرت الا
عن ارادته ولا حياة ظهر الا عن حياته ولا كمال ظهر في الا
الا عن كماله وكذلك جميع الاسماء والصفات فتدبر ذلك ورد
مقاليدا لأمور اليه وسلم باطنك من رزيلة الاعراض وارض

لا تفرط في الدنيا

بما قسم الله لك فهذا معنى اسمه الودود تعالى **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم ان بكثرة الخدمة لا وليا لله وان يحترم عباد الله ويكون المتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ليس له حظ في حركاته الا لعباد الله والمومنين والسعي في مصالح العباد والشفقة والرحمة والحنان وعليه بمراعاة ما ذكرناه في تعداد عوالمه بالود لكل عالم بما يليق بطهارته الى ان يحصل له مراتبها من المعلومات الدالة على قبول الله تعالى اعمال القلب واستدامة الجوع لان الاصل في هذه الاقسام المتعددة في هذا الاسم لا تبدأ لطايف حقايقها الا بالجوع والخلوة واستدامة الذكر مع اضافة الرحيم اليه فتذكر يا رحيم يا ودود وعليك بالصمت والمجبة لا وامر الله كلها فان كل ور يكون من ملاحظة غرض يكون معلوما وهذا المقام مقام عظيم فلا يستعمل الخروج منه قال الشيخ ابو على الدقاق ان المشايخ قالوا ان طريقنا هذه لا تصلح الا لاقوام كنس الله بار واحم المزايل فعليك يا اخي باكره النفس على القربات من الله تعالى والتزامك الود المتقدم ترتيبه حتى يظهر لبصيرتك ما رسمناه من انوار العنايات واللطائف الموهبية ان شاء الله تعالى **اسمه القريب** تعالى القريب ضد البعد والله تعالى منزوع عن ذلك اذا القرب من حيث التضاد والبعد من حيث المسافة من صفة الاجسام واما القرب الذي يمن الله به

على عبادة ما يتقربون به اليه من قول وعمل ونية واعلم ان الله تعالى تقرب الى الخلق على اختلاف مراتبهم وتباين احوالهم فتقرب الى العامة بافعاله فمخذا لا يعرفون الاقرب الافعال وهذا قرب قدرة وعلم سار على جميع الموجودات فمن اراد ان يعرف قرب الله تعالى منه او قربه من الله تعالى فلينظر خفي فكرته قربة من القدرة وقرب القدرة منه فلا يحسن له هاجس التفرقة الظرفية ولا يتوهم بعلم المسافة الدقيقة فذلك قرب العموم على الاطلاق وذلك قوله تعالى وهو معكم اينما كنتم من المقامات والاحوال والمراتب ولا طوارق والهواجس والافكار فهو معكم بسابق القدرة ولطيف الصنع هذا القرب بحقيقة اهل العبادات وارباب المعاملات واصحاب المنازلات وهم اهل الفراسة الحادة والاقرب الثاني هو قرب الخاصة وهو قرب الصفات فاذا اردت ان تعلم قربك من حقايق اسما الصفات فانظر قرب الروح من الحياة وقرب الحياة من الروح ولا يتوهم في خفي فكرك ولا في لطيف وهمك شيئا يعبر عنه بخفي عبارة ولا برمز اشارة بل تجل الوحدة اخذت بالخلق ظاهرا وباطنا لاجهة ولا ولا رسم ولا كيف ولا كل ذرة من ذرات الوجود لا يتحرك ولا تسكن الا باذن الله تعالى الذي هو محيط بها في جميع

بحسب ما قلناه ان يشاهدوا من سوا طمع انوار جمال صفاته
المقدسة والقرب الثالث الخواص الاوليا وهذه خواص الخاصة
من المؤمنين وهذه الذين فتوا عن الاكوان ويقواها يمين في
بجاء الوهمان من شك محبتهم والتهاب حقايقهم بنيران الشوق
للمشاهدة وهذه الذين ينادونهم الحق بل يناجيهم في سر سرهم
في خفي خفي وهم يتوهمهم فيغنونهم بما جاتهم لما جاتهم فهم
مدخلون في هذه الحضرة لا داخلون وهذه الذين لا مقام لهم
فيكون التجلي عليهم من نسبة مقامهم فهم مقامون لا قايمون
ومدخلون لا داخلون لان رويته لا تكون الا باختصاصه من
شام من عبادة وهذا قرب ارواح عقول واسرار ولا يكون
قرب العبد من الله الا ببعده عن الخلق فقرب الحق تعالى بالعلم
والقدرة عام لكافة وقربة باللطف والبصيرة خاص للمؤمنين
وقربة بخصايص التائيس ولطائف البسط وسوا طمع الجمال
اختصاص بالاوليا كما قال تعالى ونحن اقرب اليه منكهم ومن
تحقق قربة من ربه الزمه ذلك قوام المراقبة والتعظيم فالعامة
اهل الافعال عليهم رقيب الحفظة قال الله تعالى ما يلفظ من قول
الا لله رقيب عتيد والخاصة عليهم رقيب التقوى قال الله تعالى
ان الله مع الذين اتقوا وخالصه الخاصة عليهم رقيب الحيا قال الله
تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ ومن ذلك ما حكى ان بعض المشايخ

كان يخص بعض تلامذته باقباله عليه فقال له اصحابه في ذلك
فلفع الي كل واحد منهم طيرا وقال له اذبحه حيث لا يراك احد
فمضى كل واحد وزبح الطائر بمكان خال وجاهد هذا التلميذ والطائر
معه غير مدبوح فساله الشيخ فقال امرتني ان اذبحه حيث لا
يراني احد فلم اجل موضعا الا والحق تعالى يراني فيه ويطلع
على فقال الشيخ لهذا اقدم هذا عليكم الغالب عليكم حديث الخلق
وهذا غير غافل عن الحق **واعلم** ان روية القرب حجاب على
المسنة الطائفة فمن شاهد انه يقرب او قريب فقد ادخل نفسه
في الحجاب فرويته حجاب عن روية الحقيقة واما القرب بالذات
فتعالى الله الملك الحق عنه فانه مقدس عن الحدود والاقطار
والنهاية والمقدار فقرب هو محال في نفسه وهو تداني الذات
وقرب هو واجب في نفسه وهو قرب العلم والقدرة والروية
وقرب هو حايث في وصفه يكرم به من شام من عبادة وهو قرب
العقل باللطف فهذا معنى اسم القريب ومنه ما حكى ان ابا الحسين
النوري راي بعض اصحاب ابي حمزة فقال انت من اصحاب ابي
حمزة الذي يشير الي القرب اذا لقيته فقل له ان ابا الحسين
النوري يقربك السلام ويقول قرب القرب فيما نحن فيه بقرب
البعد فتدبر يا اخي هذا القرب وكيف قرب الخلق لمعارفهم وشوقهم
الاية بمقدار حضورهم مع مولاهم في خلواتهم وتصحيح معاملاتهم

وتخليص مقاماتهم وهم أنبا الله عنهم في كتابه العزيز بقوله الذين
 احسنوا الحسنى وزيادة **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم
 هو ان تراعى اسرارك وتفقدها طرك وتلاحظ اسرارك
 وتراعى خواطرك وتصون حركاتك وسكناتك وتلزم الوحدة
 والجلوس في الخلوة مع الجوع الدائم الى ان يشاهد قرب الحق فيها
 يطالع باطنك عليه من شهود تصريف اثار القدر واستجابته لك
 بانواع القبول ثم الشهود الثاني ان ترى القدر والتصرف بعد
 فلشاهد اثارها بانوارها فبهذا ينشرح الصدر ويقع الراحة
 في القلوب والطيبة بالاحكام الجارية على الظاهر والباطن
 وبه يستجلى البلاء اهل الصبر الذين يرون البلى في البلاء فيعقبهم
 ذلك تنعما لروية محبوبهم وتصرفهم بما يريد محبوبهم وقيامهم
 لما يريد ثم بعد ذلك يغنى عن المربيات والاثار فلم ير الاقل
 مطلقة معقاة عن التصريف والاثار فشاهد فيها انوار صفات
 القادر وهو لا اهل الوصول اغنى بالوصول ووصولهم الى الحد
 الذي ينهى اليه المخلوقات والشركاء كما قال تعالى وان الى ربك
 المنتهى وكذلك ما تسمعه من الفاظ الوصول على لسان اهل
 التحقيق انما هو وصول حيث يليق بالمخلوقات وصول حقيقة
 لا وصول جسم وهذا لا تكون اكثر اوقاته عامرة الا بالكثرة
 والفكر ولكن ذكر اسم القريب المجيب واما راي بعضهم انه

يزيد فجعل ذلك لا اله الا الله القريب المجيب وكذلك في اسم المجيب
 يضيف اليه القريب ويكون لا اله الا الله قبل هذا وهذا وترتبه
 بقرب القرب من سلوك العبد الى الله تعالى الا ان المتقرب بهذا
 الاسم لا يخل بشئ من الاعمال الظاهرة والباطنة مما يقرب الى
 قرب الحق الا وله فيه قسمة وليلزم الطهارة ظاهر وباطن
 ومراعاة الاسرار واستدامة الازكار وتحقيق المراقبة ولا
 يكون قوته مما يتناوله ايدي الناس بل من المباح الذي ارتفعت
 عنه شهوات النفوس حتى نفوس البهايم فهو اسرع للقصد وقرب
 للتقرب وادنى مقامات القرب لمن اراد ان يعلم قربه من
 ربه انما اذا رعا يجار له في الوقت واذا سال يعطى من الحين
 كما قال تعالى واذا سالك عبادى عني فاني قريب اجيب دعوة
 الداعي اذا دعان فهذه امارات من تحقق بهذا الاسم **اسمه**
المجيب تعالى والمجيب هو الذي يقابل مسألة السائلين واغنا
 المستغثين وضرورة المضطرين بالاجابة والافعال قبل
 السؤال وليس ذلك الا الله تعالى وهذا الاسم هو سر الشفاعة
 وذلك في الخبر ان الحق تعالى يستحي ان يورد يد عبده صر او انه
 سبحانه اذا خطر لا وليا به خاطر نوره بواطنهم ان يتردد اليهم
 ذلك الخاطر فيكدر عليهم الوقت وذلك ان الله تعالى لما اوجد
 الفريقين من القبضتين جعل لاهل القبضة اليمنى شفاعته و

وجعل لاهل القبضة اليسرى اجابة لاشفاعة وذلك ان الله
تعالى خص اهل القبضة اليمنى بنور الايمان ونور العقل ونور
الروح ونور الصدر ونور النفس المطمينة ونور القلب ونور
العلم ونور العبادة في الحركات فهذه ثمانية انوار اكل نور منها
من نور العرش من القوائم الثمانية ولذلك كان العرش مجتمع
الانوار في هذه اللطيفة العرشية والحقيقة النورانية ورفعت
النسبة بينك وبين العرش وحملته حتى صار تشبههم لله تعالى
منوط بالشفاعة لك من يوم اوجد الله تعالى العرش والعقل
والذين يشفعون لك على التذاب الى ان ينقضى يوم الدنيا
قال الله تعالى يسبحون بحمديهم ويستغفرون للذين امنوا
فكل حامل من حملة العرش يستغفر لكل نور من هذه الانوار
وقد وكل الله تعالى كل ملك من هذه الملائكة ان يقضى وطر
كل قسم من هذه الاقسام بمن حوله من الملائكة للتصريف فنور
الايمان ودعوته الهداية للمؤمن قال الله تعالى يهديهم ربهم
بايمانهم وهذا النور الايمانى هو منبعث من حصن لا اله الا الله
ولا اله الا الله قوايد العرش اذ لو لا هي لما استقل واما نور
العقل فدعوته القيام بالعدل من غير ميل ولا انحراف قال الله تعالى
وزنوا بالقسطاس المستقيم واما نور الروح فدعوتها لزوم
الطهارة والثبوت على احصاء الاسماء وتجليها على الاستواء العلمى

المبلغ الى المستوى المملوكى قال الله تعالى فاذا سويته ونفخت
فيه من روحي فقعوا له ساجدين ونور الصدر دعوته الاشراح
في حضرة الرضوان وثبوت التمكن في حقايق الاسلام وتحقيق
الاستسلام قال الله تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره
للاسلام وقال تعالى فمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور
من ربه واما نور النفس المطمينة فدعوتها لزوم الثبات على
يد الرضا والقيام بالطمانينة فيما حكم وقضى على يد رب الاسرار
وعلى التوفية بما اخذ من ميثاقه لا يشتر الحقيقته القتال وال
المجاهدة في سبيل الله كما قال تعالى ان الله اشترى من المؤمنين
انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون
ويقتلون الآية فحينئذ يستجاب دعوتها وبحجاب تلييتها
قال الله تعالى يا ايها النفس المطمينة ارجعي الى ربك راضية
مرضية فادخلي في عبادى وادخلي جنى واما نور القلب
فدعوته ثبوت انوار التاييد والاستمداد من الروح الكرم
والقيام بما جعله امانة بينه وبين ثبوت الايمان كما قال
تعالى وحبب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكرم اليكم
الكفر والفسوق والعصيان اولئك هم الراشدون فحينئذ
يتظهر نور قلبه من دس الاغيار الحقيقية الافتقار كما
قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وثيابك فطهر اى قلبك

فظهر وان كان قلبه صلى الله عليه وسلم طاهرا فليس ذلك الا
 على سبيل التبليغ واما العلم فدعوتة الثبوت على توفية العلم
 بحل العمل اذا العلم مفتقر الى العمل والعمل مفتقر الى العلم وكلاهما
 طريق يوصل الى الله تعالى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم قال الله تعالى وقل
 اعلموا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون واما نور العمل
 فدعوتة الاقبال على لطيفة الاخلاص والتصديق والتحقيق قال
 الله تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفا
 فاذا صحت لهم العبادة بهذا الشرط كانت اعمالهم مرفوعة الى
 الله تعالى كما قال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه
 وذلك ان هذه الانوار لا يستولى بدوا في الحالة الواحدة بل كل
 نور لكل عمل يناسبه واما نور الايمان والعقل والروح فتلك
 المناجات الله تعالى في اوقات الحضور والصلوات وانواع المنا
 واستلامه التجلي على تلك الانوار من الانوار الالهية من حيث
 وسعها ونيل ترتيبها وذلك لاهل التحقيق والتصديق واهل
 الصفا والتمكين وهذه الحالة لا تدوم في كل وقت واما نور الصبر
 والنفوس والعلم فتلك انوار تجلي في اوقات التدبر والتفكير والقد
 والاستبصار للوعظية والاعتبار بآيات الله تعالى وعجائب معناته
 وخفي الطاف عجائب منكوته وذلك لاهل الاحوال واهل المراقبة

والذين

قل

والذين غلب عليهم الخوف والقلق والاجتهاد وهم اهل السلوك
 في اطوار المقامات وارباب الكرامات وهم اهل الترتيب في صفو
 المعارج العلوية للحقايق العرشية الملكوتية وعلومهم الخالصة
 واما نور القلب ونور الحس فتلك انوار تجلي في قلوب الاعمال
 ليستهد المتجلي عليه حقايق الدار الآخرة ونظائرها وحسن هياتها
 فان غلب عليه مقامات الخوف لذوق الصراط والميزان والحشر
 والملايكة المصنوعة وذلك لمن بقيت عليه آثار الحس فيكون الذي يجرد
 من الرهبة والخوف مطهرة لفكره وارتقا لمقامه وتوفية لاعماله
 وقطعا لخواطره وان غلب عليه نور البسط اراه الجنة والنعيم
 والانوار والوالدان وجميع النعم وكيف حياة المؤمنين في تلك
 الدار فهذه حالة تجدها السالكون في مبارى المقامات وهم اهل
 الرياضات واهل التجوع واهل الخلوات واهل السياحات وارباب
 وارباب الزوايا وهم اهل الاجتهاد الذين احرقهم نيران
 المجاهدات واقلقتهم اشواق المعاملات وهذه اكثر احوال العامة
 بل العامة كلها واذا وجد احد من هذه المقامات شيئا ثم فقد
 انما هي احوال يحكم منها بالاعلى على المحل رحمة الله تعالى لعباده
 المؤمنين وستر ذلك في مفهوم ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا يبر الصديق وحنظلة رضى الله عنهما قال حنظلة ما يجرد من
 يقصده تقه قلبه عند مباشرة اهله وولده بعد القيام من مجلس

الملكوتية في صدورهم ونفوسهم الملكوتية

بيان المصققة

لما اتينا سالكين
 ليقصدهما وتفرق
 فكلوا بهما بعد القيام من
 مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فكلوا بهما بعد القيام من
 مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فكلوا بهما بعد القيام من
 مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم

رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال فانكون ^{عيسى} فتحدثنا عن ربنا
وتخبرنا عن الجنة والنار فتوَجَّلْ قلوبنا لذلك حتى كانا العين
فاذا قمنا من عندك عافصنا النساء والصبيان وشممنا الاولاد
فيذهب عنا ذلك فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة
وساعة لو انكم تكونون في بيوتكم كما تكونون عندي لصاغتكم
الملائكة ولما سمعت عليكم في الطرق سرت ذلك انهم في مجلس رسول
الله صلى الله عليه وسلم فجمع هذه الانوار انوار المصطفى صلى الله
عليه وسلم اذ هو مجمع الانوار فيتلقى كل نور من هذه الانوار
ما في قوته ان يقبله من الموعظة والزيادة فكانهم في الغيبة
والحضور يشاهدون ذلك على العيان لاجتماع المقامات
والاطوار النورانية في وقت واحد فاذا رجعوا الى مواطن
اجسامهم ومراكزهم نقص ذلك وهو في الحقيقة لا ينقص
بل اخذ كل عالم ما رجع به الى عالمه لكن لما كان الحسن اغلب في
الرجعة الى الال والاولاد كان الحكم للاغلب في الظاهر لا
لا في الباطن الا ترى انهم اذا حضروا ثانيا كيف يتذكروا ما باطن
عنهم بزيادة الفهم عن الله وايضا ان رجوعهم الى الدنيا بسبب
عمارتها وبقا الشرايع وثبوت الدين اذهب اعلام الهدى وطمس
الاهتدائهم من يقى ذلك في باطنه مخاطبات وانوار كشف
وفراصة كما قال صلى الله عليه وسلم ان من امتي لم يدرك نور

لهم

لهم ومنهم من ينقلب له كسفا وحقايقا باطنة كما قال صلى
الله عليه وسلم ما سبقكم ابو بكر بكثير صلاة ولا صيام وانما
هو شوق في صلته ومنهم من ينقلب له علما تفصيليا كما
قال عليه السلام انا مدينة العلم وعلي بها وقد خص رسول
الله صلى الله عليه وسلم بعض الصحابة بما لم يخص به الاخرين
احد على قدر مرتبته وتجليه في حقيقته فاذا وجل السالكون الى الله
تعالى طيبة الوقت بصفاء التجلي فذلك من العالم الذي قوى فيه
واذا قويت على عوالمه لزومه الاستغراق على الدوام الا ترى
حقيقة القرب الى الله تعالى كيف رتبها ونبه عليه المتقربين اليه
وكيف يتقرب اليه بقوله تعالى اذا تقرب الى عبدي بشئ اتقرب
اليه ذراعا واذا تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا وان اتاني
يمشي اتيت به رولة تقرب اليه اقرب القرب حتى يقرب اليهم
بالاجابة فهذه اجابة المؤمنين في الوقت بعلم التشويش الا ان
علامة هذا الداعي المجاب له انه لا يدعوا حتى يدرك من حقيقته
نورا من هذه الانوار لتحقيق الدعاء على تحقيق اليقين فنجأ
له بقوله تعالى ادعوني استجب لكم ومنهم قسم اخر وهو هل
الاعمال الذين يدعون بانوار الاحوال من غير مطالعة المال فربما
ابطات الاجابة اذ هي مختصة بزمن ربط الله فيه احكام المقادير
للمواقيت واخرى انه تعالى يحب تدلل عباده بين يديه ويحب

دبر

سماع كلام عبده ورعاة الى الوقت المعلوم فلا يباس الداعي
 المؤمن اذا بعثت الاجابة فهذا ستر الاجابة واما اهل الطفيا
 فان الاجابة اذا وقعت لهم انما هي انه تعالى لم يجعل لهم نسبة
 في العرش ولا في عالم السموات ولا في عالم الملكوت كما قال تعالى
 لا تفتح لهم ابواب السما ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم
 الخياط فارواحهم ونفوسهم ودعواتهم لا يفتح لها ابواب السما
 والله تعالى يبغض اصواتهم فيقضي حوائجهم في سرعة لا ملأ ولا
 سئل الج كما قال سنستدرجهم من حيث لا يعلمون واملوا لهم ان
 كيدي متبين وانما اكثرنا في ذلك ليعلم الداعي ستر الاجابة ليلا
 يسبي الظن بالله تعالى او يروج عليه الشيطان مقامه وأنه
 تعالى يخص اولياءه بدعوة العقل والادمان والروح بكما يريدون
 من غير ان يشعر المؤمن لا بحرف ولا بصوت ولا خاطر ولاها
 فيستجاب لهم ويأتي فضل الله من حيث لا يحتسب ويشعريه
 فهذا معنى اسمه **المجيب التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم
 هو ظهور الاطوار على المحل في الافعال والاقوال والاحوال فاذا
 لم تقرب الى الله تعالى في كل طور من هذه الاطوار قلب الله له
 القلوب وسخر له الاكوان كما حكى عن عطا الارزق انه دفع
 له اهله ودرهمين اشترى به دقيقا فراهي مملوكا يبكي فقال
 له ما بالك تبكي فقال ان مولاي دفع الي درهمين اشترى به

شيء

شيئا فسقطا مني فدفع اليه الدرهمين ومضى يصلي الى قرب
 العشا ينتظر شيئا يفتح له به فلم يفتح له بشئ ففعل على حافة
 صديق له شقاق فذكر له حاله وكان الرجل فقيرا فقال له خذ
 من هذه النشارة شيئا لعلكم تحتاجون اليه تشجرون به التور
 اذ ليس لي شيء واسيبك به فلما جرابه ورجع الى بيته وفتح
 الباب وطرح الجراب في الدار ومضى الى المسجد حتى صلى
 العشا الاخيرة ومضى صدر من الليل ورجا ان يكون اهله
 قد ناموا ليلا يخاصموه فلما دخل الدار راهم مخبرون الخبر
 فقال من اين لكم هذا الدقيق فقالوا من الذي حملته في الجراب
 فلا تشتري دقيقا الا مثل هذا الستر في هذه الحكاية انه اجاب
 مضطرا وهو المملوك ثم انه شكى الى صديقه الفقير حاله ولم
 يكن عنده شيء وتعين اسعافه اذ هو متسبب فاضطر لذلك فدفع
 اليه النشارة بستر الاضطرار فاجاب الله دعوة لسان حاله واجاب
 دعوة عطا بلسان حاله واجاب دعوة العيال بلسان حالهم
 فعليك ايها المتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم بالجهد في العبادة
 وكثرة الاوراد وتحقيق القصد ودوام ذكر اسمه المجيب وضفت
 اسمه القريب تعالى فتقول يا قريب يا مجيب وعليك يا اخي بقلعة
 التصرف بين الناس في هذا الاسم لانه يتجلى فيه انواع النوار وا
 مكاشفات واطوار تجليات وايك يا اخي ان بلسان مقالك شيئا

خلاف

بخالفك فيه لسان حالك فلا يجاب لك ^{الظاهر} وعليك بالصمت فانه
 اكبر مقام في هذا الباب واستمداد الباطن لتعطي افضل ما يعطى
 السائلين لقوله تعالى من شغله ذكرى عن مسئلي اعطيته افضل
 ما اعطى السائلين كما حكى عن الخواص انه قال كنت في مسجد فرايت
 فقيرا ساكنا ثلاثة ايام لم يتحرك ولم يطعم ولم يشرب وكنت
 ارقبه واصبر معه قال فعجرت عنه وتقدمت اليه وقلت له ما
 تشتهي قال خبز احرار ومصلية قال فخرجت وتكلفت نهاري حتى
 اخصل ما قال فلم يتفق ذلك قال فعدت الى المسجد واغلقت
 الباب فلما كان بعد زمان من الليل رقت علينا الباب ففتحت
 الباب فاذا انا با انسان معه خبز احرار ومصلية فسأله عن السبب
 فقال علي ^ص صبياني فتخاصمنا وحلفنا ان لا ياك هذا الا اهل
 المسجد قال فقلت لهم اذ كنت تريد ان تطعمهم فلم عييتني طول
 النهار اشارة هذه الحكاية تنبيهها للخواص ان الاسباب لا توفى الا
 وان كلامه اشتهى كذا لم يكن الا مخاطبة الحق تعالى والحق تعالى
 يقول ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب وما
 تكلف به الخواص فهو مما يحتسب فغار الله على باطن هذا الفقير ان
 يطعمه من معلوم ونبه ابراهيم الخواص على ترك السبب والاقبال
 على الله تعالى بالكلية ولزوم الاضطرار في الاسرار لتجلي الانوار
 فهذه حقيقة اسمة المجيب قد بدرك ان شاء الله تعالى **اسمه**

اشتهى

للتحقير

الحسب تعالى ومعناه شيان احدهما الكافي قال الله تعالى
 جزاء من ربك عطاء حسبا انجب كافيا والثاني المحاسب لله نفاس
 والخواطر فيكون فاعيل بمعنى فاعل والحسب هو الذي من كان له
 حسبة وهذا وصف لا يثبت حقيقة لغير الله تعالى فان الكفاية
 يفتقر اليها المكفي لثلاثة احوال لوجوده ولدوام وجوده ولكمال
 وجوده وليس في الوجود غير مقتدر لذلك الا الله تعالى وليس في
 الوجود ايضا متمم ذلك للموجودات الا الله تعالى فاعتبر
 يا اخي كيف هو حسيب الانسان في نفس وجوده يوم يروز النطفة
 مما ما يعاجل جمعا من الاغذية المولدة من نبات وحيوان بري
 وبحري فاخذ بلطيف صنعه وحكمة تدبيره وخلاصة كل عالم
 ولطيفته فابرزها في النطفة ولو لم يكن الا هذا في النطفة لكان
 نقصا الى ان مزجها بلطيف الشهوة المنبوعة عن القلب لمفصلة
 بالحركة الممزوجة بالرحمة فخرجت النطفة بخلاصة العالم الطبيعي
 من جميع جهاته وبجميع انواع الشهوات فروحانية النبات تدبر
 بنسبة ما فيه من النبات وروحانية الحيوان تدبر بما فيه من نسبة
 الحيوان وروحانية القلب تدبر بقدر ما فيه من قوة الشهوة
 الى ان يبرزه الله تعالى فاخرج له من تذي امه لنبأ خالصا
 هو خلاصة الطبايع وخلاصة الدم مثله في الخلاصة كمثل خلاصة
 المني تعزى بنوع مثل الذي تصور منه ثم انه رزقه الهاما بعد

احكام الشفتين فجلبهما اللبني ويعرف انه غدا فيتغذى منه
الكفاية والهمة عند الجوع بان يبكي ويضطرب الى ان يبرز له
الصفة الرحمانية من المولدة فترضعه ثم انه نقاله الى طور الغظا م
تدريجاً ليتغذى بالاغذية نفسها التي انفصل عن حقيقتها فيقبل
كل عالم فيه من عالم الاغذية فما يكون سبباً لضم الطعام
وخلو المعدة وطلبها لما ياتي تدرجاً في العقل ينشوا معه في
اطواره ليفرق بين العالمين ويفصل الشأين المختلفتين
ثم هذه الى ما قدرة عليه وبرزة اليه وجعل له القلب محلاً
للعلم والمعدة محلاً للطعام لقوام الجسيم والنفس محل الخواطر
والروح محل الحياة والعقل محل التدبر والايان للمؤمن سبب النجاة
فلم يجعل له سبباً ولا حاجة لغيره في وجود صنعته
فهو حسيب كل موجود من نسبة ما هو فيه من حقيقة وطريقة
واعلم ان العبد لا يتجلى له انوار الكفاية حتى لا يبقى عنده في الاكوان
نافع ولا ضار ولا معطر ولا مائع الا الله تعالى ولا يجري ذلك
علماً بل علماً وعملاً وحالاً فحينئذ يكون الله تعالى حسبه اى كافي
كما قال تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه فمن التجأ الى الله
بظاهرة كفاة ثقل الحركات في الاسباب ومن التجأ الى الله تعالى
في باطنه كفاة ثقل الخواطر المهلكات وحقيقة التجأ الى الله تعالى
ترك حظوظ النفس فان حصل منع او تاخير اجابة او قساوة

قلب فليس ذلك الا لروية النفس ومطالعة حظوظها فلو اجاب
دعوتها ووجهها ما طلبت لتصرف فيه بالشهوة فيكون كل
حركة من تصرفها بان اعادات الانسان ظاهراً وباطناً تموا
اليه الى اليوم الموعود فمن كفايته منعه كما ان من كفايته عطا
كما حكى عن النبي الحسن الذي كان كبير الشان انه قال وصف
بانطاكية رجل اسود يتكلم على القلوب قال فقصدته فلما رايتها
رايت معه شيئاً من المباحات يريد ان يبعه فساومتته وقلت له
بكم تبيع هذا فنظر الى ثم قال اقول فانك جايع منذ يومين
حتى اذا بعنا هذا نعطيك شيئاً فمضيت الى غيري وتفاقلت كافي
لم اسمع ما يقول قال وسأومت غير ما كان بين يديه ثم عدت
له وقلت بكم تبيع هذا فنظر الى وقال اقول فانك جيعان منذ
يومين حتى اذا بعنا هذا نعطيك من ثمنه شيئاً قال فوقع في قلبي
منه هيبة فلما باع ذلك اعطاني شيئاً ومضى قال فمضيت خلفه
لعل استفيد منه شيئاً بقوله لي قال فالتفت الى وقال اذا عرضت
لك حاجة فانركها بالله تعالى لان يكون لك فيها حظ فنتج عن الله
ومن علم انه كافيه لا يؤثر عنده حركات الخلق ولا يتطرق
قوهمة التجأ لغير الله واصل التجأ الى الله تعالى ان تلحظ الاكوان
بما كانت في الاصل فيجدها على ما فيبقىها على اصل العدم فاذا اثر
العدم على الوجود والفقر على الغنا استروجب الكفاية من الله تعالى

وذلك ما حكى عن عطا السلمي انه بقى سبعة ايام لم يزل يشاء
 قلبه سرورا عظيما وقال يا رب ان لم تطعمني ثلاثة ايام
 اخر لا صلين لك الف ركعة معناه ان الله تعالى لما منعوه كفاية
 الظاهر المنوط بالاغذية الحسية رزقه كفاية باطنة بالاغذية
 المعنوية فاستحل الغدا المعنوي على الغدا الجسدي فاشتد فرجه
 وطلب اللبث فيه اذ هو اللذة العظمى والفتح الاسنى واما من
 علم انه حسيب بمعنى محاسب فراقب انفاسه ووزن حركاته
 وسكناته في احواله وافعاله واقواله فيخيلذ يقوم له حقيقة
 العبودية ولزوم المراقبة فهذا معنى اسم **الحسيب التقرب**
 الى الله تعالى بهذا الاسم ان تسقط الاكوان والموجودات كلها
 من باطنك بتدريج على وفق الحكمة لان النفس اذا انست
 بشئ غسرت انقلابها عنه الا بتدريج لطيف وسرخف من حيث
 لا يشعر لان كل من زعم ان النفس ينقلع عن رعوناتها بما يرى
 لها من الهدى والافتقار فذلك في غاية الجهالة والبعث ادهى
 مراة الموجودات بما تجلى فيها من الصور والفتن المتجلى فيها فهي
 سكنت مستحركات الا ان استندت بحجب بقطع الما لوفات والمستحركات
 وعليك يا اخي بحفظ اوقانك وحفظ درجات ارتقايك ولا
 يقبل من الخواطر والحركات والواردات الا ما كان منوطا
 بالشرائع والكتاب العزيز واياك والغفلة فانها تحط الدرجات

المنوط

كما حكى عن ابراهيم بن ادهم انه قال كنت في بيت المقدس ليلة
 تحت الصخرة فلما كان بعد وقت من الليل اذا بملكين نزلا من السما
 فقال احدهما لصاحبه من هاهنا فقال ابراهيم بن ادهم فقال الذي
 نقص من درجاته درجة فقال الاخر ولم يقل لانه اشتد ثمر
 من البصرة فوقع من ثمر صاحب الدكان ثمرة على الذي اشتد ثمره
 علم فنقص درجة من درجاته فقال ابراهيم بن ادهم فلما
 اصبح الصبح حولت وجهي الى البصرة وايتها واشترت من
 صاحب الدكان ثمر او القيت على ثمره واحدة وانصرفت الى بيت
 المقدس وبيت تحت الصخرة فلما كان ساعة من الليل رايت ملكين
 نزلا من السما فقال احدهما لصاحبه من هاهنا فقال ابراهيم بن
 ادهم فقال الاخر الذي ردت درجته الى ما كان وليس لك
 بهذا الاسم ذكر الغيرة لكنه يتحمل من الاعمال ما يسمع جملة كما
 انه اعطى من النعم ما يسمع جملة والاولى ان يكون ذكر حسيب الله
 ونعم الوكيل فهذا التخلق باسمه الحسيب فيكون الذكر نور الباطن
 والتخلق نور الظاهر فاذا راقب العبد احواله جملة وتفصيلا
 فتح الله له باب القناعة والكفاية ان شا الله تعالى فتدبر ذلك
اسمه البديع تعالى والبديع هو الذي لا عهد بمثله فان لم
 يكن عهد بمثله في ذاته ولا في صفاته ولا في فعله ولا في حكمه
 من احكامه وامر من اوامره فهو البديع المطلق وليس ذلك الا

الله تعالى وان كان شئ من ذلك معهودا فليس بديع مطلق
 قال الله بديع السموات والارض **اعلم** يا اخي ان العالم ينقسم
 قسمين عالم ابداع وعالم اختراع كما قسم سبحانه عالم الغيبين
 عالم الشهادة فقال عالم الشهادة فقال الغيب والشهادة وذلك
 ان الله تعالى خلق العالم كله بين كثيف ولطيف وعلوى وسفلى
 ونور وظلمة وما تعدد من هذه المتضادات على التفصيل كل عالم
 بالقدر الذي سبق له والتوحيد الذي الهمة على شبهة قربة من الانوار
 وبعده فجعل عالم الابداع السموات والارض كما قال تعالى بديع
 السموات والارض وجعل عالم الاختراع هو لطايف السموات
 والارض فعالم الابداع ظاهر الملكوت والملك وعالم الاختراع
 باطن الملك والملكوت ولما اراد الله سبحانه جمع ما بين عالم
 الابداع وعالم الاختراع جملة بعد ان كان تفصيلا او جذا من ذلك
 حكمته ولطيف قدرته العالم الانساني وجمع فيه سر عالم الابداع
 وسر عالم الاختراع ليشتمل على انواع التوحيد ويكون محلا لقبول
 الامانة اذ هي واحدة في نفسها متعددة من غيرها فله يطبق السمو
 والارض حملها اذ السموات والارض عالم التفرقة والامانة
 نور الجمع فخلق الله تعالى العالم الانساني واستكمل فيه اسرار
 عالم الابداع والاختراع وبيته على ما اودع فيه ليكون جمعا
 في الافعال فحمل جمع الامانة فجعل الله فيه من عالم الابداع عالم

الجسم والقلب لان القلب شمس الاجسام والاجسام ارض القلوب
 فكل سر في السما يتنزل على لطيفة القلب بواسطة الوحي النبوي
 للانبيا واسطة الوحي الهامي لخواص المؤمنين يشهد عصمة
 الله تعالى وبديع صنعه ثم جعل فيه من عالم الاختراع عالم
 النفس والروح فالروح سما النفس والنفس ارض الروح كما
 ان النفس لطيفة الاجسام والروح لطيفة القلب كان القلب ملكا
 للملكوت الروح كما ان الجسم ملكا للملكوت النفس والقلب ملكا
 للجسم والجسم ملك القلب ثم جعل فيه من اسرار الاختراع
 عالم العقل وعالم السرا عنى الذي ايد به العقل في الخطاب
 الاول فكان السر ملكوت العقل والعقل ملك السر والعقل
 ملكوت الروح والروح ملك العقل حكمة بالغة فجمع الله في
 ذات واحدة مركبة محدود بالجماعات جمع فيها اسباب السعدا
 واسرار القربان في الملك والملكوتيات ثم ابداع فيه سرا
 ليؤيد بها وسر القدرة ليقدر بها على تلقي المعاني وبروز
 المقدورات ثم كلا ما يتصور عنه اسرار المعاني ثم حركة
 لقطع المسافات الحسية ان لم يكن الحركة حسية من عالم
 ملكه الجسماني او لقطع مسافة العلويات ان يكون حركة
 من عالم ملكوته الروحاني اللطيف فلما اكمل الله تعالى هذه
 الانسانية الشريفة شرفها بان بعث اليها رساله باسرار

كتبه لينبها على شرفها والسر الذي اودع فيها فاهل السعلاة
 تذكروا فانهم مبصرون واهل الشقاوة سمعوا وهم غافلون
 فالزم يا اخي الاتباع بحقايق السنة واياك والبدعة بها لا
 لا ينضم الحقة والطريقة **واعلم** ان من كشف الله له
 حقيقة عالم الابداع والاختراع فقد يقرب اليه بخواص اسمائه
 ولطائف نعوته فيعظم التوحيد في باطنه والحي في ظاهره
 ولا ينكشف ذلك الا بالاقتداء بالسنة في الاخلاق والكتاب
 في الامر والنهي واتباع الحق حيث توجه بعلم الاله وذهاب
 المشقة كما حكى عن احمد بن حنبل رحمه الله انه قال كنت جالسا
 يوما مع جماعة يتجرون ويدخلون الما فاستعملت خبر رسول
 الله صلى الله عليه وسلم من كان يوم من بالله واليوم الآخر
 فلا يدخل الحمام الا بميزر ولم تجرد فرايت تلك الليلة في المنام
 قائلا يقول بشر يا احمد فان الله قد غفر لك باستعمالك السنة
 فقلت من انت قال جبريل وقد جعلك الله اماما يقتدى به
واعلم ان من البدعة في طريق الله تعالى على السالكين جد
 مع نفوسهم ومطامعهم التسويف ولزومهم الترخص ولبا
 رعونات الدعوى وريتهم الحظوظ واستئصالهم مع الخواص
 من غير وزنها في قسطاس الحقيقة وترعهم طيلسان الوقار
 وظهورهم في سقوط البسط وغفلتهم عن لطائف المخاطبات

في حجب ظلمات بعضها فوق بعض لا يفتح الله على سالك بقى
 فيه وصف من هذه الصفات لا يفتح له في كشف شئ من عالم
 الابداع ولا شهود حقيقة من عالم الاختراع اذ هذه الماهية
 المفضلات والسموم القاقلات كما قال سهل بن عبد الله رحمه
 الله من رآه من مبتدع اسلبه الله حلاوة السنن ومن ضحك
 الى مبتدع نزع الله نورا لايمن من قلبه معناه ان النفس
 هي اصل البدع لانها تبتدع في المحل خواطر لا شبيهة لها ولا مثالا
 سبق فان كان السالك ضعيف العلم والنظر استدال النظر
 والفكر فيما تبتدع له النفس فينتقش في قلبه صور خياله
 يكون منها عدم الحلاوة في الاتباع لان الحلاوة لا يكون الا
 بصفا المحل وقوله من ضحك الى مبتدع اراد به الهوى لان
 الهوى هو زائد البدعة والضحك له الاصغاما يلقيه في المحل
 كما قال ابو عثمان الحدي من امر السنة على نفسه قولا فعلا
 نطق بالحكمة ومن امر الهوى على نفسه نطق بالبدعة فاقاة
 السالك رضاء عن نفسه بما هو فيه مما يرد عليه من ارادتها
 كما قال الشيخ ابو علي الدقاق رحمه الله من استهان بآداب
 آداب الاسلام عوقب بحرمان السنة ومن ترك سنة عوقب
 بحرمان الفريضة ومن استهان بالفرايض قبيض الله له مبتدعا
 يذكر عنده باطلا فيوقع في قلبه شبهة كما قال تعالى ومن يعش عن

ذكر الرحمن تقيض له شيطاناً ففعله قرين **واعلم** ان من ترك
له نسبة في العوالم فالنسبة لازم باق حرام عليها الشهور
الحقيقة لان الحقيقة لا تشبه لها فلا يشاهدها الا من خرج عن
رق الخواطر والصور والمشكلات حسناً ومعنى حتى يبقى واحداً
في غير الجمع متصفاً بالحقيقة فحينئذ قبلوا عليه انوار الابداع
والاختراع فيبدع الله في باطنه انواع الحكمة وانوار الدينية
الموهبية **التقريب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان تشهد
مصنوعات الله تعالى بلطفية التدبير وبصيرة الاعتبار ولتوق
لكل عالم من عوالمك ما يليق بتعبده وتقريبه الى الله تعالى فيكون
اوقاتك موزعة على خمسة اقسام الوقت الاول للعقل وتعبده
ان تاخذ بانواع العلوم العلوية والحكمية والطائيف الموهبية
والاسرار الحقيقية الى ان يحصل الله له كشفاً في مسألة او اكثر من
ذلك ثم الوقت الثاني وقت الروح يتلوا فيه كتاب الله تعالى
المشير بتدبر وتذكر وما اودع فيه تعالى من الجواهر في اصداق
حروفه ومن العجايب في عميق بحره الوقت الثالث وقت
النفوس وهو وقت لزوم الطهارة والذكر باسمه بديع السموات
والارض الى ان يظهر له بعض آيات الملك والملكوت ولو لحظة
واحدة او لطيفة واحدة ثم الوقت الرابع وهو وقت القلب وهو
التيب على معاني الخواطر والى ما يؤول امرها ثم الوقت الخامس

وهو وقت الجسم بانواع العبادات والرياضات والتقربات الى
الله تعالى وهذه وظيفة من اراد التقرب الى الله تعالى ان يستكمل
له كشف عالم الابداع وعالم الاختراع على حسب مكانه في مقامه
وارتقابه في درجة فافهم هدايت **اسمه الخبير** تعالى الخبير
هو الذي لا يغرب عنه خفي بواطن الاسرار ولا يتحرك ذرة
في الملك والملكوت ولا يسكن ساكن في الاكوان الا وعنده خبر
ك قبل حصوله وليس ذلك الا الله تعالى وكيف لا وهو موجد لها
من علم وذلك ان الباري جلّت قدرته لما اوجد العالم كله
جعله منوطاً بعلمه القديم الذي عنه صدر ما اراد وقدر
وعلم فجعل العلم ظاهراً للدلالات والمخبرة باطن الايات وهو
ان قدر البصر نظراً وعلم تعالى كل نظرة صلت عن البصر **خب**
النظر قبل وقوعها فعلم الشئ قبل حصوله مخبرة وبعد حصوله
علماً لان العلم جملة والمخبرة تفصيل **واعلم** ان المخبرة تنقسم
على ثلاثة اقسام مخبرة علم ومخبرة نظر ومخبرة بصيرة فاما
مخبرة العلم فهي منوطة بالاسماع والقيام بما حوته الاسماع
من عمل الا بدان الجسمانيات فيكون ذلك موقفاً ومخبرة النظر
منوطة بالابصار والقيام بما حوته الابصار قطع مسافة
حسية فحدودة وذلك عمل البصر من الاعتبار في اختلاف
المصنوعات واطوار الموجودات ومخبرة البصيرة منوطة

بالقلوب وهي على ثلاثة اقسام بصيرة القلب وبصيرة الروح
وبصيرة العقل اما بصيرة القلب فلشهود الملكوت وما حواه من
جميع الاعاجيب بقلد تمكن النور الايمان من بصيرته واما
بصيرة العقل فلشهود النوار الصفات وانواع التجليات ولطائف
الاحوال واما بصيرة الروح فلشهود النوار الاسماء والافعال
والحقائق الشوق والمحبة وسر الاكوان فمن تحقق بهذه
الابصار والبصائر علما في ما يليق ان يرفى به وعلماء وعلماء
فيما يليق ان يرفى به انطق الله تعالى له الاشخاص بالاسرار
ان تكون اشخاصا حيوانية فالنطق الظاهر هو ان يكون الاشخاص
جمادات فالنطق الباطن فيكون بصيرته للباطن كالسمع للظا
هر
على ان حاسة السمع لا تسمع بذات وجودها بل بستر لطيف
يسرى من القلب الى السمع فمن فتح الله له بصيرة وبصائر كما
خبرنا بالاسرار علما بالخواطر كما حكى عن بعضهم انه قال قصة
الخواص في بعض اوقات اصابتني فاقة وكان معي جماعة اصابتنا
فاقة فقلت في نفسي ابسط الشيخ في احوالي واحوالها ولا الفقا
قال فلما وقع بصر الخواص على قال لي الحاجة التي جيت اليها
الله خبير بها ام لا فقلت بلى فقال فاذا فارفعها اليه قال فنكت
وانصرفت قال فلما وافيت المنزل فتحت علينا الرزاق كثيرة معه
ذلك انه نبه على ان من انزل بالله حاجته مع علمه انه الخبير بها

ملاح

ان يكشف الله له عن الاسرار فيرى الخواطر ويختبر صدقها
واخري انه راي ان الرزق قد وصل اليهم فاستجيا اليه
فيعطال وقتا من اوقات عمرة في مسئلة مضمون مقسوم فكبر
ذلك مفسدا للنفس وركونها لها واخري انه لما قال له ارفعها
الي الله على جهة الامر سمع الشيخ على جهة الامتنان ففتح عليه
بامتناله امر الشيخ في اخوانه انواع الرزق فيها ولا الذي
اختبروا اسوارهم واما من ينطق بسيرة وهو صامت ما
حكى ان رجلا اتى الي ابي يزيد فقال ايها الشيخ ان الناس قد
احتاجوا الي المطر فادعوا الله ان يرزقهم ذلك فقال ابو يزيد يا
غلام اصلح الميزاب فلم يفرغ الغلام من اصلاح الميزاب
حتى جاء المطر ولم يتكلم بشي بل كان يكلم بسيرة من يعلم
السروا خفي فنادا من قومه فاجابه من قريب لان مناجاة
الاسرار قريبة ومناجاة اللسان بعيدة فمن نادى الحق
بلسانه جات له الاجابة بقوله اوليك ينادون من مكان
بعيد ومن ناداه بسيرة اجابه في سيرة واظهر عليه من
انوار القرب القبول في اثنا الندا كما حكى ان رجلا ولد له مولود
يبغداد في الليل ولم يكن له شي فخرج الى معروف الكرخي كما
في مسجده فذكر له حاله فقال لقد هناك فظهر مشعلا من
رجله فلم يزل يقرب منهم حتى انتهى الى مسجده معروف فاذا

ن

بخارم معه صرة وقال ان قهر ما نأمن دار الخليفة بعت بهذا
الدناير اليك لتصرفها في امر من تريد فقال ادفعها الى ذلك
الرجل فقال لها ثلثماية دينار وكانها استكرها الرجل ولحل
فقال له معروف وكذلك الرد فان تكون فعند صفة من اتصف
باسمه الخبير **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان تراقب الله
تعالى في انفاسك وخطرات قلبك وعليك بالتجوع في هذا الاسم
ولزوم الصمت جملة وتفصيلا واكل المباح مما لم ينتفع به الناس
وعليك بالخلق ولزوم المواضع المنقطعة عن الناس ولزوم الذكر
اكثر من استعمال الاوراد وتضاف اليه اسمه الخليم فيذكر سبحانه
الخليم فيكون الذكر العليم الخبير واما اسمه العليم فيضاف اليه
اسمه الحكيم فيكون الذكر سبحانه الحكيم العليم وعليك بدوام الطهارة
ظاهرا وباطنا ولزوم المراقبة ولا تجعل بينك وبين الارض حايلا
ولا بأس بالمواضع المستكنة الي ان يتقوى الحال فتحمل وصبا لآلام
بالاعراض فحينئذ لا تجعل بينك وبين السما حايلا **واعلم** يا اخي
ان من علم ان الله تعالى خبير بسيرة وجهه وهو اجسه وخواطره
وحركاته وسكناته لزومة الحشمة والحيامنه في ان يتحرك بغيره
او ينظر الى سواه فان تقوى ذلك على المحل اذ هو الروح لوجود
شهود العظمة كما حكى عن بعضهم رضى الله عنه انه فكر في نفسه
كم غمر فعد سنين ثم شهودا ثم اياما ثم ساعات وانفاسا فبلغ

ذلك الوفا فقال لو لم اعص كل يوم الامعية لكان كذا وكذا
الفزلة فكيف وفي كل يوم اجترحت لالت كثيرة فخرجت رويحة
ومات رحمه الله فعليك يا اخي بكل نفس انت قائم به بين يدي الله
تعالى وكل درجة يجوز عليك ان كنت فيها قائما بحق من حقوق
الله تعالى فاعلم انها نعمة واشكره وشكره ان تعم له النفس الثاني
بلكم والوقت الثاني من تقرب من رضا فان هو اقامك فيه على
التمام فاشكره بالنفس الثالث كذلك الى ان يستغرقك شهود انوار
العظمة فيغيب عن الخواص وتعدا لالانفاس وعليك يا اخي في تقربك
بهذا الاسم ان لا تسمع لنفسك في هفواتها ولا تتم لها خواصها الا
ما عملت بوفى الصدق انها حركة يتولد عنها نور وسرور افاك من
اتصف باسمه الخبير بخبرة كل شي بما استوفيه وكل علانية بما اوجد
فيه وتكون الحقيقة نصب بصيرته والحق نصب بصره فهو انظر
بالبصر الى الاعتبار فتخبر العوالم الظاهرة باسرارها وانظر
بالبصيرة الى الاسرار وشاهد ما اودع الله فيها من لطائف
انوار **اسمه القدر** **وسرته** وهو المنزلة عن كل وصف يليه
حسن او بئس صورة وهم او يسبق اليه فكر او يحس به سر او تخيل
به ضمير او يسمع بخفي الجبال ولا اعرج على قول القائل للطرير
من التقا يصير المنزلة عن العيوب فان في ذلك تنزيه الحق تعالى
يكاد يقارب نورك الادب اذ ليس من الادب قولك ليسو ملك

الاقليم بصباتك ولا سماءك بل اقول القدوس المنزه عن كل وصف
الكمال الذي يظنه الخلق كما لا في حقهم لا يفهم لما كانوا مبصرين عاقلين
مدركين متصرفين راوا ان ذلك كما لا لصفاتهم وان الجاهل
والاعمى وغيره ناقص في ذاته وصفاته فهو الحق تعالى لهما
علموه من اوصافهم وهو منزع عنها وعن ما يشبهها وما هو مما
لها والقدوس علي وزن فعول والقدس الطهارة والتقدس التطهير
وذلك في حق العبد تنزيه لا فعالة عن كدورات الشهوات واما
قوله تعالى يا قوم ادخلوا الارض المقدسة وذلك ان الله تعالى جعل
في الارض بقاعا من ارض الجنة منها بساتين واليهان تعود وهي مكة
شرفها الله والمدينة كرمها الله والبيت المقدس نور الله ولذلك
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشدوا الرحال الا لثلاث
مكة ومسجدى هذا ومسجد ايليا وبعد هم المساجد التي اسست
التقوى من الله والرضوان لانها مضافة الى الله تعالى بقوله
وان المساجد لله ولما كانت الجنة منزلة عن نقائص الدنيا
ورذائل استحوذت بها وتصور بناهيبها وانها دار الفناء وسجن
الاوليا فجعل الله الجنة دار التجلي بعد ان اثبت لها حياة البقاء
ونزع منها كل ما كان مشوبا بقتل ست بحوار الله تعالى عن كل
ما جاز على اوصاف الدنيا وسر ذلك ان المساجد موضع المناجاة
وهي من الجنة التي هي محل النظر ولذلك كانت الارض تبدل

١٢١
الا المساجد فانها ترجع الى الجنة يوم القيامة وقد وصف الله
اهلها والمناجين لله تعالى في اسرارهم وظواهرهم وبواطنهم
فقال تعالى انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر
فهذا اعتقاد قلبي واقام الصلاة هذا حركة الجسم واما الزكاة
هذا نفقة المال ولم تختش الا الله هذه وظائف العقول والارواح
والقلوب كل ما يليق ان يظهر عليه من خشية الله تعالى واعلم
ان الله تعالى لما خلق الملائكة الخاملين للعرش والمحيطين بالكرسي
والمتصرفين عن القلم والمتصرفين للوح جعل لهم انواعا
واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات الاهل الملائكة
وهم اهل العرش ذكرهم قدوس سبوح رب الملائكة والروح
واعلم ان معاني اسم القدوس ان يظهر الله تعالى لنا
به في سلوك لطائف الجبروت الاعلى الذي جلت انوار عن الكائنات
العلميات ومن خواص اسمه القدوس ان يضاف اليه السبوح
فيقول قدوس سبوح ان يكشف عجائب الملكوت الاعلى ومن خواص
ذكر اسمه القدوس سبوح رب الملائكة والروح ان يظهر الله
تعالى له انوار الملكوت والجبروت والملك وهو ذكر جملة العرش
وهو ذكر روح القدس الذي هو حقيقة التنزيل الوحي وهو
روس الملائكة اهل الملائكة الاعلى والخضرة القدوسية المعبر عنها
بالجبروت الاعلى هي مجمع التقديس اعني انوار التقديس **واعلم**

ان روح القدس هو في حضرة القدس وهذه الحضرة عند سد
المنتهى وهو يتجلى للحقايق الالمانية في القلوب الظاهرة وهي روح
الالهام للعباد المقربين وهو الحديث الذي يلقيه الله على القلوب
بواسطة روح القدس وهو ينزل على خمسة مراتب السر والقبل
والروح والنفس والقلب وذلك ان العالم الانساني مقدس في
اصل الوضع منز في عين التوحيد فالله ظهر سره بلطايف القرب
وظهر عقله بانوار الشهود وظهر روحه بانوار المخاطبة وظهر
نفسه بحقايق الجنة وظهر قلبه بانوار الايمان فاما طهارة
الاسرار فهي على ثلاثة اقسام طهارة من الاكوان لان الاسرار
لطائف لا مناسبة لها مع الاكوان وذلك بصفاء الوقت والثانية
طهارة من ملاحظة التذلل لكونه لان الملاحظة للمتروك
فراغ نفس غائب وذلك شهود الامر من الامر تعالى والثالثة
طهارة الفناء وهو التقديس الاصل فيستغرق في بحار العظمة و
الازل كما كانت اول مرة وذلك باستكمال الامر والذهاب في عين
الجمع جمعا وهذه مقامات الصديقين والمقربين **واما** تقديس
العقول فهي على ثلاثة اقسام تقديس العقل عن الهفوات والنظر
الى غير حكمة وذلك بتحقيق القصد في المطلب والثاني الثبوت
على الخطاب الاول بدوام المشاهدة ومطابقة الادب وذلك
بتوفيق الله تعالى ولزوم البحث عن الحقايق الموصلة الى الله تعالى

والثالث هو القناع عن المخاطبة الاولى في مشاهدة الخطاب الاول
وذلك في الاستهلال في بحر العدم والاضمحلال في تروق القدم
وهذه مقامات الابرار واهل التحقيق من خواص الاقطار واما
تقديس الروح فهو على ثلاثة اقسام الاول الثبوت على مشاهد
في عالم النفحة الاولى من حقايق الاسماء وكيف اتصلت بحقايق
اللوحة والعقل الذي هو مبادئ الجبروت الاعلى والملكوت الا
نهي وذلك ببقائها على عهد الاجابة الذرية والتلبية النورية
والثاني قبول التعلم لتفصيل الاسماء من جملتها واستخراج
اجريها من كليتها الى نصيف العوالم القائمة لها مع ثبوت
المحسوسات ^{في} التكوين وذلك بفض البصيرة عن ملاحظة الاكوان
ومشاهدة الاغيار وذلك بتوفية الخدمة ولزوم الحرمة
والثالث قبولها من انوار العقل بغير اعتراض ولا ملاحظة
غير وذلك هو حقيقة وضعها ليتلقى من العقل انوار تجلية
وتصرفه لمن دروها وذلك لعدم روية العلويق وانقطاع
العوايق واتباع الحقايق وهذه مقامات الشهداء والابدال
واهل المعرفة وارباب المكاشفات **واما** تقديس النفوس
على ثلاثة اقسام ثبوتها على النبع الاول وقبولها للستر انما قد
لها وذلك بذهاب الشهوات العادية وفض العوايد المألوفة
بانواع الرياضات واسباب المعاملات والثاني شهودها صور الا

التي اودع الله في اللوح المحفوظ اذهي لوح العالم الانساني بها
 اودع فيها من سر الحركات المختلفة وذلك بمطالعة العلوم
 اليونانية والتوغل في بحار النظر الى بوارق ذنوب اهل التحقيق
 والتدبر فيما لوح به اهل الاحوال والقسم الثالث هو انقلا بيهما
 من الاشارة في الاولى الى التولية في الثانية الى المطمينة في القسم الثالث
 وذلك ان يقطع نسبة العالم لمشكل من زوايا ادراكها ولطائف
 انوارها وذلك لعدم روية الحظ ومطالعة الاعراض الاعرا
 وهذه مقامات المريدين واهل الصفا واصحاب الاحوال وارباب
 المخاطبات واصحاب المنازلات في المقامات وهم اهل خرق العوا
واما تقديس القلوب فهي على ثلاثة اقسام تقديس الايمان من
 ظلمة الشرك الخفي الذي هو ملا حظة غير الله في الانفاس ثم ملا حظة
 الانفاس في حضرة الحق تعالى وذلك بنزول التابيد ونور الروح
 الموهبي القسم الثاني تقديس الاعمال من الريا وعدم الاخلاص
 بانواع اختلاف القلب العلي وذلك باستقبال قبلة الحق تعالى فجعله
 قبلته فلا يلتفت الى جهة ما غلوية او سفالية الا والحق تعالى قبلته
 ولا يتحرك ولا يلتفت الى غير الله تعالى القسم الثالث تقديس الامر
 والني من الاحكام الشرعية وذلك بالمبادرة للامتثال بالعمل
 والقيام بالخدمة وترك التسويف ولزوم الرضا وعدم التفرقة
 واسقاط حب الرياسة فهي افة القلب فكل قلب فيه منقال ذرة

من حب الرياسة حرم الله على قلبه استرواح حلاوة الايمان
 لانه يدعى ما ليس فيه بحق فيكون ممن قال الله فيهم ويحبون ان
 يحمدا واما لم يفعلوا وهذه درجة العابدين والعاملين والسالكين
 والمبتدئين واهل الرياضات وارباب الخلوات **واما** تقديس
 الجسم فهو على ثلاثة اقسام تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك
 باستراحة التوكل ولطيفة التفويض والقسم الثاني طهارة البدن
 بالجوع حتى يذهب معناه ويبقى معناه ويلطف كثيفه ويبدا
 لطيفه وذلك باستدامة النقشف والتزام الذكر والخلوة
 والصمت والقسم الثالث تقديس الجسم باستدامة الاوراد ولزوم
 الطهارة ليلا ونهارا واستعمال السهر في الخدمة لله تعالى وهذه
 مقامات التائبين واول مبادئ المسيبين وحقيقة المتورعين
 ولطيفة الزاهدين فاذا تقديست اوصافك قابلك روح القدس
 من العالم المقدس فيك فيقبض عليك من انوار الالهام ما في
 قدرتك وسعة فتحدث الاسرار بما في اسرار الملكوتيات فتفهم
 من ذلك اسرار المقادير وذلك لاهل تمكين التمكين وتحدث
 العقول بانوار العرش بها اودع الله فيه من اسرار خزاين اياته
 الباهرة ويفهم من ذلك اسرار الكتاب العزيز ولطائفه ويحدث
 الارواح باسرار الكرسي وما اودع الله فيه من اسرار الارادات
 في اطرار الموجودات ويظهر من ذلك الحال على اصحاب الاحوال



واهل الاستغراقات النورانية ويحدث نفسه باسرار الحكم
 المودعة في اللوح العلي ويكون من ذلك المكاشفة والحديث
 بالحكمة والنطق بلسان الخواطر والكشف عنها ويحدث قلبه بانوار
 الفراسة والاصابة بالخواطر والتأثير بالهمة وفهم الحقيقة التي بظا
 قام كل موجود وهو الحق الذي ابرز الله به الاكوان ونحاط ط
 الجسم بان يحجب عن المعاصي وتحمية عن المخالفات وهي عصمة
 المؤمنين الذين قال الله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان
 فهذه اسرار الوحي الالهامي للمؤمنين باختلاف اطوارهم واستضا
 بانوار ايمانهم فمن تقدست ذاته على كمال هذه الاوصاف معراجا
 درجادرجا شاهد الملكوت الاعلى والجبروت الالهى ويكشف
 مقارب الافلاك ومناير المقدسين في حضرة القدس ويرى سر
 الطهارة كيف هي محترقة في تلك الحضرة القدسية فيجد خلاوة
 الوحي ولذة الالهام وهي من اكبر العلامات على قرب من رضى
 الله تعالى فهذا معنى اسمه القدوس فتدبر يا اخي فهو اسم عظيم
 ومقام كريم يعطى لسالكه الى روح وريحان وجنة نعيم وشهو
 مقيم **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم انك تدخل الخلوة وتلتزم
 الصوم بغير وصال ولا كثير تجوع لانه اعنى هذا الذكر تقوى
 الباطن فلا يحتاج معه الى كبير غذا ولا ياكل الا ما خرج من
 الاسباب المعتادة بل من المناجات وليذكر اسمه القدوس

ويعلم السبوح وان اتممت فتذكر سبوح قدوس رب الملايكة
 والروح فهو احسن واقل الرياضات بهذا الاسم مائة يوم
 واكثر من ذلك **واعلم** يا اخي ان استدامة الصمت مع هذا الاسم
 الذكر مما يقرب شغل الفتح على قلوب المؤمنين وكشف اسرار
 الملكوت وعلمك بما تقدم رسمه من طهارة الاوصاف كما حكم
 عن ابراهيم ابن ادهم انه مر بسكران مطروح على قارعة الطريق
 وقد تقيا فنظر اليه وقال يا اي لسان اصابته هذه الافة قد
 ذكر الله تعالى به وغسل فمه فلما افاق السكران اخبر بما فعله
 ابراهيم فحجل الرجل وقاب وحسنت توبته فرأى ابراهيم
 ابن ادهم فيما يرى النائم كان قايلا يقول له غسلت لاجلنا
 فمه فلا جرم انا طهرنا لاجلك قلبه فهذه حقيقة التقديس
 وذلك ان ابراهيم ابن ادهم كان مقدسا لا فعال فلما نظر اليه
 بصفة التقديس ومسحه بهذا التقديس غلب الحق على الباطل
 فدفع باطل المعصية نحو التوبة والرجعة وفي الخبر عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم نظفوا افواهكم فانها مجارى القرائن
 اشار على السلام الى طهارتها من الحرام والغيبة وعلم ذكر
 الله تعالى وعليك يا اخي بالتدريج في هذا الاسم حتى يتجلى لك حقا
 صافية المورد شارحة المسرع ان شا الله تعالى **اسمه**
السلام تعالى معناه السلام في ذاته عن سمات المحدثات

وصفاته عن صفات المخلوقات وليس دال الا الله تعالى فاذا
كان كذلك لم تكن سلامة الا وهي صادرة عنه وفي حق المومن
اسلام خصوص وفي حق من سواه اسلام عموم اما اسلام
العموم فقوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض طوعا
وكرها واما اسلام الخصوص فقوله تعالى فمن ير دال الله ان
يهديه يشرح صدره للاسلام وذلك ان البارئ تعالى جلت
قدرته جعل دينه المضاف الى الاسلام اذ هو عموم في جميع
الموجودات علونها وسفلها حيوانها ونباتها وجمادها فهو
اسلام الابدان الذي قامت به الاكوان والمكونات ومن فيها
مسبحين لله تعالى فهو دينه العام وفي مقابلة من نسبة
التكليف العام لمن حوته الاكوان والذوات الاكوان فاما
دينه العام فقوله تعالى اذ غير دين الله يبعثون ثم بعد ذلك
شرح دينه بقوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض
طوعا وكرها والتكليف العام الذي اضطره جميع الاكوان فهو
قهر الحدود اللازم للموجودات فذلك قوله تعالى والله يسجد
من في السموات والارض طوعا وكرها وظلالهم بالغدور والاصال
ولما كان القريب من الله تعالى بحقايق الاسلام على قدر الاخلاص
والخلاص يرتفع الحجب الذي هو في اطوار الموجودات رحمة
ولعلم الله تعالى بالخالصين الخالصين قربه فيعلق بهم في درجات

الاسلام على قدر قبولهم وقبولهم على قدر انشراح صدورهم
وانشراح الصدور على قدر العناية والعناية هي السابقة الا
فلذلك اختلفت الاطوار وان العالم للجنادي قبل من الاسلام
الاول ما في قوته ان يقبل في الذي قبل الجواهر والياقوت والزمرد
اعظم من الذي قبل الفير وزج والبرادي والعقيق والذي قبلت
حجارة البناء والجص ليس الذي قبل من درهما كذلك الى ترتيب
مراتب الجمار ثم المعادن فالاسلام الذي قبل الذهب ليس
الذي قبل الورق ليس الذي قبل الاسفوف كذلك الى اخر المعادن
ثم النباتات فالذي قبله البر ليس الذي قبل الشعير لذلك في
الترتيب الى اخر النباتات ثم الحيوان فليس الذي قبل الحيوان البهيمة
اختلاف اطواره كالذي يقبل من سواه كالخيل والبغال والحمير
على ترتيب البارئ جلت قدرته لذلك تفاصيل العالم الانساني
في سلامه وقربه من حضرة مولاه تعالى وكذلك اختلفت
اطوار الاسلام الملايكة على حسب مقاماتهم وقربهم من ربه
تعالى كل نداء الحق من وراء حجاب الا العالم الانساني المومن
بالله تعالى فهو منادى من مكان قريب فالعلم كله محتو عليه
السلام الاول بقدر سلامه يكون سجوده اما طوعا او كرها
وبقدر سلامه وسجوده يكون قربة من الله تعالى وبقدر
قربة من الله تعالى يرفع درجته في الدنيا والاخرة فالعالم

الانسان في وجود تركيبه وابداع ترتيبه جمع اسلام من في السما
 ومن في الارض وذلك ان اسلامه لم يرد عليه حتى يقامه
 فضل الله تعالى بالعناية بانشر اح الصدق بنور القبول فهو قوله
 تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام والوجو
 كلها لا انشر اح لها من حيث العناية ولذلك ما قرب منها من
 اثار القدرة والزمه السنة بما في الجنة من العوالم فاضت عليه
 نور من انوار الرحمة فقربته للنسبة الحاصلة في دار الكرامة
 كالذهب لما في الجنة من سقف الذهب وسقف الفضة وما ورد في
 الجواهر لما هي من حصبا الجنة والزعفران لما هو حشيش الجنة و
 وكذلك جميع المعطورات من الفواكه والمشروبات وقد ذكر
 ذلك كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واما
 ما برز لعالم الحسن مما ذكره الله تعالى في وصف الجنة فانما
 هي امثاله مضروبة لمعان حاصلة لان المثل مقدر للمثلية فا
 للحقيقة المثل به لا المثل انما المثل للتبليغ لذلك لما كانت الدنيا
 ليست مرادة لذا تماثل هي مرادة للاخرة وهي ذاهبة لاحقيقة
 لها وانما الحقيقة للاخرة كانت الاخرة هي المثل بها والدنيا المثل
 ولذلك جميع ما ذكره الله تعالى من الانواع والاجناس والمو
 جمع اسلام المعادن والجمادات فاما الجمادات بما فيه من عظام
 وعصب والمعادن بما فيه من طبائع ما يبع وجامدة والنبات

بما فيه من شعير والملايكة بما فيه من عقل وروح وقلب فقد
 جمع الاسلام العام ثم انه كلف بالاسلام الخاص بقوله تعالى
 ان المسلمين والمسلمات وما كان الاسلام بنى على خمسة على ان
 توحى الله واقام الصلوة وايتاة الزكاة وصوم رمضان والحج
 شهادت التوحيد لها اصول الربعة يتولد عنها فروع الربعة الاحا
 والتصدق والاخلاص والاتباع فيتولد عن الاجابة انشر
 عن الاتباع ~~وتعظيم حرمات الله تعالى ثم اقامة الصلاة~~
 وهي على الربعة اصول يتولد عنها الربعة فروع الاجابة بالقلب
 وحضور العقل وصفاء الروح واستغراق السر في تولد عن الاجابة
 بالقلب جلالة المناجاة ويتولد عن حضور العقل تلقى الوهيات
 ويتولد عن صفاء الروح انوار التجليات ويتولد عن استغراق
 السر الانس بالمصافاة ثم ايتاة الزكاة وهي على الربعة اصول يتولد
 عنها الربعة فروع البذل بالطينة فضيلة واختيار الحلال في تبليغ
 الامانة وترك الافتخار المدح بالمال فيتولد من البذل بالطينة فضيلة
 الايتار ويتولد من اختيار الحلال قبول الرضوان ويتولد من تبليغ
 الامانة حلول التزكية في المال والاهل ويتولد من ترك الافتخار المدح
 في الدنيا والاخرة في الدنيا على لسان الخلق وفي الاخرة انها تقم
 في يد الله ينميها كما ينمي احدكم زرع ثم الحج الى بيت الله الحرام وهو
 على الربعة اصول يتولد عنها الربعة فروع زاد التقوى وصحة البدن

وتولد عن التقوى نور
 الاقتداء ويتولد عن الاخلاص
 حرفة لا هذا ويتولد عن

بالخدمة والاجرام عن من سواه والتلبية بستر مولاه فيقول من اتخذ
التقوى زاد ايات القوة النورانية ويتولد من صحة البدن بالخدمة
استغنا الباطن بالحق ويتولد من الاجرام عن سواه انوار الهيبة والقبول
ومصافحة الملائكة ويتولد من التلبية بستر مولاه انوار المصافاة
وشهور الحقائق الذي ورعها الله تعالى في البيت المعمور وكيف الملائكة
طائفون به **واعلم** ان هذه الخمسة اطوار التي هي اصول المبادئ الا
سلامية على الاطوار الخمسة فالوحيد للعقول واقامة الصلاة
للارواح اذهي محل المناجاة واما الزكاة المنفوس اذهي محل المجاهدة
والاخراج ما في باطنها من الفضائل والحج للاجسام اذهي محل الحركات
والاسلام نصفان نصف صبر ونصف شكر على الصبر ومنه
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لا تدخلوا
الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تجابوا اولادكم على شئ اذا فعلتموه
تجابتم افشوا السلام بينكم **واعلم** ان حقيقة الاسلام تسليم
الجسم للاعمال وتسليم القلب للاذكار وتسليم النفس للمخالفات
للهوى وتسليم الروح للتذكر وتسليم العقل للتوحيد وتسليم
السر للشهود وللادب سلام ثلاث مراتب اول واسط واعلى فالو
القول وامثال الامر وامثال الفعل بالفرائض الخمسة فمن وفى بها
فقد صح له اول قاعدة الاسلام والدرجة الثانية هي الاستسلام
لما يورث من جريان احكام المقادير بعدم الاعتراض وثبوت الحال مع الله

تعالى وان وفى بذلك فقد صح له فاعلان من الاسلام فان مات
على هذه الحالة الطيبة حشره الله تعالى في دار السلام بقوله تعالى
لهم دار السلام عند ربهم وحيا هم بتحية السلام لقوله تعالى سلام
عليكم طبت فادخلوها خالدين واما اسلام العقل فسلامته ملا
الغيرية والتنزيه عن الكيفية والامية واما اسلام الروح فسلامتها
من ملاحظة الاغيار ومشاهدة الاكوان واما اسلام النفس فسلامتها
لله تعالى سباب مشيئة بعدم الالتفات واما اسلام القلوب فسلامتها
للايمان يتصرف فيها كيف شاء وقبول الزيادة واما اسلام الاجسام
فلزومها للخدمة على حد الطاقة بوظيفة الحد واما صلاة السر
فالاستغراق في هيبة العظمة لله تعالى واما صلاة العقل
فانتصابه بين يدي من كلمة يوم ايجاد فهو مستغرق على الدوام
واما صلاة الارواح فقيامها بحقائق الاسماء وثبوتها لتجلى انوار
الصفات واما صلاة النفوس فقطعها بالعلايق التي تشغل عن الله
تعالى واما صلاة القلوب فتصحيح الخواطر بنور الفراسة والا
ستضاب نور الايمان واما صلاة الاجسام فقيامها بين يدي
الله تعالى على حد الامر والنهي فقبلة السر الذات المقدسة وقبلة
العقل الصفات الرحمانية وقبلة الروح الاسماء المكرمة وقبلة النفوس
الافعال الماهرة وقبلة القلب الايمان الموهبي النوراني وقبلة الاجسام
البيت الحرام وزكاة الاسرار ظهور الحقيقة وزكاة العقول اخراج الواهب

وزكاة الارواح بذل الاحوال وزكاة النفوس بنطق الحكمة وزكاة
القلوب بظهور السكينة وزكاة الاجسام لزوم الرياضة وحج الاسرار
الى بيت المعرفة وحج العقول الى بيت الحكمة وحج الارواح الى بيت الملكا
وحج النفوس الى بيت الفراسة وحج القلوب الى بيت المواهب الدينية
وحج الاجسام الى بيت العتيق والاذان للاسرار اعلام الكتمان
واذان العقول ثبوت على السماع الاول واذان الارواح ثبوت
الاجابة في الذر واذان النفوس القيام باليمين الذي تميزت به
الجنة الميثاق الثالث واذان القلوب الاعلان بالذكر على الدوام
واذان الاجسام نداء الغافلين وتنبية النائمين ومباركة
المستيقظين ومساعدة الصالحين ورجوع اللوهمين واشتياق
للمناجيين وقبض الخائفين وحسب الواصلين والاجابة للاسرار
دخول في الفنا واقامة العقول شهود في البقا واقامة الارواح شهاد
في مشاهدة اللقا واقامة النفوس شهود الامر على ما هو عليه
واقامة القلوب قيامها للوحى الالهامى واقامة الاجسام قيا
الى حذيفة المناجاة وانوار التجليات واحرام الاسرار للاخذية
واحرام العقول للنفورانية واحرام الارواح للصمدانية واحرام
النفوس للرحمانية واحرام القلوب للرحمية واحرام الاجسام
للاحكام الشرعية وسلام الاسرار على الله تعالى لانه الفرد
بها لقوله تعالى يعلم السر واخفى وسلام العقول على انوار الحياة

اذ هو

صلى

صحة اذ هو حجب بالكلام الالهي وسلام الارواح على اسرار القدرة
التي نزلت بها فقبلت حقايق الاسما وسلام النفوس على صفة
العلم لانها ناطقة على الدوام وسلام القلوب على نور البصر الكريم
وهو محل البصيرة التي يرى بها الله تعالى وكذلك ما اثبتته في
كتابه بقوله تعالى فانها لا تعلم الا بصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور
وسلام الاجسام على توحيد الافعال وتفرغها عن مشاركة
الغيرية في اليجار وطهارة الاسرار من ملاحظة الافكار وطها
العقول بقاؤها في لطايف الافكار وطهارة الارواح استغراقها
في انوار الازكار وطهارة النفوس بما القبول حقايق الملكوت وطها
القلوب بما الحياة ونور اليقين وطهارة الاجسام بما الخدمة والاحتياط
وقراءة القلب على نفى الجور وقراءة الجسم لتوفية الصغور قبا
دارين للقران والقلب قارى للقران والنفوس قالية للقران و
لروح متدبر في القرائن والعقل متذكر للقران والسر متفكر في
القران **فهذه** الركان الاسلام وقواعد الاستسلام **التقرب**
الى الله تعالى بهذا الاسم ان تميل تحقيق سلامك في عوالمك كما
تقدم الترتيب فهذه وظيفتك في نفسك واما وظيفة غيرك فما
قاله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده
وعليك يا اخي بالاسلام لما يورد عليك من احكام الله تعالى وايضا
بذلك غير معترض لا بظاهرا لا بباطنه وعليك يا اخي بطها

رتك

من الاوصاف التي تجب عن كمال الشهود الواحد لاجل واحد واياك
يا اخي وطلب المضرة لاحد من الخلق فان الذي يعلم اسرار القدر
كيف تصرف في ذل الانسان ما غير له باطن لشرف منصبه ببر
القدرة قوله تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم فمن خلقة
الحق في احسن تقويم اذا تاملت منه شواظها وباطن خرج عن الحسن
والتقويم فكان الذي يولمه بنوع ما يعوج ما قومه الله تعالى
واقامة والسر الاختصاصي الذي هو التقويم الازلي الباقي في
قوامه بقيوميته كقوله تعالى كنت كثر الا اعرف فخلقت خلقا
فتعرفت اليهم في عرفوني فهم عرفة به وله ومنه فعلياً
يا اخي يترك الاشتغال لئلا يقوم به الوقت من فرض دائم او فرض
موقت او صلاة دائمة او موقنة او زكاة دائمة او موقنة او حج دائم
او موقت او صوم دائم او موقت ومن اشتغل بعد ذلك خيف عليه
سوا الحاجة ليعوز بالله وحكي عن بعضهم انه راي انسانا يغتاب
انسانا فقال له هل غزوت العام الروم فقال لا فقال هل غزوت
الترك فقال لا فقال كيف سلم منك الكفار ولم تسلم منك المسلمون
واياك يا اخي والتهالك بحقير امر من امور البطالة والغفلة
عن محقرات الذنوب فلقد حكى عن ابي يزيد البسطامي حضر الجامع
يوما فوقف بجانب شيخ ركن عصاة له في الارض فركن ابو يزيد عصاه
فوقع على عصا الرجل فاسقطه فلما انصرف ابو يزيد مضى الى دار الرجل

فقال

فقال انك احتجت ان تنجي الى الارض لتأخذ عصاك من اجلي فاجعلني
في حل ومنه ما حكى ايضا ان عثمان بن عثمان رضى الله عنه عرك
اذن غلام له لترك ادب حصل منه فقال الغلام اه او جعني فقال
عثمان خذ اذني فاعركها فاني الغلام قال سمع عليه فقال لا ان يقص
مني في الدنيا احب الي من يقتص مني في الآخرة فعرك الغلام اذنه فقال
له زد فقال الغلام يا امير المؤمنين ان كنت تخاف القصاص يوم القيامة
فانا اخاف منه ايضا فتدبر يا اخي ذلك واعلم انه من لم يات الله
بقلب سليم ما يقال له سلام عليكم ابد الابدين وسلامة القلب
من رزية الحقد وزيان الحسد وذلك الذي ياتي امنا يوم القيامة
كما قال الامن الى الله بقلب سليم وليكن ذكر اسم الله القدوس
والسلام معا ولا يتسمع ان يسمع العلم وانت بتخلق هذا الاسم
ويتعلم الخلق السني وتختل الا اذا حق يزول عنك ثقلة فلا
تري اذا من ساير الخلق بل تعلم انهم متعرفون بمشية الله تعالى
فيتسمع قلبك وينشرح باطنك ان شيا الله تعالى **اسم المؤمن**
تعالى هو الذي يغزي اليه كل امين وهو في اللغة التصديق
ومعناه في نفسه تعالى تصديقه لنفسه وتصديقه لنفسه علمه
تعالى بانه الواحد الصادق كشهادته لنفسه بقوله تعالى شهد
انه لا اله الا هو وتصديقه لعباده علمه بانهم صادقون وذلك
ان منزلة الايمان من الاسلام بمنزلة الرأس من الجسد لان الاسلام

باسم ان

محله الصلوة وهو الكرسي والايان محله القلب والقلب عالم العرش
 لان القلب محل التجلي ومحل العناية الربانية بقوله تعالى كتب في
 قلوبهم الايمان وهو اللوح المحفوظ في اصل الحقيقة لان اللوح
 الملوكي الكاتب فيه القلب المخلوق والقلوب الكاتب فيه الحق تعالى
 واللوحة الملوكي لم تقع له التاييد بل هو محل التبديل بالمحو والالتفات
 ولوحة القلب وقع له التاييد بالروح بقوله تعالى وايدهم بروح
 منه فالتاييد لم يتبدل بالايمان ولا الحقيقة القلبية وذلك لمن
 استولى عليه التوفيق الاولي **واعمل** ان الايمان اعتقاد بالقلب
 وقول باللسان وعمل بالجوارح وقد اكثر الناس في الايمان في الزيادة
 والنقصان كل غير عما وجدوا فصحا عما حققوا ولست ازيد عادة
 ذلك الا لمن هذه الله للعلم بما علمه فتح الله له في كشف علمه ما لم
 يعلم فيشهد انوار الايمان هل هي في الزيادة والنقصان **واعمل**
 ان الايمان له قواعد اربعة ولكل قاعدة منها اربعة العقل والعلم
 والعمل والاخلاص والعقل مفتقر للعلم والتفكير والقيام والتوجه
 والعلم مفتقر للعمل والنفس والصدق والرضا والعمل مفتقر للطهارة
 والخشوع والمناجاة والقبول والاخلاص مفتقر للتسليم والتفويض
 وصحة التوجه وتحقيق القصد وحقيقة الايمان ان يؤمن
 بالله وملائكته وانبياؤه وكتبه ورساله وبالقدر خيره وشره
 حلوه ومرة وان الذي جابه محمد صلى الله عليه وسلم حق وان

البعث حق وان الجنة حق وان النار حق وان الخوض حق وان
 الشفاعة حق وان الميزان حق وان الصراط حق وان لقاء الله حق
 وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور فمريد
 ذلك يستقبل التوجه الى الله تعالى بما يقتضيه الايمان في الامر
 بالمعرفة وايمان العقول بالعلم وايمان الارواح بالكشف وايمان
 النفوس بالتحقيق وايمان القلوب بالاختصاص وايمان الاجسام
 بالاعمال فنور الايمان على الاسرار يتولد منه البسط ونور الايمان
 على العقول يتولد منه الرحمة ونور الايمان على الارواح يتولد منه
 المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد منه الشوق ونور الايمان على
 القلوب يتولد منه الفتح ونور الايمان على الاجسام يتولد منه القيام
 بحقيقة الخزمة لله تعالى **واعمل** ان الايمان ثلث مراتب اولها
 واعلى واوله التوكل على الله تعالى وهو اول مقامات المؤمنين السالكين
 الى الله تعالى بحقيقة الايمان واوسطه الزيادة عند تلاوة القرآن
 وهي السكينة التي انزلها الله تعالى في قلوب المؤمنين ليزدادوا
 ايمانا مع ايمانهم والسكينة هي الفهم في كتاب الله تعالى كزيادة
 انشراح الباطن لانوار المواهب اللدنيات واعلاء خشية القلوب
 ووقوفها في الوحل والشفقة واستغراق المناجاة الى ان ينزل
 عليها انوار الانس وطائفة الخاتمة لمن شامر بعبادة نفسه مراتب
 الايمان وذلك قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت

قائمه واذا تلئت عليهما ياتنه زادتهما ايمانا وعلى زعمهم يتوكلون
فمن نقص من هذه الدرجات شيئا انجبت عنه من انوار الايمان بالقد
الذي لم يوف به **واعلم** ان الايمان اذا اكمل بالمعاملات اطعمك
واسقاك من غير طعام محسوس ولا اكل موقت بل من شئ يختص الله
تعالى به قلوب المؤمنين كما حكى ان بعضهم قال كنت اخلم الكنا في
في المدينة وكان يصوم فكنت اقدم اليه كل ليلة ما يضره وامض
فكنت اراقبه اثر الضعف والتحول فمداقته ليلة فجا انسان
فوقف عليه يساله فاومى الى الطعام فجماله الرجل ومضى فقوت
اثره وقلت له اخبرني ما القصة فقال الشيخ منذ ليا يعطيني
كل ليلة رغيفين وكان ذلك كل ما اقدم ~~فقلت~~ اليه طعاما اخره
وقلت هذا كله حتى احمالك شيئا اخر فقال كنت ليلة انسي الى
لم اكل شيئا وحكى عنه رحمه الله انه قال هذا سنة ما خطوبيا لي
ذكر الطعام حتى يقلم الي وقل تقلم ترتيب قواعدا لاسلام
وطهارة المراتب في كل العوالم فتلك حقيقة تسالك بالايمان
فهو ظاهر الايمان باطن الاسلام وطهارة المراتب في كل واعلم
يا اخي ان وضوح الطريق الذي يقرب اليه بغير علاقة ولا
مانع يمنع لا يصح ذلك الا بنور الايمان فهو الذي يستضي
بنوره لسلوك الطريق القاصد كما قال تعالى ان الذين امنوا
وعملوا الصالحات اي قاموا بشرايط ايمانهم يهديهم الله

بايمانهم

١٤٢
بايمانهم وعلامة من اهتدى لسلوك الطريق القاصد هو ا
عن طلب الاسباب علويها وسفليها وذلك بما يختصه الله تعالى
به من العناية لقوله تعالى ومن يؤمن بالله يهدي قلبه اي
يهدي الله قلبه ومن قرأ يهدى قلبه فمعناه يهدي قلبه عن طلب
ما سوى الحق تعالى ويهدى قلبه لانه اشهد حقايق حق ايمانه
كشفا كما قال جاريته لرسول الله صلى الله عليه وسلم كاني انظر الى
عرش ربى بارزا واهل الجنة ينعمون واهل النار يعذبون والحق
تعالى يبرز لفصل القضاء فقال له صلى الله عليه وسلم عرفت فالزم
فهذا وفي الحقيقة ايمانه وعابن ببصيرته ما الناس منتظرون
وعلم مقعد في الجنة فهدى قلبه واطمان قال الله تعالى الابد
الله تطين القلوب **واعلم** ان اول مراتب الايمان حلول القرا
في القلب كما قيل اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله قال الله
ان في ذلك لايات للمتوسمين يريد للمتفكرين والمرتبة الثا
المكاشفة وذلك ان الايمان اذا تزايد كشفه باخلاص الاعمال
انتقل من الفراسة الى الكشف وذلك ان الفراسة واقعة على ما
برز للحس من خاطر او حركة او غير ذلك والمكاشفة ظهور الاشياء
في القلب قبل وقوعها وهي اتم الفراسة واخرى ان الفراسة موقفة
والمكاشفة دائمة والمرتبة الثالثة المشاهدة وهي اخر مراتب
الايمان في السلوك وينتقل منه الى مرتبة الاحسان وذلك ان

لقلب

سنة

نية

انوار الايمان اذا قويت اضايها العقل والسر وجميع عوالم الا
 واما الملكوت لاستنضاد العقل فيراطيق الملكوت وعجائب
 الدار الآخرة وذلك ما ذكره حارثه اذ هو وفي مقام الايمان اي
 بحقيقة لما اشار له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمان
 والفراصة خاطر يهجم على القلب فيبقى الشك ويقطع النظر بشرط
 الاتفاق والثبوت على التحقيق والمكاشفة نور تجلي في القلب فتف
 الصور الالهية للقلب والعوارض المشغلة بشرط التحقيق ولزوم
 العلم والعمل بغير غيبة والمشاهدة نور يستضيء به السر فيبقى عن
 الاكوان وتغرق في بحار الحال والوجود وذلك بشرط الحفظ في
 مراعات الادب في العلم وحفظ الاحوال عن الخروج عن الحق
 قولاً وفعلًا والثبوت في الحضور على فنا الغيبة فذلك صاحب
 تمكين وهذه حقيقة كمال الايمان وهذه العقود التي امر الله تعالى
 بتوفيتها بقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اوفوا بالعقود فافهم
 هديت **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم استعمال الايمان بما
 بعد ذلك من العوالم عن الكشف والسعي في تحصيلها على الشهود
 وذلك بعلم التراخي ولزوم الاجتهاد وعليك ان تؤمن بكل
 حركة وسكنة انما برزت عن امر الله تعالى وبحكمته وينور
 تدبره **واعلم** انه من اكل ذرة من الحرام طمس نور ايمانه
 ومن اكل شهوة ايمانه طمس ايمانه ومن اكل بغير توكل طمس نور

ايمانه ومن اكل بغير يقين طمس نور ايمانه **واعلم** يا اخي ان هذا
 الاسم المقدس الذي هو مفتاح الخزين انوار القلوب والغيوب
 لا تفتح الا بشدة الجوع واستدامة الذكر ولزوم الطهارة فعليك
 بدوام التجوع الى ان يظهر لك امارات الفراسة ثم علامات
 المكاشفة ثم انوار المشاهدة وليكن ذكر اسمه السلام والمؤمن
 وقرأة القرآن يصلح للمبتدئ بهذا الاسم اذا تدبره وتذكر
 عجائبه وعليك بالخلوة لانها راس التجوع واساس التقشف
 ان شا الله تعالى **اسمه المهيمن** معناه في حق الله تعالى
 القايم على خلقه باعمالهم واحوالهم واوقالهم ومحياتهم ومماتهم
 ويعتبرهم ووجودهم وعدمهم لا يجتمع ذلك على الاطلاق وا
 كمال
 الا الله **واعلم** ان هذا الاسم المهيمن باطن اسمه المؤمن كما
 ان اسمه المؤمن باطن اسمه السلام فالله المهيمن جامع لمعاني
 الاسلام والايمان ودليل الظواهر والبواطن لانه محمول على
 حروف خمسة جمعت لطايف الاكوان فالله من حروف الملكوت
 وهي محط الصمت وعندها انت بها الاصوات لان النطق بها لا يكون
 الا بابتداء الصمت وكذلك الياء من نسبتها فالياء ظاهر الميم والميم
 حروف
 باطن الياء والميم من حروف الجهر وهو هو اي وهو حقيقة النفس
 والياء هنا سر الالف المتولدة عن النصيب سكنت عنها لاقصاها
 بالظاهر وهي من حروف العقل اعني الالف والياء من حروف

الجسم والميم الثانية تشير الى الملكوت الارضي كما ان الميم الاولى
 تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة بحقيقة العلم لانه باطنة
 وعليه الان حمل الملك على مثله وارتفاع الملكوت وهو سر التقديس
 ولطيفة التدبير وهو طعام اهل الجنة يوم الدخول اول ايام الخلود
 فقد جمع هذا الاسم اسرار الملكوتيين والملكيين والارواح والحيا
 للعالمين ولذلك كان اسم هذا الفعل لا ينصرف كصرف الافعال
 فلان على الله ستر باطن وذلك ان البارئ جعلت قدرته جعلت
 الامر العلي مهيمن على السر وجعل السر مهيمن على العقل وجعل
 العقل مهيمن على الروح وجعل الروح مهيمن على النفس وجعل
 النفس مهيمن على القلب وجعل القلب مهيمن على الجسم وجعل الجسم
 مهيمن على الحركات وجعل الحركات مهيمنة على السكناات وجعل
 الحروف مهيمنة على المعاني وجعل المعاني مهيمنة على الاسرار
 وكذلك ربط العالم علوية وسفلية فجعل العرش مهيمن على الكرسي
 والكرسي مهيمن على الفلك السابع والفلك السابع مهيمن على السكنا
 والسادس مهيمن على الخامس والخامس مهيمن على الرابع والرابع
 مهيمن على الثالث والثالث مهيمن على الثاني والثاني مهيمن على الاول
 والقلم مهيمن على اللوح والارضين كذلك مهيمنة بعضها على بعض
 وكذلك يوم الاخرة مهيمنة على يوم الدنيا وكذلك الاعداد الواحد
 مهيمن على الثاني والثاني مهيمن على الثالث الى التاسع كذلك التوحيد

مهيمن على الصلاة والصلاة على الزكاة والزكاة على الصيام والصيام
 على الحج وكذلك الانفاس كل اول مهيمن على كل ثان وكذلك ترتيب
 السلوك في الايمان كل اسم سلكت به واستكملته فالذي سفل اليه
 مهيمن عليه وكذلك الما المنزل من السماء مهيمن على الارض والارض
 مهيمن على النبات وكذلك جميع مصنوعات الله تعالى والواحد
 مهيمن على ذلك كله صغير وكبير علوية وسفلية ملكوته ومملكه
 ظاهرة وباطنة جواهره واعراضه دنياه واخرته فهو مهيمن
 عليه بقدرته وارادته وعلمه وجميع صفاته واسما افعاله
 ومعاني اسما صفاته **واعلم** انه من تحقق هذا الاسم لزمه
 الادب وحفظ الحرمة ولزوم المراقبة ورواها المشاهدة كما
 حكى ان ابراهيم بن ادهم كان يصلو قاعداً للجلس ومدا جله فتهتف
 به ها تقي هكذا يجلس الملوك بين يدي الملوك وكان الحريري لا يمد
 رجله في الخلوة فقبل له ليس يراك احد وقد خلوت بنفسك فها
 تمد رجلك فقال حفظ الادب مع الله تعالى احق واشد وكان
 رقيباً منك يرعى خواطري واخر يرعى ناظري ولساني فما
 رمقت عيناي بعدك منظره يسوءك الا قلت قد تمقاني وما
 خضرت في السر مني خيرة لغيرك الا عرجا بعنا في واخول
 صديق قد سمعت حديثهم فامسكت عنهم ناظري وجناني وما
 الدهر اسلا عنهم غير اني وجدتك مشهوراً بكل مكان وقال

ابو محمد الحارثي من لم تحكم بينه وبين الله التقوى والمراقبة
لم يصل الى الكشف والمشاهدة **واعلم** ان المهيم تعالى هو الذي
انطقك بسر الروح وبصرك بسر النور والهيك بسر العقل **فك**
بسر الامر واسمعك بسر العناية واستعملك بسر الهداية والرحمة
فهذا معنى اسمه المهيم **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم هو ان
يندرج في اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج في سلم المعاري
درجاً درجاً وعلبك يا اخي في سلوك هذا الاسم لمراقبة الافكار
والاسرار فراقب الاسرار بالهيبة وراقب العقل بالحيا وراقب
الروح بالتمكين وراقب النفس بالخوف وراقب القلب بالعلم وراقب
الجسم بالعمل فمراقبة الاسرار بالهيبة يفتح باب الانس ومراقبة
العقل بالحيا يفتح باب البسط ومراقبة الروح بالتمكين يفتح باب
التحكم ومراقبة النفس بالخوف يفتح باب الامن ومراقبة القلب
بالعلم يفتح باب الحكمة ومراقبة الجسم بالعمل يفتح باب القرب فعليك
يا اخي هذه المراقبة لانه المهيم على حركاتك وسكناتك بل على
لحظاتك ونظرات بصيرتك وعلبك بدوام الذكر باسمه المومن
المهيم ولا بأس ان يطالب السالك بهذا الاسم شيئا من العلم
يقربه من مولاه في بعض نهاره وعلية بسهر الليل وان امكن
الصوم فهو احسن والا فيقلل الاكل واياك والالتفات لغيره
تعالى واعظم ذلك في اوقات المناجاة ليدل يقمع المستخ بك وانت لا تعلم

كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما يخاف الملتفت في الصلاة
ان يحول الله وجهه وجه حمار وحكي الشيخ ابو علي الدقاق رحمه الله
ان بعض الامراء كان له وزير او كان بين يديه يوما فسمع بعض
العلماء يحدث بعضا فنظر الوزير الى من يتحدث فاتفق ان الامير
نظر الى الوزير فخاف الوزير ان الامير توهم انه ينظر الى ذلك الغلام
بالربيه فجعل ينظر اليه يري من نفسه ان ذلك حول فيه فكان يدخل
على الامير بذلك الوصف حتى توهم الامير ان ذلك فيه خلقة فاذا
كان هذا مراعاة مخلوق لمخلوق مثله لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا
فكيف بمراعاة الله تعالى بالعبد ان يستحق من الله في جهرة وسرة
وقيامه وقعوده فليذكر ذلك تجد نوره ان شاء الله تعالى **اسمه**
العزير تعالى وهو الخطير الذي لا مثله له ويسند الحاجة
اليه ومعناه الغالب القاهر كما قال تعالى وعزني في الخطاب
اي غلبني والذي لا مثله له فالحوايج كلها اليه او لم يكن عزيرا
وليس ذلك الا الله تعالى وان كان بعض المخلوقات لا شبه له
لا يكون عزيرا كالشمس وان كانت واحدة لا نظير لها في الوجود
فليست واحدة في الامكان اذ لا يمكن وجود مثله في الكمال والنور
وان كان العالم مفتقرا اليها الى تخفيف الرطوبات ونمو العالم فليس
محتاجون اليها لوجود وجودهم بل البعض ما نهم وليس ذلك
الكمال في الحاجة الا الله تعالى وهو العزيز المطلق الازلي لا يوازيه

في عزته غيره **واعلم** ان العزة هي اصل البقا لان الحق تعزى بعز البقا
 وذلك من سواه بذل لفنا الا ان الحق تعالى وهب العزة والبقا في الجنة
 للمؤمنين قال الله تعالى والله العزة والرسولة فعزة رسوله صلى الله
 عليه وسلم هي الحياة الاخروية وذلك بنور النبوة واختصاصه بها
 فالرسالة كلامه وكلامه باق ببقاياه ولذلك لا ينزله الا على السدر
 الذي يبقى ببقاياه في دار الاخرة فيسمع الباقي بالباقي وكذلك المؤمنون
 اعنى الوارثين الذين ورثوا العلم النبوي لهم العزة النبوة كما قال تعالى
 والمؤمنين والمؤمنات يتفاضلون بقدر ميراثهم من الاسرار النبوية
 وهذا يتهم لخلق الله تعالى الى بابيه وكيف الطريق اليه فكما جعل الله
 تعالى عزة النبوة في الاصطفا جعل عزة المؤمنين في اختصاص اليمان
 فمن تحقق بعزة الميراث من العلم النبوي بتحقيق الاعمال ارتقا الى
 مبادئ عزة المرسلين وحقيقة العزة في اليمان حياة القلب بالحجة
 لله وحياة العقل بالنظر الى الله وحياة الاسرار بمناجاة الله وحياة
 الارواح بحجة الله وحياة الاجسام بالقيام باوامر الله تعالى فاذا
 استكمل العبد هذه المقامات دعى في ملكوت السما عزى **واعلم**
 ان من اراد ان يتحقق هذا الاسم فليصبر على عزة الربوبية بذل
 العبودية وعلم الاعتراض ولزوم التسليم والتفويض كما قال الشيخ
 ابو على الدقاق رحمه الله انما يستعذبت الاوليا البلوى للمناجاة مع
 المولى فمن استلذ بمناجاة مع مولاه في سر ونجواه رزقه الله راحة

الصبر وشاهد جريان احكامه على وفق اختيار وترتيب الاد
 كما قيل لبعضهم ما علامة انك تعرفه فقال لا اهدم عن الفتة الا نادى
 من قلبي مناد استحي منه والعزى من عباد الله المؤمنين من بينا له
 ايدى الشياطين ولا يبلغه رعونات الشهوات ولا يوثق فيه لختلا
 العادات ولا تنبليه ايدى المعاملات ولا تحمكه خواطر المخالفات ولا
 توفقه ظهور الكرامات ولا تفرقه احكام الفكرات ولا يجمعه ايدى
 الامنيات فذلك الذى تحققت له عزة اليمان وقد اعترى الله عز
 وعلامة من تعزى بالله ورسوله ان لا يتواضع لاحد من اهل الدنيا
 وقد قال صلى الله عليه وسلم من تواضع لغنى لا جل غناه ذهب ثلثا
 لان المر بثلثة اشيا قلبه ولسانه ويد فاذا تواضع بلسانه وبذنه
 ذهب ثلثا وبذنه وان اعتقل بقلبه ما اراد بلسانه وبذنه ذهب وبذنه
 كله **واعلم** ان من علامة العزة ان العزيز الواحد تعالى اذا عظم
 فى القلوب صغر الخلق فى العين ومن عرف انه العزيز لم يطلب العزة
 من غيره وقال ذو النون لو اراد الخلق ان يستبوا لاحد عن افوق
 فما سبته يسير طاعته لم يقدروا **واعلم** ان من اعترى بالله ففر
 دايما متصل بعز الانبياء والانبياء عليهم السلام متصل عزهم بعز الله
 تعالى ومنه **ما حكر** ان رجلا امر بالمعروف على هرون الرشيد
 فجرد عليها هرون فقال الربوة معها بقتاله برميها ففعلوا ذلك
 فلم يضره فقال اطرحوه في بيت وطينو اعليه الباب ففعلوا فرى في

والارواح الخلق على ان يوجوا لا حيز ولا
 الكبر ما وجبه السير من حيزه ورجا
 لفته لم يدر طريح

بستان وباب البيت مسدود فاجبر هارون بذلك فأتى بالرجل
وقال من اخرجك من البيت فقال الذي دخلني البستان قال ومن
الذي ادخلك البستان فقال الذي اخرجني من البيت فقال اركب
على دابة وطوفوا به البلد وليقل قائل الا ان هارون اراد ان يذل
غيبا اعز الله فلم يقدر **واعلم** ان العزة الاولى يوجب الانفراد
والثانية يشتر الى ان لغيرة عزة ولا تفرقة بينهما في الحقيقة لان
العز للرسول وللمؤمنين وصفا وامانة له وهو لله تعالى ملكا وحقا
فاذا العزة كله لله تعالى كما قال تعالى من كان يريد العزة فلله العزة
جميعا **التقريب** الى الله تعالى بهذا الاسم ان يقتسم مهالك الطاعة
اي استلها ليدرك غيره القبول بين يدي الله تعالى والمخلوق بهذا
الاسم لا يحاول في سلوكه الا ما كان صعبا على النفس شاقا على الشهوة
من افعال واحوال واوقوال وليكن ذكره اسما العزيز مفردا عليه
بعلم الالتفات للمخلوقين ولزوم التواضع لله تعالى في احواله كلها
وعليه بعمارة الظاهر بافراح الملاءسة ولا يلتحل المتقرب بهذا الاسم
الا ظهور العنا على ظاهرهم والتعفف في المسئلة وعدم الالتفات كابناء
الدنيا ولا يغتر اذا بدله شيء من الغيب لان ذلك موضع التبتل الى الله
تعالى وموضع الذل لغزته لان المؤمنين تظهر عليهم اثار العزة
على من سواهم وتنسخ لهم الاكوان يتصرف لهم كيف يشاؤون بستر
العزة فمن تكبر في اوقات المناجاة وهو اطن المقامات اذله الله تعالى

لانه تعزرت بنفسه ذلك كما حكى عن بعضهم انه قال رايت رجلا في الطواف
وبين يديه شاكيرة يطردون الناس فبعد ذلك رايت انسانا
يتكفف على الحشر ويسال شيا فبقيت انظر اليه واشبهه بذلك الرجل
فقال اي شيء تنظر الى فقلت اشبهك برجل رايت في الطواف من
شانه كذا وكذا فقال انا ذلك اني تكبرت في موضع يتواضع فيه الناس
فوضعت في موضع يرتفع الناس فيه وعليك يا اخي بقهر الخواطر اذا
علمت انها ليست من الحقيقة واياك والحديث مع النفس بالذل الا
بسلطان العزة فان الله تعالى يفتح لك باب العزة وادلة تميز
الاكوان واستخراهم العالم بما فيه من لطايف الاسرار **اسمه**
الجبار تعالى هو الذي يمشو حكمه عن طريق الاجبار في كل احد
ولا يدافعه حد حاد وهو الله تعالى والجبار المطلق هو الذي
يجبر كل احد ولا يجبره احد والنظر في ذلك على انواع لا تحصى
من حيث التفصيل الا ان اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك
وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب لاعتبار المعبرين
لانه محل ذواتهم وحركاتهم وسكناتهم فالخطا التدبر ان
الله تعالى انزل من السماء ما واحد ابر حصة واحدة وقد رملوا
قتلا وله النحاب وهو واحد هو واحد وان اختلف جهاته
فهو ركن واحد من حيث الطبيعة انزله على سطح الارض
محتويه في عوالمها على جماد ونبات وحيوان ثم انظر الى جنس

الجمار منه ما هو نام يسمى معدنا ومنه الذي لا تزايد وجوده
 الحسنى يسمى جمادا الا الله له حركة باطنة لا يعقل برسم العلم بل ينور
 الكشف ولا يمكن مدافعة ذلك لوقوعه في مواضع من كتاب الله
 تعالى قال تعالى وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرر السحاب فتم
 النبات منه ما هو قوام الاجسام ومنه ما هو فيه هلاكها ثم اخلا
 المعادن على انواع هياكلها وذلك ان النبات الحقيق الذي لا قدر له
 في راي العين لو تزايد عليه في نزول لما عليه وان كان في محل الرحمة
 لكان غذا باقتدر كيف نفس غذا الماء الواحد كيف تصرف في العالم
 النباتي وذلك ان الشجرة محتوية على اصول وفروع والافروع
 محتوية على اغصان وورق والورق والافصان محتوية على
 زهر وثمر وكل واحد من هؤلاء غذا يلق به فالذي قبله الاصل
 اكثر من الذي قبله الفرع والذي قبله الفرع اكثر من الذي قبله
 الزهر والذي قبله الغصن الطف من الذي قبله الورق وذلك
 انه ينزل من السماء بآلية البرودية الطبيعية على اليوسفة الطبيعة
 وهي الارض ولولا امتزاج الرحمة بالبارد واليابس لما اقام منهما
 حي ابد الابدين لان البرد واليابس منافيان للحياة كما ان الحرارة
 والرطوبة هما جرت اسباب الحياة فجعل الله الاصول مبدفونه
 ليمتزج بنسبها من نسبة الارض فيقع الايتلاف في شبه الكتا
 فاذا نزل لما قبلته الارض في خزائنها جملة واحدة ثم القته الى

الاصول بقدر احتمالها ثم ان الاصول حبست ما يليق بكتابتها
 ودفعت الى الفروع الطف ما فيها من الفروع تدفع الى الاغصان
 الطف ما فيها من الزهورات يدفع الى الثمر الطف ما فيها من الج
 حكمة والطف منه فانت اذا نظرت الما من حيث الرحمانية
 شاهدت فيه الثمرة باعتبار الكمال والورق باعتبار الجمال
 والافصان باعتبار الحياة والفروع باعتبار النمو والاصول
 باعتبار الوجود وكذلك المعدن لو افاض عليه من الصفة الرح
 ما يميع الجامد ويحمل المائع لكان غذا باقية لنفس الرحمة الا ان
 يحمل في الجمارات وجميع في المايعات كذلك اذا لحظت النطفة الا
 نسانية شاهدت بنسب الفكرة الانسانية الموجودة بعد ذلك
 امثلة للذات المتولد عن الاغذية كيف يتصرف في سائر اعضا الجسم
 فيلطف في لطيفها ويكتنف في كتيفها فلو تزايد على العين غير ما في قو
 قبوله لبطلت القوة المبصرة وكذلك في حاسة السمع وكذلك
 في سائر الاعضاء بل يقبل كل عالم من عوالم الجسم ما في قوته ان
 يقبله فهو واحد من حيث الوجود متولد من حيث التصريف
 الرحمانية وذلك بسبب الجبر في عالم الحس فلو لا استيلاء الجبر على
 العوالم لما قلطفت ووقفت عند حد وداسو مها واحكام صور
 لتمام الحكمة وكذلك تنخير الرياح الرياح في اطوار الامنة تنخير
 الحرارة والبرودة من التنفير المحضين وذلك ان نفس الحرارة

الجَهَنَّمِيَّة ممتزجا بنفس الحرارة الطبيعية الزمنية فلو اجتمعت
 هاتين الحرارتين من غير مزجة الرحمة التي جبرها الله عليها لكان
 سببا لهلاك العالم واعلام وجوده وكذلك النفس البارحة
 المتصل بالبرودة الطبيعية الزمنية لو استوليا على العالم السفلي
 لا ضحل وجوده والاعلام شهوده من غير مزجة الرحمانية والجبر
 الذي جبرهم على سائر التاليف من غير ضرر كذلك عنصر الماء المحيط
 بالارض لو لا سائر الجبر الذي جبره لغرق الارض ومن عليها
 وكذلك الهواء المحيط بالماء لو لا الجبر الذي جبره الله لخسف الارض
 ومن عليها وكذلك الحرارة لو لا سائر الجبر الذي جبرها لاحتترقت
 الارض ومن عليها وذلك مثال للعالم الانساني لو لا جبر الله
 طبيعته البالغ لفاضت على الارض اجسام فكان فيها سبب الهلاك
 للجسم واذا هلك الجسم ففسد نظام العالم والرطوبة الزمنية
 لو لا سائر الجبر لفاضت على الارض الجسمانية فيكون ذلك سببا
 لحل الغضب وتفرق المجتمع وكذلك الصفرة لو لا سائر الجبر التي
 به لاحتترقت الاجسام وفسدت النظام لاحتراقها وكذلك السواد
 يلبوستها لو لا سائر الجبر لمنعت التصريف في عالم الاجسام الا ان
 الجبار لا على جبرها بسائر الجبر لاجسام على النمو والحياة لجبر
 التوحيد في اقامة الاحكام وظهور الشرايع ونور الحكمة فجمعها على
 اختلاف اطوارها وتضاد طبائعها واختلاف مزجتها حتى اجتمعت

بعد الافتراق وانتلفت بسائر الجبر فظهرت كل واحدة سر محبته وتا
 بالطبيعة الاخرى الى ان ظهر عن مزجة الود سر النمو والازكار
 والحياة الطبيعية فقامت الاجسام باذن الله تعالى لعبادة الله
 تعالى ولتوحيد و تمت ظهور اياته ولذلك اذا تناولت الاغذية
 بامر الله تعالى كل طبيعة ان تجذب من ذلك الغذاء ما فيه من نبتها
 وان لا يقبل منه ما ليس في قوتها قبوله ليكون ذلك سببا للمرض
 والاعلام فيقبل الحرارة ما في الغذاء من الحرارة والبرودة ما في البرودة
 والرطوبة ما في الغذاء من الرطوبة واليبوسة ما في الغذاء من اليبوسة
 وما فضل عن هذه الطبايع الاربعة امر الله ملائكة التدبير ان يخرجوا
 ويرفعوه فيخرج في الانقال والابوال والعرق وما اشبهه الخ
 يقضى الله بكمال الاجل ويلوغ النقلة للعالم الانساني الى دار الا
 رفع الله سائر الجبر عن الطبايع المونلفات ويقع التضاد والعدا
 فيكون ذلك سببا للنقلة ومن ذلك السر الجبري ما سخر الانسا
 من انواع الحيوان الذي هو اكبر منه جوما واشد قوة يتصرف
 فيه كيف يشاء وكذلك اسوار عالم الملك الذي هو عالم الشهادة
 ثم الشاهد الثاني وهو عالم الملكوت وذلك ان الله تعالى جعل النجوم
 في السماء واستدارت الافلاك فجعل لكل فلك عالما من العوالم المنيعة
 بمشيئة الله وحكمته فجعل الرجوم للشياطين لا يتعدى ذلك الفعل
 كما جعل الثوابت للوهتك لا يتعدى ذلك كما جعل الزينة لا يتعدى

خفة
 و

ذلك جعل لكل عالم ملائكة وحكمة وتصرف وقدرة يقوم به لا يتغير
ما قدر له وامره وكذلك في كل سما وكل فلك ولا ستر الجبر الذي جبر
على ثبوت كل احد في مقامه وتصريفه بمشيئة باريه مثال ذلك في العا
الانسان في عالم ملكوته وهو المعبر عنه بالقلب والنفس وما كان القلب
محل الخواطر واختلاف اطوار الارادات والحروف وتصور المعاني
وابرازها في عالم الكمال فلو لا ستر الجبر الذي جبر الله به عالم الخواطر
ورتب فيه اطوار المعاني لتراكت الخواطر واستولت على المحل فلا
يطاق حصرها ولا يفهم وقوع الفائدة منها ولا اختلطت الحروف
وتلاشت المعاني ولذلك جبر النفس على مجازاتها للقلوب في القا
القبض على القلوب والجبر الذي هو ربط القوى النفسانية والقوى
القلبية في سايق الاجسام فاشتغل كل عالم منهم بما يليق الحقائق
والتوجيه ثم الشاهد الثالث وهو عالم الجبروت وما كان الجبروت
محتو على عرش وكرسی وقلم ولوح وستر اوقات وحجب انوار
ولطايف اسرار والواحد والاول هو حقائق وصفات وانوار
جنات وافاضات رحمانيات جبر كل عالم من هذه العوالم على
ما امضاه ورتبه جبر العرش على حمل الكرسي وجبر الكرسي على
حمل الموجودات وجبر القلم على كتابة التقدير وجبر اللوح على
تفصيل التدبير وجبر الاسرار المحجبة على صفة الرحمانية وجبر السرا
على صفة الرحمية وجبر الارواح العلى في الملا الا على الحضر

العلم الا على الذي لا يبدل القول لديه كما قال تعالى فيما اخبرنا به
صلى الله عليه وسلم هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول الذي وجبر
الاقلام على ترفية عوالمها بما اودع فيها من اسرار القدر وحقايق
العلم وذلك لما قبل من عالم الجبروت من عقل وروح وستر
وفطرة وذرة ايجادا ولجبر العقل بالقهر لتلقى على الروح جبر
الروح ليقبل من العقل وجبر السر ليشهد الحق تعالى ويقضي
الشهود على العقل فالسر له ظاهر وباطن فظاهرة الواح حيا
وباطنه اقسام كائنات وظاهرة حجب حجابيات وباطنه سرادقا
الهيئات وظاهرة علوم مكتوبات وظاهرة جنات علويات وباطنه
فردوسيات اقلسيات وظاهرة انوار تجليات وباطنه مشاهد
مقدسات درونه كل رفوف من بنى وعلم موهبي هي سر الاعراف
في الدار الاخرة لذوى الكرامات الخسرة الذين طهرهم الله من
ارناس الاكوان وملا بار واحم الملو ان كما قال تعالى وعلى الاعراف
رجال يعرفون كلا بسيماهم لشهود النعمة وحلول النعمة بالمخالفين
العاصين ثم العقل له ظاهر وباطن فظاهرة نورة وباطنه
هو اللوح المحفوظ وباطنه هو العلم الكاتب وظاهره هو العلم
الترتبي وباطنه هو العلم الافاضى وظاهره هو العلم المنتهى
وباطنه هو العلم البقا الروح واللوح ظاهر وباطن فظاهرة
الكرسي الواسع وباطنه كرسي الصور وظاهره ستر الروح وباطنه

مرات

طنه

دقات

سر الحياة فبحر الجبار هذه العوالم الجبروتية الى ان جعلها كالمطية
 ذلولاً موصلة الى حضرة القدس وبساط الانس في عالم الملكوت الا على
 من الدهر الماضي وهو المشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم ان الله
 قد لمقادير الخلق قبل ان يخلقهم بخمسين الف سنة وذلك نسبة
 النطفة قبل حصولها لعالم التصوير كمل زمن في جانبها مطلق
 لانها لم يبرز لعالم التدبير فيلزمها الاطوار واختلاف الادوار
 فيرجع دهرها منوطاً بالدورة الفلكية ويومها محمولاً بالساعة
 الشمسية وليس يكون ذلك الا لمن دخل تحت التشكيل والتصوير
 والتدبير فيدخل في حصر التقليد واما من لدن تسوية النطفة
 الى يوم الولاية فيوم التدبير كما ان الاولى يوم التقدير فهو
 جبروت امها لان الجبروت الاله على الذي هو تنزيه في حق الله
 تعالى ذلك صفة لهيبته وظهور لقهره وهو صفة ازالة فهو
 لقدرة والجبروت والعزة والرهبة **ومثال** ذلك في الترتيب
 في اليوم الارادى قوله تعالى الله الذي خلق السموات والارض
 وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر الامر وما
 قبل عالم الجبروت الملكوتى عوالم وتقديرات واحكام الهيات
 وانوار محركات مما لا يعلم غيره تعالى شأنه فالتقدير يوم التقدير
 الاول هو التقديم لظهور الامور وفي يوم التدبير وهو اليوم
 الثاني احكام القبضتين والامضا في الاحكام وفي اليوم الثالث

وهو اليوم الملك يوم ايجاد عالم الشهادة جبر على المقدور والازل
 وكل حركه في عالم الملك والملكوت والجبروت قد حاط بها معق
 الجبر والاضطرار والحركة على اصل الوضع مفتقرة الى خمسة شرو
 لوجودها واستيفائها وهو المحرك والمحرك والمتحرك فيه والا
 والنهاية فالمحرك هو الجابر المدبر الازلى جل وعلا وهو المحرك
 ليس بمحرك ولا محرك والمحرك المتحرك هو العالم الانساني
 فهو محرك بما فيه من سر الحياة المنوطة بالروح ومحرك بما يجبر
 من ازمة المقادير والاذن الالهى والمحرك فيه هو الذي ليس
 بمحرك ولا محرك الا على الجواز وتلك نسبة الجادات يكون الا
 يحركها والمتحرك فيه هو الزمان والمبتدا والغاية يكونان في
 المتحرك فيه يحملته على ما ياتي عليه وفق احكام المقادير
واعلم ان النفس ناطقة على الدوام باختلاف اطوار المعاني
 ليس الاختلاف الا في مراتب الافعال فما كان من تدبير نفس في
 اسباب الجبر كله فهو منه وما كان من تدبير الشر والهوى فذلك
 متنى وهي امينة وما كان من تدبير اذراكها لذة المناجاة فذلك
 رجا وما كان من تذكرا الآخرة من وعدها فهو تذكرو تدبر
 وما كان من حديثها لمعانيها اللابقة بها ككشفها العالمها العلوي
 كان ذلك همه وكل ذلك يسمى خاطراً او قارحاً وهمة والقال الملك
 او العبد فما كان منه قبل التمييز فذلك نسبة ناطق الجبروت وما

ط

بتدا

نساك

كان بعد بروز التميز وظهور التشكيل فذلك ناطق الملك بغير مشاركة
 عالم الملكوت والجبروت وكل ناطق من النفس يشير الى الدنيا واسبابها و
 عوالمها فذلك خاطر الملك وما وقع من ناطق النفس يشير الى دار الآخرة
 فذلك خاطر ملكوت وما وقع من ناطق النفس يشير الى معرفتها
 فذلك ناطق الجبروت ومما وقع لها ناطق يشير الى عالم التوحيد والآخر
 في الفناء ومناجاة الحقيقة فذلك ناطق الحق تعالى فسبحان من جبر العالم
 بعضه بخلاف بعض الثبوت القهر وظهور الحكمة **التقرب** الى الله تعالى
 بهذا الاسم ان يتواضع لله تعالى وان يتميز بحقيقة فكره ما اودع
 الله تعالى في العوالم من خير الجبروت والحد وان لا يتحرك ذرة الا
 باذنه فهو العلي القدوس ومما خطر لك شيء من رذيلة الكبر والعجب
 او الجبروت في شيء من عوالمك فعليك بلبس احقر الثياب وازكها
 والجلوس في اذل المواضع ومن اقراك وابنا جنسك ويكون
 اعتقارك في ذلك ان الاله الكبر الذي هو صفة الحق تعالى وكما ذل
 العبودية التي هي صفة الانسان الحادث الفاني ولهذا السربيلسوك
 رضى الله عنهم المرقعات ويسعون في الاسواق لا الى خاصة منهم
 لغير الله ولا اتصال بطرفهم لعظمة الخلق في قلوبهم بل ذلك من الكبر
 ادوية الكبر والجبروت ولا يفيد في هذه العلة صوما ولا ذكر
 ولا اوزا ولا نوحا من انواع المعاملات الا مخالفة الهوى
 ولبس اللذ والمسكنة تواضعا لله فانك ان جبريت ذلك بهذه

المعاملات جبر الله عليك حقيقةك التي ابرزك منها وابرزك
 ايمانك على الكمال وجبر عليك عقلك على الكمال وجبر عليك قلبك
 بانوار الايمان وجبر عليك نفسك بانواع العلم وجبر عليك روحك
 بانوار المشاهدة وجبر عليك سرك بانوار التحقيق والتصديق كما
 حكى ان بعضا لصالحين سئل عن سبب توبته فقال اني كنت رجلا
 دهقارا فاجتمع علي اشغال كثيرة ليلة من الليالي كنت محتاجا
 الى سقى زرع وكنت حملت حنطة الى الطاحون فهرب حماري و
 ضل فقلت ان اشتغلت بالزرع فاتفى الطحن والحمار وكانت ليلة الجمعة
 وبين قريتي وبين الجامع مسافة بعيدة فقلت اترك هذه الامور
 كلها وامض الى الجمعة لاصليها فمضيت وصليت فلما انصرف
 اجتريت بالزرع فاذا هو قد سقى فقلت من سقاها هذا فقيل لي ان جا
 اراد ان يسقى زرعك فغلبته عيناه فدخل الما ارضك فلما وافيت
 باب الدار اذا انا حمار على المعلف فقلت من ردها هذا الحمار فقالوا
 صال عليه الذيب فالتجأ الى البيت فلما دخلت الدار اذا انا بالديق
 مطحون موضوع في البيت فقلت كيف سبب هذا فقيل ان الطحان
 طحن هذا بالغلط فلما علم انه لك ردها الى المنزل فقلت ما اصدق
 ما قيل من كان لله كان الله له ومن اصدق الله اصدق الله له امورا
 فتركت الدنيا وتبت الى الله تعالى **واعلم** انه يجبر الخلق على
 مراده كما يجبرهم على قلادة والجابر ايضا في المخلوقين هو العالم

العامل الذي اظهر الله تعالى عليه عزة العلم وجبروت الهمة
 الصارقة هو الذي نزع الله من باطنه حب الرياسة وياصرة با
 بالجلوس للخلق ليعلمهم كيفية الطريق اليه وهم العلماء بالله العا
 ملون بالله لانه من تعزز بالله ثبت له العز في الدنيا والاخرة
 ومن تعزز بغير الله ولو كان ما كان مما يكاشفه او يشاهده فان
 ذلك وان لطف او عظم فهو مخلوق مجبور بزمام القهر والحكام
 المقادير فهو ذليل كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اعتر
 بالعبد اذله الله وكل من في السموات والارض لك مسخرون
 فهم عبيد لك وليس لهذا المقام ذكر **اسمه الملك برتبعيا**
 وهو الذي يرى الكل حقيرا بالاضافة الى ذاته ولا يراكبريا الا
 لذاته فينظر الى غيره نظرا للملوك الى العبيد ولا يكون ذلك الا
 لله تعالى وكل من راي الكبر لنفسه دون غيره كان جاهلا محض
 والمتكبر المطلق هو الله تعالى وذلك انه سبحانه لما خلق السما
 العلى والارضين السفلى قبل ايجاد الموجودات واظهاره
 العجايب المصنوعات قبل ظهور الترتيب وترتيب التدبير ابرز من
 انواره نور كبريا وهيبه ومزجه بنور القبض والرهبة وبسط
 رجا في السموات والارض ثم بعد ذلك ادار فلك المقادير بانوار
 التدبير وصرفها في مكنونه وجبروته ومملكه فبرزت الموجودات
 في الابدان الاول فوجلت الخوف والقبض والرهبة والكبريا

فخافت فرقا وانزعجت قلقا وهامت قبضا وخوفا وبعد ذلك
 بسط عليهم امن انوار الرحمة ما ثبتت به في عوالم التوحيد وشا
 به حقايق الاعمال فكل ذرة ما لزمها القهر يذل العبودية حتى
 عرفت ذلك الامر هذا اليوم الاول اعنى يوم الابدان وهذه الهمة
 هي ظاهرة في الدارين بارزة في الكونين ليست صفة بطن في عا
 لة ويظهر في اخر الا انه اذا اراد الله بعبد خيرا بصره بحقيقته كبر
 الى ان يتضال في عظمة الله تعالى ثم تمن عليه بانوار الرحمة و
 فيعقبه بسطا فيعظم فرحا بما انعم الله عليه قال الله تعالى قل
 بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا خير مما يجمعون اشارت
 لمجازات اعمالهم اذ فضله الاعم وان هذا الرد العظيم اعنى
 ردا الكبريا من تردا به ظاهرا قصمه الله في الدنيا والاخرة
 ومن تردا به باطنا نزع الله من قلبه نور الايمان كما قال صلى الله
 عليه وسلم لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يذل
 النار من في قلبه مثقال ذرة من ايمان **واما** الرد المبسوط فهو
 قوله تعالى وله الكبريا في السموات والارض ثم فسره بقوله
 تعالى وهو العزيز بكبريايه الحكيم في وصفه قبل اطوار الموجودات
 ليجرد معرفته لطمة الالهية وتنزهها لصفات الربوبية وا
 درجات الكبران تحقرا حل من مصنوعات الله تعالى قل اوكثر
 علا او سفلا كل ذلك مندرج تحت ردا كبريايه وعظمته فحظك

حظة وحضك من ذلك وما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله **وأما حقيقة**
 هذا الاسم مما يمكن أن يتخلق به العبد أن يظهر الغنا بالله وبما
 يأتي من مواهبه ويعز نفسه بالأعمال الصالحة ومخالفة الهوى
 واتباع الحق وذلك أنه إذا تواضع في طلب الحقيقة رفع الله درجته
 في عليين **واعلم** أن الله لم يقم في كتاب الله تعالى إلا لمن استكبر
 بغير الحق كما قال تعالى يستكبرون في الأرض بغير الحق وذلك هم
 القوم الذين يحبون أن يحمدوا عما لم يفعلوا وهم أهل الشهوات
 الذين يتبعون أهواءهم بغير علم كما قال تعالى ومن أضل ممن
 اتبع هواه بغير هدى من الله وأما المستكبرون في الأرض بالحق
 فهم الذين أعلا الله درجاتهم بموتهم عن أنفسهم وعن شهواتهم
 وكثرة تواضعهم وخوفهم من الله تعالى وهم الأمنون في دار
 الحق بقوله تعالى وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا ومن آمنه الحق
 تعالى وظهرت عليه علامات الأمان فهو الذي يتجنى في نعم
 الله تعالى فهو آمن من الاستدراج والسلب فذاك الذي يقيم
 كبره كبر طاعة لا تكبر دعوى ولا تكبر نفس شهوانية **واعلم** أنه
 هناك ستر من جاور قلعه وفي بعض الحكايات أن أميراً عرضت
 عليه جارية بمائة ألف درهم فأحضر الثمن فلما نظر إليه الأمير
 استكبر فقال اشترى بهذا الثمن الكثير جارية مملوكة فقال الجارية

يا أمير المؤمنين فإن في مائة خصلة كل خصلة منها تساوي مائة
 ألف درهم فقال وما ذلك قالت أدناها أنك إن اشتريتني وقدمتني
 على جميع عبيدك لم أعلا في نفسي وعلمت أني مملوكة وأعلم يا أخي أن
 التواضع أصل في التقرب إلى الله تعالى وأعلم أنه من لا حظ كبريا
 الله تعالى أن يكون من أرباب الأجسام فيدركه ذلك في حفظ
 حركاته عن العجب ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب قلب
 أدركه الخوف فيحفظ أوقاته من الله واللعب ومن شاهد كبريا
 الله وكان صاحب نفس أدركه القبض فيحفظ خطرات خواطره
 ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب روح أدركه الهيبة
 من مشاهدة الأكوام بما أسرار الله فيها من أسراره فيحفظ أحواله
 على سيرة العلم ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب عقل أدركه
 سلطان الرهبوت فيحفظ شهوده في علمه بما يورد عليه ومن شا
 كبريا الله تعالى وكان ذو سر حفظ عليه غيبته في حضوره و
 حضوره في غيبته ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب عي
 رزقه الله تعالى التصرف في عالم وجوده لشهود الحقيقة وحيزه
 يتزعج من باطنه ذرات الكبر من مثاقيل الذر وأعظم التواضع
 ما كان من خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك ما حدثه
 أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ المرء
 ويشيع الجنان ويكب الحمار ويحجب دعوة العبد وكان يوم قريظة

كه
 مد

يف

والنضير على حمار محظوم بحبل من ليف عليه اكاف من ليف واعلم
يا اخي انك يلزمك في هذا الاسم الخشوع والتواضع والتواضع للباطن
والظاهر والخشوع للباطن فخشوع الخشوع الانقياد للحق عند سماعه
بغير اعتراض ظاهر ولا باطن ولا تردد والتواضع هو الاستسلام
للحق تعالى وترك المعارضة على الحكم ومن امارات من ثبت له
الخشوع والتواضع ان اغضب او خولف او ردد عليه ان يستقبل ذلك
بالقول **التقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم تدلل القلب لكبريا الرب
حتى يغلب عليك من مطالعة ذلك الخوف في الظاهر فتمتنع المشي
على الارض الابحركة يا مذكر بها الانسان المعلم اوداعي الحقيقة كما
قال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا والخشوع
في الباطن بانك اذا تلوت كتابه او وقفت الى مناجاة بين يديه يعلم
انه لا يخفى عليه شيء من هو احسر ما خفى عن الاسرار الا وهو عالم بها
المنكبر القاهر لها فاذا علمت ذلك كشف اخشع القلب خيفة من رداء
الكبريا ان يسلبه المقام الذي قام به فيعقبه ذلك الفلاح كما قال
تعالى قد افلح المومنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الى اخر الآية
عندهم بدرجة اوصافهم امتن عليهم بالاوصاف الحميدة وادرجهم
على ما امتن به عليهم تكموا ومنة ورافة ورحمة والتقى اهل الحقائق
ان الخشوع محله القلب وهو بعض ^{كسنة} تجسب وسيرة فمن عظم في باطنه كبريا
الله تعالى عظم في قلبه الخشوع والخشوع الحكمة وراى بعضهم رجلا

منقبض الظاهر منكسر الشاهد قد روى منكبيه فقال يا فلان الخشوع
ها هنا واثار الى الصدر لاها هنا واثار الى منكبيه وروى ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم راى رجلا يعبت في صلاته بلحيته فقال لو خشع
قلب هذا خشعت جوارحه ففي هذا الحديث دليل على ان من تحقق
بخشوع القلب ظهر ذلك على جوارحه **واعلم** ان المتقرب الى الله تعالى
بهذا الاسم لا يكون له خلوة الا ان يذل نفسه على مزايل المخالفات وا
وانواع الانخفاض وليس هو ذكر يسلك به فيذكر الا انه حاله يجوز لوط
المبتدئين ويكون ذكرهم ما عهد به قايمون الا انى ارى ان السالك
بهذا الاسم واسم الجبار واسمه الرب تعالى يكون ذكره تلاوة كتاب الله
تعالى بالتدوين في كل وقت ولا بأس بالتحال السبب ولا بأس بالجلوس
في مجالس الذكر الا ان المعتمد عليه التواضع والسكينة في الظاهر هو
لسكينة الباطن والخشوع في اوقات المناجاة بالقلب والجسم وقال
بجاهل ما عرف غرق الله قوم نوح شمت الجبال وتواضع الجوى
فجعله الله قرار السفينة فوح عليه السلام فعنه حقيقة اسمه المنكبر
تعالى **اسمه الحفيظ** ^{تعالى} وهو الذى حفظ صيانة المتضا
المتعاريات بعضها عن بعض كما حفظ ما بين الماء والنار فانها متعا
بطبعهما وذلك في الحرارة والبرودة كما حفظ ما بين الرطوبة وال
ليبوسة وهو فاعل مبا لفة من الفاعل وهو الحافظ لا كوان علويها
وسفليها وذلك بمعاني اسمائه وانوار صفاته كما قال تعالى ان الله

الى ذلك

فقه

دات
ديان

يمسك السموات والارض ان تزولا فامساكه لها حفظه ايها
 بليل قوله تعالى ولا يورد حفظهما وهو العلي العظيم وحفظ النفوس
 بالاحكام الارادية والخواص القدرية كما قال تعالى ان كل نفس
 عليها حافظ الحافظ الذي على كل نفس هو عملها الذي لها اليه
 فاقامها فيه فهو حافظها في وقت استيادته عليها ثم حفظ ذكره
 العزيز حفظه بسر العجاز عن الاتيان بمثله وعن التبديل ما يورث
 منه فهو لا يبدل ولا يوتى بمثله وحفظ به من حفظه قال الله تعالى
 انا نحن نزلنا الذكر وانا له الحافظون ولم يكن من تقدم من الكتب
 نزل بخصوصية الحفظ الا القرآن الحكيم فلذلك بدلت الامم كتبها
 ولم تبدل امة محل صلى الله عليه وسلم كتابها الذي انزل اليها فهذا
 من سر الحفظ **واعلم** ان الحفظ الذي حفظ به الذكر والحفظ الذي
 حفظ به اللوح المحفوظ هو الحفظ الذي حفظ به قلوب اوليائه
 عن الزيف في كتابه **واعلم** ان الله تعالى حفظ الاسرار بثلاثة اشيا
 بالاستطاع والشهود والتكليم وايدىها بثلاثة ايدى الاستطاع بالكم
 والشهود بالصوت والتكليم بالادب وحفظ العقول بثلاثة اشيا
 باقامة الوزن بالشهود والتحقيق والقصد في الطريق وايدىها بثلاثة
 ايدى اقامة الوزن بالبرهان الحقيقي وايدى شهود التحقيق بتصرف الحق
 وايدى القصد في الطريق ببلوغ الامل وحفظ الارواح بثلاثة اشيا
 حمل الامانة ولزوم الصيانة وقبول الاسما وايدىها بثلاثة ايدى حمل

الاسرار

العقول

الارواح

الامانة

الامانة بالتوفية وايدى لزوم الصيانة بالمحبة وايدى قبول الاسما
 بالكمال وحفظ النفوس بثلاثة اشيا بنحو وجمعها عن ملكها ومجاهدتها
 عدوها وكشفها عوالمها وايدىها بثلاثة اشيا ايدى خروجهما عن ملكها
 بتلك الحنة وايدىها مجاهدتها عدوها بتحريك الظفر وايدى كشفها عوالمها
 باجابة الداعي وحفظ القلوب بثلاثة اشيا بالايان والفراسة وال
 لسكينة وايدىها بثلاثة اشيا ايدى الايمان بالروح والفراسة بالاضا
 القاطعة وايدى لسكينة بالزيادة الموهبية الربانية وحفظ الاجسام
 بثلاثة اشيا بالامر والنهي ومنابعة الحكم وامتنال العمل وايدى امتثال
 الامر والنهي بالصفاء وايدى متابعة الحكم بقبولها الوفا وايدى امتثال
 العمل بالجزا وحفظ القرآن بثلاثة بعلم التبديل وعلم المثل وعلم
 النقيض مويد علم التبديل بثلاثة النالين وايدى علم المثل بتذكر
 المتذكرين وايدى علم النقيض بتفكر المتفكرين وحفظ الملكوت بثلاثة
 بالمشية والتقدير والتصريف وايدى بثلاثة اشيا ايدى المشية بالارادة
 وايدى التقدير بالقدرة وايدى التصريف بالحصر وحفظ الملك بثلاثة اشيا
 الانوار والاسرار والارواح والابرار وايدى بثلاثة اشيا فايدى الانوار
 بالاذكار والاسرار بالافكار وارواح بخفي الطاف الاحوال وحفظ
 اهل اليمين بثلاثة اشيا بالهناية والسابقة واللاحقة وايدى بثلاثة
 اشيا فايدى العناية بالرحمة وايدى السابقة بالرضا وايدى اللاحقة بالرحمة
 وحفظ الاسلام بثلاثة اشيا بانشراح الصدر والهداية والتخصيص

النفوس

القلوب

الاجسام

القرآن

الملكوت

الملك

اليمين

الاسلام

وايد بثلاثة اشيا فايد انشراح الصدر بالعلم وايد الهداية بالتوجه
وايد التخصيص بالولاية وايد الانبياء بثلاثة فايد العصمة بعلم التبد
والاصطفا باختصاص القرب والمعجزة بالكمال وحفظ الاوليا
بثلاثة بصفاء الوقت ومراعاة السر وسقوط الاوصاف وايدهم
بثلاثة اشيا فايد صفاء الوقت بالمناجاة وايد مراعاة السر بالمراقبة
وايد سقوط الاوصاف بالحماية وحفظ الدار الآخرة بثلاثة اشيا
بالبقا وعدم الانتها وظهور الرحمة فايد البقا باللقا وعدم الانتها
بالنعيم والرحمة بالنظر وحفظ الصلاة بثلاثة اشيا بالاخلاص وا
لاخلاص ومحاسبة الانفاس فايد الاخلاص بالاستغراق في بحر
الرحمة وايد الاخلاص بالحرية اى بالعشق عن رقا الكوان وايد
محاسبة الانفاس بقصر الامل وبلوغ العمل وحفظ الطهارة بثلا
اشيا بالنية والقيام للخدمة وملازمة الحرمة وايدها بثلاثة
اشيا فايد النية بالوصول اليه وايد القيام للخدمة لديه بمصافاة الفهم
عنه وايد ملازمة الحرمة بانوار التعظيم وحفظ الحروف بثلاثة
اشيا باجتماع الاجزاء وترجيح الهوا وحاسة النطق وايدها بثلاثة
اشيا فايد النية بالوصول اليه اجتماع الاجزاء بسر الخطاب وايد
ترجيح الهوا بسر الاتباع وايد حاسة النطق بسر الفهم وحفظ
العارفين بثلاثة اشيا بالكتان وعلم العبارات وذهاب الاشارة
وايدهم بثلاثة اشيا فايد الكتمان بالهيبة وايد علم العبارات بالذوق

بالعبر والاصطف
والعجزة الانبياء

الاولي

الآخرة

الصلاة

الطهارة

الحروف

العارفين

وايد ذهاب الاشارة بالفتح وحفظ الملايكة بثلاثة اشيا باستلامه
الخدمة ومشاهدة الانوار الملكوتية وعدم الالتفات وايدهم بثلاثة
اشيا فايد استلامه الخدمة بعلم الجهد وايد مشاهدة الانوار الملكو
بالتمكن في الاحوال وايد علم الالتفات باسترواح المناجاة وحفظ
الحكمة بثلاثة اشيا بتصرفها في جميع الجهات وعلم التناهي والفهم
عن الله تعالى وايدها بثلاثة اشيا فايد لتصرف في الجهات بالحماية
من الزلل وايد علم التناهي بسر القبول وايد الفهم عن الله تعالى
بشهود الحقايق حقيقيين وحفظ الحقيقة بثلاثة اشيا بالتوفيق
والتصديق واللفظ وايدها بثلاثة اشيا فايد التوفيق بالرضا وايد
التصديق بالوفاء بالعهد والوعد وايد اللفظ باستغراق الوجد
فهل لا يا اخي جملة كافية مما حفظ الله به اطوار العوالم ومرا
الموجودات ومن تحقق بهذا الاسم يحفظ الله عليه اوقاته وحركاته
وسكناته وهفواته كما حكى عن الخ على الدقاق انه قال ورث
بعض الصالحين عن مورث له عشرة الاف درهم فقال اللهم اني
محتاج الى هذه الدراهم ولكني لم احسن ان احفظها فادفعها
اليك ترددها على وقت حاجتي وتصدق بها ولزم الفقير قال فما
احتاج ذلك الرجل قط الى شئ طول حياته فاذا اراد شيا فتح له
في الوقت دليل على انه تركها بقصد صحيح والله تعالى هو وكيل
الوكلاء كما تقدم في اسم الوكيل فهو مما اراد شيا وقت الحاجة له بل

الملايكة

تية

الحكمة

الحقيقة

تب

ته

ان يسئل غيره ولا ياخذ من سواه ومن حفظ جوارحه من الخنا
حفظ عليه قلبه من الافات ونفسه من الشهوات ومثل ذلك
ما حكى عن بعض الصالحين انه وقع بصوم يومه على محظوظ فقال
الهي انما اريد بصرى هذا لاجلك فاذا صار سبباً للخالفه امرك
فاسلبنيه قال فعمى الرجل فكان يقوم الليل ويصلى فغاب ليلة من
الليالي من كان يعينه على الطهارة فقال الهي اذا قلت خذ بصرى
لاجلك فالليلة احتاج اليه لاجل فردة على فرد الله عليه بصرى
وصار يبصر بعد العمى فهذا يا اخي حفظ الله بدعا من لم يعرف غيره
فيلجوه فدعا الدعوة الاولى من الخوف للاستدراج ودعا الدعوة
الثانية من خوف الانقطاع فكان دعاء بحق في الطورين
يا اخي انه من تحقق بهذا الاسم يلزمه ان يشهد الجماعة في الصلوات
اذ هي اهم الامور كما قال تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة
الوسطى ثم المحافظة على الاوقات بالمراقبة فاوّل الوقت في كل
قصد قصده الله تعالى رضوان واول اوقات المحققين اول
النفس الخارج واول اهل الاحوال بروق الانوار التي تطرق
الاسرار واذا تحقق العبد ذلك حفظه الله من وسواس الباطن
ومن شيطان الظاهر من الجن والانس كما حكى عن رابعة ان
النصر دخل حجرها وهي نائمة فجعل النصر يقلل الباب فحفا عليه
ثم اعد ذلك ثلاث مرات ولم ينزل يفعل ذلك مرات فمتف به

هاتف دفع الباب فانها الحفظها ولا تدعها لك وان كانت نائمة
وهذا تحقيق التمكين بقوله تعالى له معقبات من بين يديه ومن
خلفه يحفظونه من امر الله **التقرب** الخ الله تعالى بهذا الاسم
ان يحفظ اداب الشرع في المواقف والامور والنزول والحدود ويحفظ
اداب النفوس من مخالفة الهوى ويحفظ اداب الارواح باستد
الفكرة في الآله تعالى ويحفظ اسرار عن غير اهلها وعليك
بالخلوة والانقطاع الى الله تعالى ولزوم الجوع واستدامة
ذكر اسمه الحفيظ تعالى على النيات وكثرة الاوراد والمبادرة
الى الجماعة في الفرائض واحرص على ان يقضى فرضا حتى تكلمه
بالسنة ولا يستحق السنة بالخدمة في الترك فان منها يتهم
الاعمال من النوافل بالبحث عن حقايق الخواطر اذا خطرت لك
وذلك بان تتبع الخاطر الى حيث انتهائه ويختبره الى ان يقع
على الصديق مائة مرة وحينئذ يعلم ان الله تعالى استولى عليه
بالحفظ في الخطا والزلل وبعد ذلك تظهر لك الملائكة الذين جعلهم
الله بين يديك وما خلفك وما يحفظ كل واحد من الملائكة من او
صافك او حركتك وسكناتك ولقد حكى ان امرأة تصدقت بغير
فاخل الضبع ولدها فشكت الى بعض الصالحين فدعى لها فالتقى
السبع ولدها وفردت لقمه بلقمة تصدقت من اجلنا برغيف
فردنا ولدك وانا حافظون من استودع الينا فانظروا يا اخي

كيف تصحح مقامات العاملين واجتهاد السالكين كيف اقضى لهم
 الى حقيقة التسخير في الاكوان وكيف استولى الله حفظهم **واعلم**
 ان يعقوب عليه السلام لم يكن ما جرى عليه من مفارقة يوسف
 الا انه سكن لقول نبيه ارسله معنا غدا يرتقم ويلعب وانا له
 لحاظون فلما اطمأن الى حفظهم فرق الله بينه وبين ولده اربا
 ليعلم انه الحافظ الحفيظ ولما زال عن حفظه اخوته رد الله
 تعالى الى حفظه فملكه البلاد والعباد وقهر له العالم ثم ان
 الله تعالى رد عليه ولده ورد على الوالد ولده فكل كل حفظ اليه
 بجمع بينك وبين الاحبة يوم القيامة كما جمع بين موسى وامه
 لما رجعت بصدق التوكل عليه كيف ربط على قلبها برباط الحفظ
 الا يظهر عليها ألم الفراق وشفقة الرحمة كما قال تعالى فاحينا
 الى ام موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه فالقيه في اليم ولا تخا
 ولا تخزني الاية **واعلم** انه من دأبه ذكر اسمه الحفظ الحفظ
 الله باطنه عن الالهوا وظاهرة عن البدع فتدبر يا اخي ذلك
 ان شاء الله تعالى اسمه **المجيد تعالي** وهو الرفيع لذاته
 الشريف بصفاته الجميل بافعاله الجزيل في نواله الكريم في عطا
 فكان شريف الذات اذا قاربه حسن الافعال ولا يكون ذلك
 مطلقا الا الله تعالى اذ لا يتم هذه الخصال الربوبية لبعض
 الحدوث وزله الفنا ورق العبودية وعجز الادراك وثروم

الفقر ومن لطايف هذا الاسم في الجذران كلامه وكلما تده كيف
 جعلها ظاهرة في بطون وباطنة في ظهور ومطلقا في محصور
 ومحصورا في مطلق ليجمع اسرار المجد والرفعة وتظيم القدر
 فجعل الحروف ادوات المعاني لفهم كلامه وسماع اياته حيث
 ما يقتضيه الامر والنهي وظهور الاحكام وجعل لنا التصرف فيها
 ليكون احدي الكلمات اقل حروفا من الاخرى والاخرى اكثر
 وليس في حق ما فهمناه من الامر والنهي تجد كثرة ولا قلة وانما
 الاجسام موتلفة من اجزا متفرقة فلذلك كانت حروفها و
 كلامها مركب من نسبتها والفهم صفة روحانية غير منقولة
 الوضع ولا محدودة الرسم بل هي من نسبة الارواح والعقول
 فالحروف من عالم الاجسام والفهم عما تضمنته الحروف من عالم
 الارواح والعقول ولذلك كلما تده تعالى انما تدرك من حيث
 الحروف والافهام وليس في طاقة البشر ان تدرك بغير حروف
 ولا فهم ارواح وعقول بل ادرك بستر الحروف وباسرار الار
 والعقول كان تفاوتهم في ادراكهم بحسب تفاوتهم في طهارته
 ارواحهم واستنارة عقولهم بنور انما فهم والعقل اذا محدود
 من حيث انه مخلوق محدث ولذلك الروح وان كانت في غاية
 الصفا والطهارة في اذ محدثة يلزمها الحصر العقلي الاضطراري
 الذي تنزه عنه الصانع المجيد تعالى فاما ايضا لا يدرك ان الامن

حيث وجودهما لا من حيث وجود الحقيقة وذلك قوله تعالى
ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر عذ من بلاء سبعة ليحز
ما نفدت كلمات الله وسر ذلك ان الله تعالى جعل دار الدنيا
تشير للحصر كما جعل الدار الآخرة تشير الى الاطلاق من عدم التنا
فكان نسبة الادراك المتناهي في الدار المتناهية سبب الثبوت وا
لبقا فيها اذ لو برز من سر عدم انتهائهما من العالم الاخرى شي
لذهلت العقول فالله ينتها في الدنيا رحمة لها وعدم الانتهاء في الدار
الآخرة رحمة لها ولسكانها فتدبر يا اخي كلامه فتجد عينا في شهادة
وشهادة في غيب تجل مرسوم البحر وفي الفهم فهي شهادته وغيبه
فهمه **ولما** كان الغيب لا يدرك حقيقته الا من حيث الاشخاص
حر الحركات ما فهم من كلام الله تعالى لا يفهم على حقيقة وصفه
بل يفهم حر الحر الا في الدار الآخرة فان الله تعالى يكشف حقائق كلامه
واسرار اياته ويمن الله تعالى على السماع بادرارك يتلو بتلك
الدار الشريفة والمقام المجيد الاعلى فادرك تلوته فاعلم ان الفهم
الذي يدركه منها فوقه محد فهم اعلا نية كذلك الى الابد لا بدني
ودهر الداهرين ولذلك لا يصل المجيد المخلوقين بمجد فعل من افعا
تعالى ولا كلمة من كلامه المقدسة ولذلك قال رسول الله عليه
وسلم يقال للقاري القران يوما القيامة اقرا وارق فانما انت
في اول درج ولذلك اذا شاهدت شيئا من المصنوعات ملكه او من

عجايب ملكوته او من لطايف جبروته فاعلم ان الذي ادركت
من كشف سرة انما ذلك ما يليق بصفاسرك شاهدت صفا السر
القايم بها الذي هو استواء المجد والرفعة وانما حقيقة ما في وجود
وكينونتها والسر الذي قامت به وقام بها لا يعلمه الا الله تعالى
ولا يطلع عليه من خلقه الا من اختصه في سره بسرا صطفى
واختصاص الهي الا انه لا يتضح له حقيقة ذلك على الكشف الذي
له الا في عالم البقا لا في تراكب الترابيات في دار الفناء علم كل انا
مشترينهم ولذلك جميع اسرار الروحانيات العلويات من حيث
ادراكها في عوالمها يريك من نسبتها فاذا رايت شيئا من افعاله
او سمعت شيئا من كلامه فاعلم انه المجيد على ما ادركت وشاهدت
واعلم انه تعالى ذو العرش المجيد وان عرشه ايضا لانه اشجع وا
وابرة من الكرسي ولذلك القلم مجيد بارتفاعه وما اوجد فيه
من سر القدر كان مجيدا على اللوح ولذلك الكرسي مجيد على من
سواه من السموات وكل من سوى تلك السما التي دونها لذلك اسفل
السفلى الى انتهائها العقل والطور البشري فيكون مجده فوق الفوق
كما مجده تحت التخت فالتخت والفوق صحة الاجسام وهي محدودة
ومجده صفته فهو مطلق من حيث الحق تعالى ومطلق من حيث
الخلق لعدم انتهائها الغاية وعدم النهاية وان الله تعالى جعل
حملة العرش ثمانية وذلك لسر لطيف وذلك ان الجنان ثمانية

وابوابها ثمانية وعالم الملكوت ثمانية منها العرش والكرسي والقلم
 واللوح والملا الأعلى والمستوى واللوح والاقلام العلى فلهذه
 ثمانية ملكوتية في الملا الأعلى واما الجبروت الاعلى ففيه ثمانية
 سلك المنتهى والحضرة القدسية للمناجاة والحجب النورانية وبحار
 الانوار والرفرف الاعلى والسرارات اليها وعلوم الحروف
 التركيبية وايها الحقايق وكذلك جعل في عالم الملكوت الادنى
 الكرسي والسما السابعة والسادسة والخامسة والرابعة والثالثة
 والثانية والاول ولذلك جعل عالم الملك ثمانية انواع حرائر و
 وبرودة وبسوسة ونبات وجماد وحيوان ومعدن ولذلك جعل
 عالم الانسان من ثمانية اطوار نطفة وعلقة ومضغة وعظاما
 ولحما واساوتسوية وهي التصوير والمحا وهي الحياة ثم ظهر للحس
 بثمانية نحو اس خمسة وقلب وروح وعقل ثم جعل له موقفا
 ثمانية موقف في الاجسام وموقف في دار البرزخ وموقف عند
 القيام للنفخة وموقف عند الصراط وموقف عند الميزان وموقف
 عند الحساب وموقف عند الخوض وموقف عند اللواتم مرة بثمانية
 التوحيد واقام الصلاة وايتا الزكاة وصوم شهر رمضان والحج
 والجهاد والاخلاص والتقوى وجعل اطوار الصلاة ثمانية
 التكبير للاحرام والقراءة والركوع والرفع منه والسجود والرفع
 منه والسجود والرفع منه وهو القيام ثم جعل اطوار الوضوء ثمانية

غسل اليدين والمضمضة والاستنشاق وغسل الوجه وغسل
 الذراعين ومسح الرأس ومسح الاذنين وغسل الرجلين ولما
 كان العرش المجيد اليه انتهت الاطوار وعنه صدور الانوار جعل
 تعالى هذه الملايكة موكلون بهذه الحقايق المرسومة والمعارف
 المفهومة ليتخذ كل متحرك وكل ساكن مثال في العرش كما اخبر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من احد الا وله مثال في العرش
 فازعصى الله تعالى اسبيل الله تعالى عليه من فضله ستر ليله
 يطلع عليه الملايكة فيدعون عليه واذا عمل خيرا نور الله صورته
 بنور الايمان فيظهر للملايكة كالشمس لاهل الدنيا ومنه دعاوة
 صلى الله عليه وسلم يا جميل الست فاجعل الله هذه الثمانية املاك
 مراكز العلويات ومراتب اطوار النورانيات ولذهب النورانيات
 الهاميات ليتخذ كل عالم من اى العوالم كان على اى نوع كان
 استرواحا عرشيا وانشراحا علويا وذلك في سر الثمانية التى
 انتهت اليه العدد الشفعى في قوله تعالى ثمانية ارجح من الضان
 اثنين وانتهى بها في نسبة العالم الانسا في قوله تعالى سبعة
 وثامنهم كلبهم فمن فهم ما اشار اليه الكتاب العزيز من اسرار
 الاشفاع والوتر علم ان الثمانية هم الحاملون للعرش على تحقيق
 الكشف وكيف نسبتهم في الانسان وذلك ان العقل عرش الانسا
 والحاملون له ثمانية التدبير والتذكر والفكر والقوة الخالية والعلم

والعمل والتوحيد والحقيقة فاذا تحرك الجسم بعلمه او عمل او قو
او كشف حقيقة او خيال للناس او تفكر او تذكر او تدبر او علم فذل
نسبة عقلية وهنة المهمية اذ هذا ليس في طاقة الاجسام القيام
به اذ اعدمت العقول وكذلك ايضا القلب عرش الايمان وبجمله
ثمانية التاييد والروح واليمنى والسكينة والعلم والعمل والاخلاص
والفراسة فهذه اذا ظهرت على القلب ليس من طاقته القيام بها
لولا هذه الحوامل الثمانية التي من الله تعالى عليه بها ولذلك الروح
عرش النفس وحامله ثمانية الشوق والمحبة والكشف والمخاطبة
والالهام والاسما والامانة فلو لا هذه الحوامل الثمانية لما ثبتت
الروح للاجسام ولا استقرت لعالم التركيب فاذا شاهدت ذلك
فاعلم ان الثمانية الذين يحملون العرش احدى بحقائق الاسرار
والثاني بحقائق العقول والثالث بحقائق النفوس الطاهرة والخامس
بحقائق القلوب البصيرة والسادس بحقائق الاعمال والسابع بحقا
الاحوال والثامن بحقائق الكشف وهذه الثمانية ابواب تجل حقيقتها
على الكشف عباد الله المبصرون بنور الهداية واشراق العناية
ولذلك كانوا ومن حولهم من الملائكة الكروبيين والصافين وا
لمسبحين بحمد ربهم كما قال يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون الذين
في الارض ومن المعلوم ان الاستغفار لا يكون لاهل الشمال
بل لاهل اليمن ولذلك بينهم في موضع اخر بقوله تعالى يسبحون

بحمد ربهم ويستغفرون للذين امنوا فتدبر يا اخي ذلك واستمر
باطنك بعظمة الله تعالى ومجده فهو احق من عبد وكرم من قصد
التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان تعظم حرمات الله تعالى
في باطنك وظاهره فتري عباد الله بعين العظمة وان وهبك
الله تعالى امرا فاعلم الذي عنده اعظم من اخر ليوم الاخرة وان
ما يظهر في الدنيا من الكشف وشهود الحقائق انما ذلك ليتناس
الايمان وينو انه نور الاله في نفسه الله تعالى في طهارته
بما يقطع به يوم القيامة الا ترى ان يوم القيامة كيف يقول
لشيء كن فيكون ولا يتصور ذلك في يوم الدنيا الا بوظيفة الا
ضطرار وفي الاخرة بطريق الاختيار فشتان ما بين القسمين
ويعيد ما بين الحكمين وهذا الاسم ليس هو من الازكال المستعملة
انما يسلك به فعلا لا ذكرا لان من اسمائه تعالى ما يفتح حقايقها
في الافعال فكل ما جاز للعبد ان يتصف به فتح الله تعالى له فيه
بالافعال والاذكار وكل ما يحزله ان يتصف به فتح الله تعالى
له فيه بالافعال ويكون ذكره قراءة القران مع ما نقله من الرأ
في المعوالم العرشية الى ان يبدا له قلبه عرشيا بحملة ثمانية
انوار من جوانب ثمانية فيشاهد بكل نور من عرش قلبه
نورا عرشيا من العرش المجيد وذلك ما قاله حادثة لرسول
الله صلى الله عليه وسلم كان في انظر عرش ربي بارزا الحديث

فاذا وجد قلبه كان ذلك مبادى السعادة لوجود الروح والاد
كما قال ابو عبد الله بن حقيق رايت فقيرا يطوف على الناس بمصر
وهو يقول ارحموني فاني رجل صوفي ذهب مني راسي ما لي فقلت
اول للصوفي راس مال فقال نعم كان لي قلب فقدته معني ذلك
ليس على ظاهر اللفظ وانما لما بدت سواهل الحقيقة العرشية على
عرش قلبه قلما في قوته قبوله فلما تزايدت انوار الحقيقة عليه
اصطم وتعلم وانزعج لانه ما طاق حمل الحقيقة فخرج ينادي بين
الناس ليحمل فيهم من يرحمه اى من يحمل عنه ويؤيده بحاله يردده
الى جسده حتى يجد قلبه المودوم في الانوار العرشية ومن ذلك
ما حكى عن عمرو بن عثمان المكي انه قال دخلت على مريض عوده
وهو شاب فقير وكان معنا جماعة من الفقراء فلما قعد عمرو
قال الفتى يا استاد هل فيهم من يقول شيئا قال نعم قال قل له حتى يقول
شيئا فاشار عمرو الى واحد منهم فقال **هـ** ما لي مرضت فلم يرد في عايد منكم
ويمرض عبدكم فاعوده **هـ** واشد من مرضي على صدوركم **هـ** وصدور
من اهوى على شديد **هـ** املا لة او جفوة ام نبوة ام **هـ** لا فيدوا
قطيعة وصدور **هـ** اقسمت لاعلق الفوار بغيركم **هـ** ما دام في
الشجر المورق عوده **هـ** فلم يزل الفتى يتقاضى على القول وهو يقول
حتى استوى قاعدا وخرج معنا معناه انه كان في مرضه من اصطلا
الحقيقة على القلب فلما كشف الشيخ حاله اخذ جماعة الفقراء فحملوا

عنه بعض ما به فلم يزلوا يحملون عنه شيئا الى ان توجه
للراحة وقام معهم ولو كان مريض الاجسام لما امكن القيام
منه في الساعة الا عن حكم النادر واخرى ان القوال انشد
ما كان في مقابلة حكمة في ما استولى على باطنه من شواهد الحقيقة
في ذلك فكان كمن صادف لدوا بالعلة والعلة بالدوا **سـ**
الرقب تعوي هو الذي يراعى سراير السراير والخطات الخطا
دايم التواجد في شهودها لا يجد زمان ولا يظرف مكان وليس
ذلك الا الله تعالى واعلم ان الباري جلت قدرته لما خلق الخلق
في السما جعل عليهم رقيب الفنا في التوحيد ثم نقلهم الى السما فجعل
عليهم رقيب الاستغراق في التوحيد ثم نقلهم الى الارض فجعل عليهم
رقيب الشهود في التوحيد ثم نقلهم الى الفطر وجعل عليهم رقيب
الامانة بالثبوت على التوحيد ثم نقلهم الى الاجساد وجعل
عليهم رقيب العلم ثم نقلهم الى دار البرزخ وجعل عليهم رقيب
العمل ثم نقلهم الى يوم المحشر وجعل عليهم رقيب التجلي في
التوحيد ثم اذا ادخلهم الجنة جعل عليهم رقيب الفنا في التوحيد
فيرجع التوحيد عودا على يده ويرجع اوله الى اخره كما قال
تعالى واليه يرجع الامر كله ثم ذلك الرقيب في عالم الملكوت
والجبروت والملك وما حوته من جميع اطوارها وانواع اد
وارها واختلاف منابتها وعجايب معانيها كل مراقبه اما

مراقبة عموم او مراقبة خصوص فاما مراقبة العموم فقوله :
 تعالى كل له قانتون فما وجد القنوت الاسرار لمراقبة التي جعلها
 الله تعالى مودعة في اصل الابدان الاول كما قال تعالى والله يسجد
 من في السموات والارض طوعا وكرها وظلالهم بالغدو والاصا
 واما مراقبة الخصوص ايضا قوله تعالى وكان الله على كل شئ قريبا
 فمراقبة العموم فنت العموم وبقنوت العموم سجل العموم واما
 مراقبة الخصوص فقوله تعالى ان كل نفس لها عليها حافظ **واعلم**
 ان من سر المراقبة الالهية جمع الاجزاء والابحاض وتركيب العا
 لة طوراً فوق طور وكيف ربط الاطوار طوراً طوراً كل بستر تدبير
 وذلك ان الاصل في شهود ذلك ان الباري تعالى قسم العالم
 بقسمين فريق في الجنة وفريق في السعير وذلك بحكم القبضتين
 الارلتين المتصلتين باليد فاوجد اهل اليمين عن نور صفا
 واسمايه واوجد اهل الشمال عن اثار كونه مشيته عن موضع
 اياته مما هو راض به فكل جعل عليه رقيباً لا يتبدل وحافظاً
 لا يتحول فاهل اليمين ابدوا بسرا الحماية والمراقبة من التبديل وا
 لتحويل واهل الشقاوة جعل عليهم رقيب التبديل وذلك ان الامر
 العلى اذا جاء من عند الله تعالى تلقته صفحات التوحيد فتسلك
 به سبل القلوب ثم يتلقاه صفحات الايمان فتسلك به سبل اليقين
 ثم يتلقاه صفحات النفس ويسلك به سبل الروح ثم يتلقاه صحف

الروح فتسلك به سبل العقل ثم يتلقاه صفحات العقل فتسلك
 به سبل السر ثم يتلقاه السر فتسلك به سبل الهداية ثم يتلقاه
 سبل الهداية فتسلك به سبل العناية ثم يتلقاه صفحات العناية
 فتسلك الى الامر العلى ويرجع الامر عوداً على يديه بسر سعادة
 اليقين اهل قبضة اليمين واذا جاء الامر من الله تعالى لاهل قبضة
 الشمال يتلقاه صفحات القلوب فيكون الذي ينزل عليهم من الامر
 اعظم من الحامل له فيضيئ النفس ويشهد ظلمتها ثم يتلقاه صفحات
 الروح بظلمة القلب وظلمة النفس فيعظم حجابها وتزايد بعد لها
 ويتلقى صفحات الارواح ويسلك به في سبيل العقل بظلمة الروح
 وظلمة النفس وظلمة القلب ثم يتلقاه العقل ويسلك به بعد ان يترك
 الحيرة وطس النظر وعلم الفكرة فيسلك به في سبيل السر فينظم السر
 وتبنته في بحار الظلم المتراكمة عليه من العقل والروح والنفس
 والقلب فتضمحل الحقائق ويذهب الانوار ويكون كما قال تعالى
 ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج يدك من ابرها ومن لم
 يجعل الله له نورا مثل اهل اليمين فما له من نور فيزيد الحمل الا
 الله تعالى والكفر بايات الله تعالى وعدم القبول لانبيا الله
 وضيق الصدر لسماع كتاب الله عز وجل وعدم الفهم عن الله
 سبحانه وذلك قوله تعالى اولئك الذين طبع الله على قلوبهم
 وسمعهم وابصارهم واولئك هم الغافلون لاجرم انهم في الآخرة

هم الخاسرون فمن وجد الامر العلى ووقف عند عالم من عوالمه
فليكثر الضراعة لله تعالى الى ان يمضى الامر على الامتثال به وا
لقيام بحقه او ان سماعه والا يا اخي فاعلم انما صفة من صفت
اهل الشقاوة الا ترى قوله تعالى فيمن هذه صفته لذلك نسلكه
قلوب المجرمين لا يؤمنون به وهذا سر الله تعالى في الارض في اختلا
القبضتين وذلك قوله تعالى فاذا جاء امر الله قضي بالحق لاهل
اليمن وخسر هناك المبطلون وهذا اهل الشمال وقضى لهم
ايضا بالحق **واعلم** يا اخي ان الرقيب يربك في سرك ونجواك
وانه يحاسب على ما هو عليه رقيب فان علمت انه رقيب على السرا
والضرا فهو يحاسب على ما هو رقيب **واعلم** يا اخي انه من فوئس
الحساب عذب ولو بالناقصة كما حكى عن بعضهم انه كان يشتري
كل سنة من الشعير يسيرا بفلس وكان يتقوت به طول سنة فلما
مات رفعت جنازته بالغداة فلم يتفرغوا للدفن للعشا لا زحام
الناس فروى في المنام وقيل له ما فعل الله بك فقال غفرت لي واحسن
الي الا انه حاسبني وطالبني يوم كنت صائما وكنت قاعدا على
حافوت صديق لي حناط فلما كان وقت الافطار اخذت حنطة
من حانوته فكسرتها نصفين فذكرتها انها ليست لي فالتقيتها
في حنطته فاخذ من حسنا في قيمة ما اخذت من تلك الحنطة با
لكسر فانظريا اخي خفي الحساب في خفي الافعال التي لا يخطر بخفي الافا

كيف هي اخذ من الاعمال مذهبة الحسنات فكيف عن ترو عليه عشا
من يومه وهو غافل فيها عن الله تعالى مع وجود العافية ودرام
العقل فحاسب خواطره ان لا تبرز منها شيئا في قلوب الحركات الا
ما كان من موافقة الشرايع والكتاب والحكمة فهو رجا ان يكون
خالصا من مزجة الشيطان الباطنة فهذا معنى اسم الرقيب
وانظريا اخي من اعظم الدلائل على مراقبة رسول الله صلى الله عليه
وسلم في حديثه كيف انعم وصاحب الصور قد التقى القرن وحف
على ركبته ينتظر متى يومرفكان عليه الصلاة والسلام يراقب
الدار الاخرة والنفخة الصعيفة لعلمه بانها حقيقة البقا وان هذه
الدار حقيقة الفنا فكانت مراقبته صلى الله عليه وسلم مراقبته تلك
الدار اذ هي دار الشهور فمراقبته مراقبته شهور ومن سواد مراقبته
مراقبة علم ومراقبة حال ومراقبة قيس ومراقبة بسط ومراقبة
حدود ومراقبة وجود كل راقب الله تعالى عما وجد من احواله
وحقق من افعاله واما العالم البهيمي فله مراقبة ايضا بعالم القصور
لزمنا الايمان بذلك من حيث الامر واما اهل التحقيق واصحاب
الكشف فهم كشفوا ذلك على الشهور وحققوا حق اليقين وذا
ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من راية الا وهي مصححة
صحيحة كل يوم الجمعة فرقام الساعة مع ما يعتز بها ويعتري
التلقين الا الجن والانس من ضمة القبر ومن رعرعها وذلك وقت

حفظوها مما تسمعه من هول هول الاصوات المعضعة فتدبر
ذلك يا اخي يعلم وعمل يحيى ثمرة ان لشا الله تعالى **التقرب**
الى الله تعالى بهذا الاسم لزوم الخلوة والجلوس في الظلمة وخلو
المعدة الا بما يقيم الرمق وليس لذلك حلا الا القليل من الاكل وعجاجة
النهار بالازكار والليل بالاوراد وعدم الادخار وان لا تمسح
الى موضع ليست لك فيه زيادة فان الله تعالى يوقف مقام ^{الناس}
في مطالبة ومحاسبة على كل ذرة من تراب مشى عليه لغير
حاجة دينية اقتضاها الشرع لزيارة المرضى والاخوان
والجنايز والسعي الى الجماعات في اوقات الصلوات وان كان
السعي الى العلم اجازيا الا انه اذا اخذ مسألة من العلم لا يطلب
الثانية حتى تتم تلك المسألة علما وحالا وكشفنا ليله يدخل في قوله
صلى الله عليه وسلم من اراد علما ولم يزد ردها لم يزد ردها
الله الا بعدا وقوله عليه السلام من لم تنهه صلواته عن الفحشا
والمنكر لم تزد من الله الا بعدا فاذا وفيت بتلك المسألة فتح الله
تعالى لك في باطنك باب الفهم عنه فتكون كما قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم قال الله
تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وعليك يا اخي بهذا الاسم ان تذكره
في اوقات المناجاة واورات الغفلة كطرف النهار وطرف الليل
وبعد ذلك تكون تاليا لكتاب الله تعالى على تدبر وتذكر وتفكر

انه اية بل حكمه كلمة بل حرفا الى ان تذهب الحروف ويبدوا
لك حقايق القران فحينئذ يظهر الله لك الخواطر قبل حصولها
والاسباب قبل وصولها متروك منها ما كان خالصا له موصلا
اليه فتقتله وما كان مبعدا عنه وان كان في ظاهرة قريبة فتبعد
عنه وينقيه عنه فانت اذا شاهدت ذلك عبادت الله تعالى عن يقين
بما يتقرب به اليه من غير مزجة النفوس والهوا وهذا لا يصح الا
بعمارة الوقت والوقوف مع الانفاس بالقيام بالحق على اي نوع
قامت به الانفاس كما حكى عن سلمان الفارسي رضي الله عنه انه كان
اذا جنة الليل اخذ يصلي فاذا اعيى اخذ يذكر الله تعالى بلسانه
فاذا اعيى اخذ يبكي فاذا اعيى تفكر في ايات الله وجلوه وعظمته
يقول لنفسه استرحت قومي فصل فاذا صلى زما قال للسانه استرح
فخذ في الذكر فاذا ذكر زما قال لعينه استرحت فخذ في البكا فخذ
هذا الوصف كان يقطع ليلته طولها فعليك يا اخي ان تقسم الليل
على اربعة اقسام اوله للتذكر وثانيه للورود وثالثها للدعاء
والتضرع ورابعة للتفكير فيما يقيم الله تعالى فيه فكرتك فان ذلك
يفتح لك ابواب كتابه العزيز فتشهد فيه حقايق ما انت به قائما
فتستضي بنور الهداية على تحقيق العمل وتصديق القصد وعليك
يا اخي بالانفراد بهذا الاسم من النساء والشواغل فانه من حقايق
الباطن وقليل ما فيه من حقايق الظاهر وتكن على حذر من الغفلة

حت

لبكا

في وقت من اوقاتك فتري ايات الله وايات كتابه كيف يعترض
اليك بجواهرها وحكمها وفوايدها كما حكى ان الحسن البصري
رحمه الله قيل له ان بالبصرة شابا لا يحضر مجلسك فاحضر الحسن
وقال له لم لا تحضر مجلسي فقال له انوي كل ليلة ان احضر مجلسك
فاذا اصبحت شغلني اربع ايات من كتاب الله تعالى يستقبلني
قوله تعالى قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم ثم الي ربكم
ترجعون فاذا فكر كيف يكون حالي عند وفاتي ويستقبلني قوله
عز وجل ومن وراءهم برزخ الى يوم يبعثون فاذا فكر في ضيق
البرزخ كيف يكون فيه حالي ويستقبلني قوله تعالى واستمع
يوم ينادي المنادي من مكان قريب فاذا فكر في نفسي كيف يكون
حالي عند سماع النداء ومن اين يكون نداءي والى اين يكون ملائي
ويستقبلني قوله عز وجل فمنهم شقي وسعيد فاذا فكر في نفسي
اي الفريقين اكون فينفوني حضور مجلسك هذا فصاح الحسن رحمه
الله صيحة عظيمة وقال ان الحسن محتاج الي ان يحضر مجلسك
ومن ايقن ان اخر عمره دخول اللحد لم يشتغل بتزيين المهادر
لو ساد بصر الله تعالى لنا الطريقة وأوضح لنا الحقيقة **اسمه**
القوى **تعالى** هو الذوالقدرة التامة والمبالغة الكاملة واعلم
ان القوة والقدرة صفتان للموصوف بهما والقوى والقادر
اسمان للمسمى بهما كما قال تعالى وكان الله قويا عزيزا وقال تعالى

وكان الله على كل شيء قديرا فهما اسمان يتميز كل واحد منهما
على حدته معديده حقايقهما في الوجود وذلك في النظر ان الله
تعالى حله وشانه لما اوجل الموجودات للسر الذي اراده والحكم
الذي قلل والمشية التي ارادها لم يخلقهم عبثا ولا اوجلهم با
كما قال تعالى وما خلقنا السما والارض وما بينهما باطلا وقال
تعالى انحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون فلما اوجلهم
امرهم بتوحيده فلم يطيقوا توحيده من حيث وجودهم
فمن عليهم بقوة الهيبة مزجهم بها مزجة ايجادية فقروا
على توحيده وحمل امانته ثم انه خلق العرش وعظمته وعلو
مرتبه وجلالة قدره وتجلوه بعظمته وامره بتوحيده فاهتر
العرش من هيبة العظمة الى ان افاض عليه من القوى الالهية
ما قوى به على توحيد الحق تعالى وتلك القوى التي وهبه كان
حملة الكرسي والاكوان ومن فيها فهي يسبح الله تعالى بسرها
اظهر فيه من قوته وايدى بالاستوائ اوجل الكرسي وعظمته
واتساع ارجائه وتجلوه بعظمته ورهوته فاضطرب وهامت
صور الموجودات التي في باطنه الى ان اظهر عليه من اسمه القوى
نورا وقوة قوى بها على توحيد باريه جلالة وعلاه ثم خلق القلب
وعظمته وما حواه من اسرار امرة العلى وامره بتوحيده فهم
وتحير ولم يدروا ماذا يوجب فافاض عليه من قوته ما قوى به على

توجيه فوجه ثم خلق اللوح واحاطته وما اودع فيه من سر
النلقى ودرج الزرقى وامر بتوجيه فجزع عن ذلك وقاه في
قفار العجز فامده بنور من نور القوى الالهية فوجه بحقيقة ما ظهر
فيه من انوار القوة الالهية ثم خلق السموات وامرهن بتوجيه فلم
يطلق ان توجه من حيث وضعها وبرهنه من حيث رفعها ثم خلق
الارضين وامرهن بتوجيه فلزمهم التقصير والعجز لما ظهر لهم
من جلال الله وعظمته وهيبته سلطانه فمن عليهن بنور من انوار
قلته وقوة قوى مواهبه فوجه فوجهته ولذلك اوجل العقل وتجلوا
له بعظمته وكبريائه وامر بتوجيه فوقف وعجز عن ادراك توجه
فرزقه قوة من قوته فوجه بذلك القوى ثم اوجل الروح وامره
بتوجيه بولك تجل عليه بالعظمة والرهيبوت فتخبر ولم يدرك ما را
يوحه فرزقه قوة اختصاصية فوجه بها ثم اوجل النفس وتجلوا
لها بالقهر والجبروت وامرها بتوجيه فلم تقطع على ذلك وتلا
اعظاما لكبريا عظمتها واستغراقا في بحار جلالته فرزقها قوة
توجه بها فوجهته وكذلك الاجسام امرها بالقيام باوامره
ونواهيها فتقطعت فرقا من عظيم ما كلفت به ولم تقطع حمل
الوامر والنهي فرزقها قوة ايمانية ومنته الهامية فثبتت على توجيه
وامتثال امر واجتناب نهيه ثم كذلك امر السموات ان يرتفع
على غير عمد والارضين ان يستقر على متن الماء فتخبرت السموات

والارضون من عظيم ما كلفوا به فرزقهم قوة الالهية حملت
السموات واستقلت وبسطت الارضين فاستقرت وسكنت
الجبال فارست ومارخت الرياح فسكنت ومارخت الليل فاعظم
والنهار فاضا والجنة فازلفت والحجيم فسعرت والجلود فاف
فشعرت والحسنات فتقلت والسيات فخفت والدينا ففئنت وا
لاخرة فبنقت والاذان فسمعت كلامه والعيون فتظورت عجائب
صنعة والالسن فنطقت بثناء حمده والحواس فتحركت لتنام الآية
والقيام باحكامه والقلوب فوعت انوار ايمانه والصدور فانشرت
بحقايق اسلامه والعقول فانبسطت على صراط حقيقته والجبروت
فاستقلت بعظام ملايكته ولطائف انوار عوالمه والملكوت فاستعمل
بعجائب مصنوعاته ولطائف موجوداته وعلى الملك والشهادة فمنا
بوجوداته وزها بمصنوعاته ولذلك كل متحرك وساكن وناطق
وصامت وعلوى وسفلى او ملك او ملكوت او جبروت او ما قبله
التعداد او ما لزمه الحدوث وكل ما خفي عن اوهام المتوهمين
ولطف عن افكار المتفكرين كل ذلك لم يطق توجيه الا بقوته ولا
امتسك في حقيقة وجوده الا بلطف امساكه بقوته كما قال تعالى
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولينزالنا ان امسكها
من احد من بعده **واعلم يا اخي** ان تسكين المتحرك اعسر من تحريك
الساكن ولذلك كانت اعمال الطاعة هينة المناولة ومخالفة المعصية

اصعب لا يقدر على اجتناب النهى الا الصديقون **واعلم** ان ذرات
المحدثين يحيط بها اربع صفات صفة القدر وصفة العلم وصفة الحق
وصفة المشية وحاملين هو المحي العاقل وفيه رباط هذه الصفات
وفيه وجودهن وهو الجامع لهن ثم لكل صفة منهن قصوى في
عالم الملكوت ودنيا في عالم الشهادة وصفة العقل القصوى اللب
فهو ملكوتي الوصف ودنيا وهو الحسن وصفة العلم اقضاها
المعرفة ودنياها المشاهدة وصفة القدرة اقضاها القوة ودنياها
الحركة وصفة المشية اقضاها الارادة ودنياها التذبير وعن كل
صفة قصوى تنبعث كل صفة دنيا وعن كل صفة حركة ملكوتية
تنبعث كل حركة شهادية وعن كل صفة اخروية تنبعث كل صفة
دنوية **واعلم** ان هذه الصفات المتعددة ابرزها الله تعالى
قبل الابداء فلما اوجدها اذبرة وارادة قام بهذه الصفات في الارز
الاول قبل تركيب الاجسام ولذلك سمعت النذ القديم واجابت
بما يليق بالنذ ومن صفة الوجود العاقل الاجابة من حيث السؤال
وذلك قوله تعالى الست بربكم قالوا بلى ثم غرس تلك الصفات
في باطن الجبل وبعد ذلك عرض عليهم الامانة فحملوا ما علموا انهم
به قايمون بما كانوا مشاهدين بالسرا المصون الذي تقدم بواطن
ذرات ايجادهم يوم اجابتهم وسماع النذ الا ترى الى قوله و
حملها الانسان ولم يقل وحملها الانسان ثم اودعها في بطونهم

وبعث لهذا الانبياء فامروا بما اجاتهم الانبياء مما حصل في ذرات
وجودهم وجبله ايجادهم وفطر برونهم ليوم دينهم في اهتدي
الى هذه اللطائف الايمانية كان من اهل السعادة ومن اراد الله
ان يلحقه باهل الشقاوة طمس فطرته وابطن امانته وانسى شهادته
فلحق بالاحسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون
انهم يحسنون صنعا **واعلم** ان القدرة شانها القبض والبسط
يلسطها القادر الحق تعالى ويشرح بها الايمان النوراني فيقبضها
فيقبض بها قلوب الاشقياء عن ادراك الايمان فعليك يا اخي
بالقوة في طاعة الله تعالى والقوة على اعداء الله الذين يقطعون
عن باب الله تعالى شياطين الانس والجن وامر الله بالجهاد
والقوة كما قال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا انما
يدعو احزبه ليكونوا من اصحاب السعير فنبهتك صريحا بما سبب
العداوة وعلى ما اذيقا بله فقال لك انه موصل تابعيه الى دار
السعير والعذاب الدائم الاليم ومما تخلف عنك عالم من عوالم
ذاتك عن القوة فيما يرضى مولاك ويقربك من خالقك فاجبه
وجاهده فانه شيطان يريد ان يقطعك عن محبوبك كما حكى عن
بعضهم انه قال رايت بلاء هذا الهند شيخا كبيرا يقال له الصبور
فسالت بعضهم عن حاله فقال انه كان له حبيب في غنفوان شبابه
فسافر يوما فخرج هذا الرجل الى وداعة فبكت احدا عينية ولم

تبك الاخرى فقال لعينه لا حرمك النظر الى محبوب الدنيا عقوبة
لك على ما لم تساعدني على البكاء فراق محبوبي فمد ثمانين سنة
غمض عينه لم ينظر بها الى شيء فلهذا يا اخي رابا لا قويا في احوالهم
والمجتهدين في فعالهم لم يغفلوا عن هفوات حركاتهم وما اجروا
الى هذه المعاملة من طلاب الاخرة فعليك بالقوة والعزيمة **التقرب**
الى الله تعالى بهذا الاسم ان تاخذ اشدا لأمور التي يتقرب بها الى الله
تعالى فان النفس اذا حملت جهلا لم يبق لها فصول للفصول ولا
متباعدة للتفات واذا حملت دون طاقتها كان ما فصل عنها لا بد
لها من عمارتها بالبطالة واللهو وهي اميل للبطالة مما هي اميل للخدمة
فربما استدرجة بعمارة ما فصل وبرقايق محبتها في البطالة فينقص
بعض ما عمر به بعضا وقاته شيئا شيا الى ان يذهب العمل كله فيخطئه في
الدرك الاسفل **واعلم** ان من خاصية هذا الاسم ان الذكر به لا تاخذ
كبر الهم من العوايد كالجوع والضعف والاطوار الجسمانية بل هو
ذكر يقوى الباطن وينقى الاوهام النفسانية وعليك يا اخي بكثرة
الاعمال الجسمانية بهذا الاسم الى ان يذهب الضعف من الجسم الذي
هو وضعها وياتي بالقوة الملكوتية الايمانية فلا تجد له عمال قليل
تعب ولا كثير نصرت بحج باطنه عامرا بالذكر وان صمت لسانه ويجد
العزيمة في كل نفس بحج الدار الاخرة ويورد النقلة في كل وقت الى
الدار الاخرة الى الله تعالى فاذا رايت هذه العلامات فتلك اما



السعادة وعلامة الهداية ان شاء الله تعالى فاستلم الطهارة والرياضة
والاعليك ان تشهد بحال السالكين لتعلم العلم الذي يقربك من الله
تعالى واياك والجلوس مع الاموات فان النظر الى الاموات يقسم
القلب وهم ابنا الدنيا واتباع الهوى واهل النفوس الرذيلة والمتزينين
في ظواهرهم بالعلم والمسخون في باطنهم بالرياء وحب الجاه ^{الرياسة}
والحجرة والحث على طلب الدنيا ونسيان المعاد اولئك المستدرجون
من حيث لا يعلمون ومن حيث يعلمون كما وصفهم رسول الله صلى
الله عليه وسلم اشد الناس عذابا يوم القيامة عالم ينفعه الله يعلم
يقرض شفاهم بمقار يض من نار لانهم علموا وضلوا ولم يعملوا
ففتقت قلوبهم وكثير منهم فاسقون واياك يا اخي والجلوس معهم
ولا تدنم النظر اليهم فمن ادام النظر اليهم اكتسب قلبه قساوة
وبلذنه كسلا في الاعمال ونفسه ظلمة وعليك يا اهل القوة في الدين
الفقر الصبر الذين اتحللت ابدانهم بالاحذ بالجزم والقوة في الدين

- اولئك هدى الله فبهذا هم اقتله فورا معني احمد
- القوى ••• وصلى الله على سيدنا محمد وآله
- وصحبه وسلم كمل الجزء الاول
- من علم الهدى واسرار
- الاهتدى

